

## **Cerințe speciale, tematica și bibliografia**

### **pentru întocmirea proiectului în vederea dobândirii calității de membru în Comitetul Director al Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș, pentru domeniile: tehnic și investițional**

Conform prevederilor art. 2 din Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului pentru selecția membrilor Comitetului Director, aprobat prin Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 17/2010, cu modificările și completările ulterioare (HCA nr. 62/2011), selecția are loc în 2 etape: evaluarea proiectelor depuse de către candidați și interviul candidaților pe baza proiectului depus.

Pentru elaborarea proiectului, SRR pune la dispoziția candidaților bibliografia necesară și informații despre contextul organizațional și despre principalele realizări ale Studioului Teritorial Târgu-Mureș.

#### **A. Comitetul Director – atribuții generale și specifice**

##### **I. Atribuții generale**

*Comitetul Director Teritorial*, împreună cu redactorul șef, asigură conducerea curentă a Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș, în limitele competențelor date de către Consiliul de Administrație al SRR.

Responsabilitatea conducerii *Comitetului Director Teritorial* aparține redactorului șef.

*Comitetul Director al Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș* este alcătuit din 4 membri, numiți de Consiliul de administrație, pentru un mandat de 2 ani, în urma câștigării concursului organizat în condițiile Regulamentului.

##### **II. Atribuții specifice și incompatibilități ale membrilor Comitetului Director**

În cadrul *Comitetului Director*, candidatul declarat câștigător asigură în mod special, controlul procedural și de fond al inițiativelor din domeniile: **tehnic și investițional**.

##### **Incompatibilități pe durata mandatului**

În calitate sa de membru în *Comitetul Director*, **candidatul declarat câștigător** nu va putea face parte din consiliul de administrație al unei societăți comerciale sau participa la societăți comerciale în condițiile art. 23 alin. (4) din Legea nr. 41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare. De asemenea, va fi obligat să nu ia sau să nu participe la luarea unei hotărâri ori, după caz, decizii, și dispoziții sau să nu încheie un act juridic care produce un folos material pentru sine, pentru soțul său ori rudele sale de gradul I.

## **B. Evaluarea proiectului**

Evaluarea proiectului se va face prin acordarea de punctaje fiecărui criteriu de evaluare.

Criteriilor le sunt circumscrise, după caz, subcriterii de evaluare. Suma punctajelor acordate subcriteriilor de evaluare reprezintă punctajul acordat criteriului.

Suma punctajelor acordate criteriilor de evaluare reprezintă punctajul acordat proiectului.

Punctajul maxim al proiectului este de: 100 puncte.

Punctajul minim pentru a fi declarat admis la etapa a doua de evaluare, interviul, este de: 60 puncte.

## **C. Criterii și subcriterii de evaluare a proiectului**

*a) Rolul și locul Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș în cadrul SRR și elaborarea unor propuneri privind evoluția acestuia.*

1. analiza rolului și obiectului de activitate al SRR, prin prisma prevederilor Legii nr.41/1994;
2. analiza locului și rolului Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș în cadrul SRR, prin prisma prevederilor Legii nr.41/1994;
3. Contribuția Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș, la menținerea/creșterea locului și rolului SRR în piața furnizorilor de servicii media audio-vizuale.

*b) Punerea în execuție și urmărirea modului de îndeplinire a Hotărârilor/Deciziilor Consiliului de Administrație\*.*

1. analiza Deciziilor/Dispozițiilor Comitetului Director al SRR din perspectiva termenelor pentru punerea lor în execuție;
2. propuneri privind modul de comunicare și urmărire a îndeplinirii HCA/DCA de către Comitetul Director Teritorial;
3. propuneri privind modul de comunicare și urmărire a îndeplinirii Dispozițiilor Comitetului Director Teritorial.

### Notă

*\* Se vor analiza Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR din perioada 01 iulie 2010 – 30 noiembrie 2011.*

*c) Analiza modalităților de valorificare a produselor Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș, și propuneri de diversificare a acestor modalități.*

1. analiza suporturilor și tehnologiilor de difuzare a radioprogramelor Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș;
2. propuneri de valorificare a radioprogramelor Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș, prin diversificarea suporturilor și tehnologiilor de difuzare.

d) *Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director - instrument de punere în execuție și de urmărire a modului de aplicare a Hotărârilor/Deciziilor Consiliului de Administrație\**.

1. analiza concordanței dintre **Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR**, și actele administrative ale Consiliului de Administrație în aplicarea cărora s-au adoptat.

#### Notă

\* *Se vor identifica și analiza 2 (două) dintre **Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR** din perioada 01 iulie 2010 – 30 noiembrie 2011.*

### **D. Modalitatea de depunere și prezentare a proiectului**

Proiectul se depune, într-un plic sigilat, în format electronic (CD/DVD) și pe suport de hârtie, într-un singur exemplar, fără semnătură.

Pe plic se vor menționa: numele și prenumele candidatului, Comitetul Director și domeniul pentru care candidează.

Proiectul întocmit de candidat este limitat la un număr de cel mult 25 de pagini, cu caractere Times New Roman, 12 pts, exclusiv titlurile și subtitlurile.

Proiectul va fi întocmit conform criteriilor și subcriteriilor prezentate la punctul C. **Criterii și subcriterii de evaluare a proiectului, cu respectarea și evidențierea dispozițiilor din actele normative și reglementările interne din bibliografia recomandată la punctul E.**

### **E. Bibliografie și informații despre SRR și Studioul Teritorial de Radio Târgu-Mureș**

#### **1. Bibliografie**

- a. Legea nr. 41/1994, cu modificările și completările ulterioare, cap. 1 art.8, cap. 2 art. 15, 17, cap. 3;
- b. Legea audiovizualului nr. 504/2002 cu modificările și actualizările ulterioare – cap. I – art. 2, 6, cap. II – art. 17, art.19, cap. IV – art. 43, 44, 49, cap. V, cap. VII – art. 88, 96, cap. VIII – art. 97;
- c. Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 79/2002 privind cadrul general de reglementare a comunicațiilor;
- d. Decizia CNA nr. 488/2010 privind procedura de acordare, modificare și de prelungire a valabilității licenței și a deciziei de autorizare audiovizuală;

- e. Decizia CNA nr. 412/2007 privind obligațiile ce revin radiodifuzorilor la înregistrarea programelor de radio și de televiziune;
- f. Decizia CNA nr.199/2005 privind retransmisia serviciilor de programe pe teritoriul României;
- g. Decizia președintelui Inspectoratului General pentru Comunicații și Tehnologia Informației nr. 658/2005 privind procedura de solicitare și de emitere a licențelor de utilizare a frecvențelor radio;
- h. Decizia Autorității Naționale de Administrare și Reglementare în Comunicații nr. 629/2010 privind procedura de autorizare a furnizării serviciilor de programe audiovizuale;
- i. Decizia Autorității Naționale de Administrare și Reglementare în Comunicații nr. 338/2010 privind regimul de autorizare generală pentru furnizarea rețelelor și a serviciilor de comunicații electronice;
- j. Decizia Autorității Naționale de Administrare și Reglementare în Comunicații nr.169/2009 privind desemnarea Societății Naționale de Radiocomunicații ca fiind furnizor cu putere semnificativă pe piața serviciilor de transmisie în format analogic prin intermediul sistemelor radioelectrice terestre a serviciilor publice de programe de televiziune, pe piața serviciilor de transmisie în format analogic prin intermediul sistemelor radioelectrice terestre a serviciilor publice de programe de radiodifuziune în banda de frecvențe FM și pe piața serviciilor de transmisie în format analogic prin intermediul sistemelor radioelectrice terestre a serviciilor publice de programe de radiodifuziune în banda de frecvențe AM.

## **2. Informații despre SRR ([www.srr.ro](http://www.srr.ro)) și Studioul Teritorial de Radio Târgu-Mureș (<http://www.radiomures.ro>)**

- a. Viziune, misiune, valori și principii SRR - Raport de activitate SRR 2007  
<http://www.srr.ro/RadioRomania/rapoarte-20>
- b. Rezultatele activității SRR în perioada 2007-2010 – Rapoarte de activitate 2007-2010  
<http://www.srr.ro/RadioRomania/rapoarte-20>
- c. Priorități și Obiectivelor strategice ale Societății Române de Radiodifuziune pentru perioada 2010-2014 – Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 10/2010  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2010/HotCA10din13.11.2010-Obiectivestrategice.pdf>
- d. Regulament de organizare și funcționare a Comitetului Director al SRR – Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.16/2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr16din12ian.pdf>
- e. Regulament de organizare și desfășurare a concursului pentru selecția membrilor Comitetului Director al SRR - Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.17/2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr17din12ian.pdf>

- f. Regulamentul privind perioada pilot a evaluării personalului de execuție, aprobat prin HCA nr. 20/2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr.20din12.01.2011Regulament.pdf>
- g. Regulamentul privind selecția managerilor și evaluarea managementului executiv în cadrul SRR - Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 24 /2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/feb/HCAnr.24.pdf>
- h. Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 22/2011 privind numărul de membri ai Comitetului Director/Comitetelor Directoare ale Studiourilor Teritoriale  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/mart/HotarareaCANr22.pdf>
- i. Hotărâri ale Consiliului de Administrație din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011  
[http://www.srr.ro/RadioRomania/hotararile\\_consiliului\\_de\\_administratie-25](http://www.srr.ro/RadioRomania/hotararile_consiliului_de_administratie-25)
- j. Decizii ale Consiliului de Administrație din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011  
[http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile\\_consiliului\\_de\\_administratie-40](http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile_consiliului_de_administratie-40)
- k. Decizii/Dispoziții ale Comitetului Director din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011  
[http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile\\_comitetului\\_director-35](http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile_comitetului_director-35)

## **Anexe**

Anexa 1 – Informații generale despre Studioul Teritorial de Radio Târgu-Mureș;

Anexa 2 – Organigrama Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș;

Anexa 3 – Grila de Programe a Studioului Teritorial de Radio Târgu-Mureș

## INFORMAȚII GENERALE DESPRE STUDIOUL TERITORIAL DE RADIO TÂRGU-MUREȘ

**Studioul Teritorial de Radio Târgu-Mureș** este, conform Legii 41/1994, o unitate funcțională autonomă, fără personalitate juridică, subordonată Departamentului Producție Editorială al SRR (conform Organigramei SRR aprobată de către Consiliul de Administrație al SRR la 11 noiembrie 2009).

Studiourile Teritoriale sunt ordonatori secundari de credite și au dreptul să realizeze venituri proprii pentru susținerea și dezvoltarea activității.

Activitatea economică a Studioului se desfășoară conform Bugetului de venituri și cheltuieli, aprobat anual prin hotărârea Consiliului de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune;

Finanțarea activității Studioului se realizează din:

- cota parte din taxa de abonament;
- cota parte din alocația bugetară pentru acoperirea cheltuielilor de dezvoltare și achiziționarea de echipamente și piese de schimb;
- venituri proprii din publicitate și sponsorizări;
- alte surse.

Finanțarea se realizează în limita Bugetului propriu de venituri și cheltuieli, ca parte componentă a Bugetului Societății, aprobat de Consiliul de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune;

Studioul are obligația ca, periodic și/sau după cum este stabilit, să informeze conducerea Societății Române de Radiodifuziune asupra cheltuielilor de producție realizate în ultima lună; lunar, Studioul înaintează conducerii Departamentului Economic bilanța de venituri și cheltuieli.

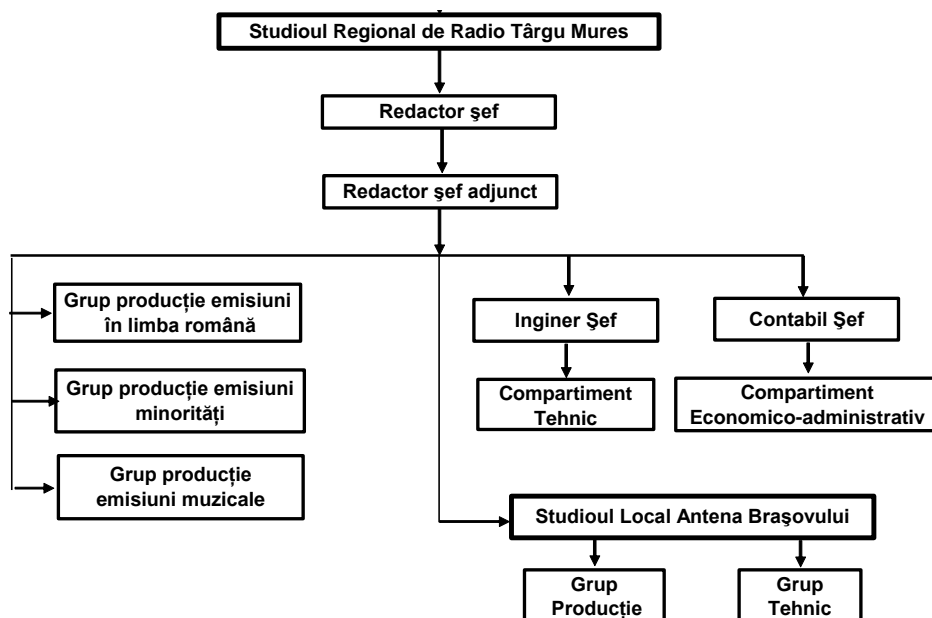
Studioul Teritorial de Radio Târgu-Mureș este organizat în mai multe Compartimente, subordonate Redactorului șef, astfel:

1. Compartimentul Editorial care are în componență:
  - a) Grup Producție Emisiuni în limba română
  - b) Grup Producție Emisiuni minorități
  - c) Grup Producție Emisiuni muzicale
2. Compartimentul Tehnic
3. Compartimentul Economico-Administrativ
4. Studioul local Antena Brașovului care are în componență:
  - a) Grup Producție
  - b) Grup Tehnic

Studioul Teritorial Radio Târgu-Mureș are un număr de 89 de salariați, din care 88 angajați cu contract de muncă pe perioadă nedeterminată, astfel:

- Conducerea Radio Târgu-Mureș: 4 angajați
- Compartimentul Editorial: 42 salariați (39 RTM +3 Subredactia Antena Brasov=42)
- Compartimentul Tehnic: 26 salariați (25 RTM +1 Subredactia Antena Brasov=26)
- Compartimentul Economico-Administrativ: 17 salariați

## ORGANIGRAMA STUDIULUI TERITORIAL TÂRGU-MUREȘ





## III.1. GRILA DE PROGRAME

## Grila în limba română FM + AM, sept 2011 – sept 2012:

ORA	SĂMBĂTĂ	DUMINICĂ
06,00-07,00	<b>LADA CU ZESTRE</b> Maria Costea Lirca	<b>Top Transilvania</b> Maria Costea Lirca
07,00	RADIOJURNAL SRR	RADIOJURNAL SRR
07,00-08,00	<b>LACSOBACHT</b> I, II, III Rudi Moca <b>EMISIUNEA</b> <b>JANDARMERIEI, IV</b> Sorin Şchiopu	<b>ACASĂ, ÎN ARDEAL</b> Liviu Podeanu
08,00-09,00	<b>EMISIUNEA</b> <b>ÎN</b> <b>LIMBA MAGHIARĂ</b>	<b>CREDO</b> Ion Caloi
09,00-10,00		<b>LUMEA COPIILOR</b> Dana Ardelean
10,00-11,00		<b>PROGRAM</b> <b>ÎN LIMBA MAGHIARĂ</b>
11,00-13,00	<b>SPORT CLUB RADIO /</b> <b>ACTUALITĂȚI, MUZICĂ SI</b> <b>SPORT</b> A.Rațiu V.Voaideș, S.Cioloboc	
13,00-13,15	RADIOJURNAL SRR	
13,15-14,00	<b>LA CRATIȚĂ CU</b> <b>EMA/CARTE DE</b> <b>IDENTITATE</b> Emanuela Aranyos	
14,00-18,00	<b>PROGRAM</b> <b>ÎN LIMBA MAGHIARĂ</b>	
18,05-19,00	<b>RADIOGRAFII</b> <b>(RETROSPECTIVA</b> <b>SĂPTĂMÂNII)</b>  Sorin Şchiopu	<b>MAGAZIN SPORTIV</b> A.Rațiu V.Voaideș, S.Cioloboc
19,05-20,00	<b>NOSTALGII MUZICALE</b> Letiția Brădeanu	
20,05-22,00	<b>TOP 30 RTM</b> Cristian Crăciun & Cristina Pop	<b>RADIODRAMA</b> <b>(TEATRU RADIOFONIC)</b> Diana Popdan Ana Maria Galea
22,05-24,00	<b>NOAPTE DE POVEȘTI</b> Roxana Marian Emisiune interactivă	

ORA	LUNI-JOI	VINERI
06,00-07,00	<b>BUNĂ DIMINEAȚA, TRANSILVANIA</b> Prezentator –Raul Hațegan Echipa: Radu Florea ; Dana Ardelean, Septimiu Cioloboc LA ORA 7,00 – RADIOJURNAL SRR *LA ORA 8,00 – JURNALUL DE DIMINEAȚĂ – Corina Fontu & Camera știrilor	
09,00-10,00	<b>PĂREREA TA</b> (EMISIUNE INTERACTIVĂ CU INVITAT) Lumița Avram	
10,00-11,00	DE ZECE ORI, ROMÂNIA! Bianca Tomuț	
11,00-18,00	<b>PROGRAM ÎN LIMBA MAGHIARĂ</b>	
18,00-18,30	JURNALUL DE SEARĂ – Corina Fontu & Camera știrilor	
18,30-19,00	<b>Km O</b> <b>Corina Fontu, Gabriela Pîncă, Vlad Amariei</b> <b>(talk show)- emisiune cu invitat</b>	
19,05-19,30	<b>POPASURI ÎN COTIDIAN</b> Lucian Săcălean, Veronica Ilie, Valentin Marica, Sorina Bota	
19,35-20,00	<b>EMISIUNEA PARTIDELOR</b> Sorin Șchiopu	
20,05-21,00	<b>TRANSILVANIA ÎN DIRECT</b> Maria Lechințan Andrei Romanică, M. C. Lirca	
21,05-22,00	<b>VITRALII</b> Valentin Marica Ioan Curtifan, Diana Popdan , Margareta Pușcaș	
22,00-22,30	<b>JURNALUL DE NOAPTE</b> Corina Fontu & Camera știrilor	
22,30-23,00	<b>Serata Muzicală RTM</b> Letiția Brădeanu	<b>WEEK-END RTM</b> Cristian Crăciun & Cristina Pop
23,00-24,00	<b>PASAJ URBAN</b> Ana Maria Galea Letiția Brădeanu	

### Buletine de știri

Luni –Vineri: 6,00; 9,00;19,00;20,00;21,00;23,00 Jurnale 8,00;18,00;22,00

Sambata – buletine de știri: 6,00;18,00;19,20,00;21,00;22,00;23,00

Duminică - buletine de știri: 6,00;8,00;9,00;18,00;18,00;20,00;21,00;22,00;23,00

**Camera știrilor și reporteri** : Corina Fontu, Gabriela Pîncă, Cristina Bulbescu, Vlad Amariei, Iulia Capalna, Sanda Cerghizan, Raluca Creț, Valentin Rusu, Adela Ivan.

**Biroul de producție** : Bianca Tomuț, Roxana Mărginean, Adrian Bulbescu

**Grila în limba maghiară FM + AM, sept 2011 – sept 2012:**

ORA	LUNI - VINERI	SĂMBĂTĂ	DUMINICĂ
8,00 – 10,00	<b>PROGRAM ÎN LIMBA ROMÂNĂ</b>	<b>PROGRAM ÎN LIMBA ROMÂNĂ</b>	<b>PROGRAM ÎN LIMBA ROMÂNĂ</b>
10,00 – 11,00		<b>BUNĂ DIMINEAȚA, TRANSILVANIA!</b> Kinizsi Gyöngyi, Fazakas Imola	
11,00 – 11,15	<b>JURNAL</b> Camera Știrilor <b>RĂDIÓÚJSÁG</b>  <b>informații utilitare</b> Kiss Csaba, Gáspár Sándor, Lőrinczi Sándor	<b>PROGRAM ÎN LIMBA ROMÂNĂ</b>	<b>URH RÁADÁS</b> CAFE CONCERT – <b>emisiune-magazin</b> Boér Károly
11,15 – 12,00			<b>EMISIUNE PENTRU COPII</b> Csepán Ida Iulia
12,00 – 13,00			12,00-12,30 - VIAȚA SPIRITUALA  <b>Toth Béla</b> 12,30-13,00 - MERIDIAN Kinizsi Gyöngyi
13,00 – 14,00	<b>KIVÁNSÁG MUZIKA</b>  DEDICAȚII MUZICALE Székely Éva	<b>MUZICĂ POPULARĂ TRADIȚIONALĂ SZÓL A NÓTA</b> Kácsó Ildikó	
14,00 – 14,15	<b>JURNAL</b> Camera Știrilor		<b>14,05-15,00 ACASĂ, ÎN ARDEAL</b> viața satului
14,15 – 16,00	<b>SCHIMBUL 2</b>  <b>informații utilitare și emisiune interactivă cu ascultători</b>  Csepán Iulia, Kiss Denes, Rakóczi Kinga, Fazakas Imola Luni - Vineri: CUTIA MUZICALĂ, L: Integrarea europeană , Lumea privita prin Ochii femeilor, J: Prietenul animalelor, M: Cheia Succesului, Portretele sportivilor, MI: Plante de casă și grădină, Minutele destinate umorului J: Avangardiera concertelor, Clubul tinerelor mame, V: Periferii, Interviu pe diferite teme; Portret Muzical  L-J: Concurs de cultură generală		Sármási Bocskai János
16,00 – 16,15	<b>JURNAL</b> Camera Știrilor		<b>15,00-17,00</b>  KIVÁNSÁG MUZIKA  DEDICAȚII MUZICALE  Kacsó Ildicó
16,15 – 17,00	<b>RĂDIÓÚJSÁG</b> Lőrinczi Sándor, Miklos Tibor, László Edit, Kiss Dénes, Boér Károly	<b>ORIZONT</b>	

17,00 – 18,00	<b>informații utilitare</b> Boér Károly, Lőrinczi Sándor L: Comentarii politice Emisiune juridică M: Euroregiuni Societatea civilă, MI: Revista presei financiare' Armonii- Emisiune interactivă, Joi :Clipe de viață V: Folclor autentic <b>17,30-18,00Joi - Medicina</b>	<b>emisiune-magazin, selecțiuni din fonoteca de aur</b>  <b>Gáspár Sándor, Kiss Denes, Kacsó Ildi, Lőrinczi Sándor, Kinizsi Gyöngyi</b>  <b>-rubrici:</b>  <b>megy a magno (trimite-mi microfonul), oameni de aur, Hét zeneműve(piesa de muzica clasică a săptămânii), gramofon</b>	17,00-18,00 <b>Am ales pentru Dumneavoastră</b> -selecții din emisiunile săptămânii trecute Boér Károly Musical Kovács Orsolya
<b>PROGRAM ÎN LIMBA ROMÂNĂ</b>			

### Buletine de știri

Luni –Vineri: 12,00;13,00;15,00;17,00;17,55 Jurnale 11,00;14,00;16,00

Sambata – buletine de știri: 8,00;9,00;10,00;14,00;15,00;16,00

Duminică - buletine de stiri: 10,00;11,00;12,00;13,00;14,00;15,00;16,00

**Camera știrilor și reporteri** : Kovács Orsolya, Rakóczi Kinga, Antal Erika, Berekmeri Katalin, Antal Erika(2), Szász Edit, Barabas Miklos

### Grila în limba germană AM, sept 2011 – sept 2012:

Ora	Luni	Marți	Miercuri	Joi	Vineri	Sâmbătă	Duminică
21,00	Știri	Știri	Știri	Știri	Știri	Știri	
21,15	Deutsche Welle MAGAZIN preluare	Deutsche Welle MAGAZIN preluare	Deutsche Welle MAGAZIN preluare	Deutsche Welle MAGAZIN preluare	Deutsche Welle MAGAZIN preluare	Deutsche Welle MAGAZIN	
21,25	Rubrica Sanatatea noastra	Rubrica Specificul artei transilvanene	Rubrica Descoperiti Transilvania	Rubrica Cetati transilvanene	Retrospectiva politica a saptamanii		10,35  Rubrica religioasă Imola Macavei
21,30	Rubrica Culturală  Gabriela Mezei	Rubrica Politica Noi in Uniunea Europeana (lunar) Alois Kommer	Rubrica Socială Imola Macavei	Rubrica Económica Gabriela Mezei	Rubrica Tineret/ Educație Gabriela Mezei/Alois Kommer/Imola Macavei	Emisiune muzicala Gabriela Mezei/Alois Kommer/Imola Macavei	10,45  Rubrica pentru copii Gabriela Mezei
21,40	Correspondența din Sibiu	Correspondența din Sibiu	Correspondența din Sibiu	Correspondența din Sibiu	Correspondența din Sibiu		
21,45	Știri culturale Gabriela Mezei			Revista presei HZ	Știri culturale Imola Macavei		