

Cerințe speciale, tematica și bibliografia

pentru întocmirea proiectului în vederea dobândirii calității de membru în Comitetul director al Studioului Teritorial de Radio Reșița, pentru domeniile: administrativ, economic și financiar, comercial

Conform prevederilor art. 2 din Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului pentru selecția membrilor Comitetului Director, aprobat prin Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 17/2010, cu modificările și completările ulterioare (HCA nr.62/2011), selecția are loc în 2 etape: evaluarea proiectelor depuse de către candidați și interviul candidaților pe baza proiectului depus.

Pentru elaborarea proiectului, SRR pune la dispoziția candidaților bibliografia recomandată și informații despre contextul organizațional și despre principalele realizări ale Studioului Teritorial Reșița.

A. Comitetul Director – atribuții generale și specifice

I. Atribuții generale

Comitetul Director Teritorial, împreună cu redactorul șef, asigură conducerea curentă a Studioului Teritorial de Radio Reșița, în limitele competențelor date de către Consiliul de Administrație al SRR.

Responsabilitatea conducerii *Comitetului Director Teritorial* aparține redactorului șef.

Comitetul Director al Studioului Teritorial de Radio Reșița este alcătuit din 4 membri, numiți de Consiliul de administrație, pentru un mandat de 2 ani, în urma câștigării concursului organizat în condițiile Regulamentului.

II. Atribuții specifice și incompatibilități ale membrilor Comitetului Director

În cadrul *Comitetului Director*, candidatul declarat câștigător asigură în mod special controlul procedural și de fond al inițiativelor din domeniile: **administrativ, economic, financiar și comercial**.

Incompatibilități pe durata mandatului

În calitate sa de membru în *Comitetul Director*, **candidatul declarat câștigător** nu va putea face parte din consiliul de administrație al unei societăți comerciale sau participa la societăți comerciale în condițiile art. 23 alin. (4) din Legea nr. 41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare. De asemenea, va fi obligat să nu ia sau să nu participe la luarea unei hotărâri ori, după caz, decizii, și dispoziții sau să nu încheie un act juridic care produce un folos material pentru sine, pentru soțul său ori rudele sale de gradul I.

B. Evaluarea proiectului

Evaluarea proiectului se va face prin acordarea de punctaje fiecărui criteriu de evaluare.

Criteriilor le sunt circumscrise, după caz, subcriterii de evaluare. Suma punctajelor acordate subcriteriilor de evaluare reprezintă punctajul acordat criteriului.

Suma punctajelor acordate criteriilor de evaluare reprezintă punctajul acordat proiectului.

Punctajul maxim al proiectului este de: 100 puncte.

Punctajul minim pentru a fi declarat admis la etapa a doua de evaluare, interviul, este de: 60 puncte.

C. Criterii și subcriterii de evaluare a proiectului

a) Rolul și locul Studioului Teritorial de Radio Reșița în cadrul SRR și elaborarea unor propuneri privind evoluția acestuia.

1. analiza rolului și obiectului de activitate al SRR, prin prisma prevederilor Legii nr.41/1994;
2. analiza locului și rolului Studioului Teritorial de Radio Reșița în cadrul SRR, prin prisma prevederilor Legii nr.41/1994;
3. Contribuția Studioului Teritorial de Radio Reșița, la menținerea/creșterea locului și rolului SRR în piața furnizorilor de servicii media audio-vizuale.

b) Punerea în execuție și urmărirea modului de îndeplinire a Hotărârilor/Deciziilor Consiliului de Administrație.*

1. analiza Deciziilor/Dispozițiilor Comitetului Director al SRR din perspectiva termenelor pentru punerea lor în execuție;
2. propuneri privind modul de comunicare și urmărire a îndeplinirii HCA/DCA de către Comitetul Director Teritorial;
3. propuneri privind modul de comunicare și urmărire a îndeplinirii Dispozițiilor Comitetului Director Teritorial.

Notă

** Se vor analiza Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR din perioada 01 iulie 2010 – 30 noiembrie 2011.*

c) Modalități de informare a Comitetului Director Teritorial privind utilizarea resurselor financiare.

d) Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director - instrument de punere în execuție și de urmărire a modului de aplicare a Hotărârilor/Deciziilor Consiliului de Administrație.*

1. analiza concordanței dintre **Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR**, și actele administrative ale Consiliului de Administrație în aplicarea cărora s-au adoptat.

Notă

* *Se vor identifica și analiza 2 (două) dintre **Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR** din perioada 01 iulie 2010 – 30 noiembrie 2011.*

D. Modalitatea de depunere și prezentare a proiectului

Proiectul se depune, într-un plic sigilat, în format electronic (CD/DVD) și pe suport de hârtie, într-un singur exemplar, fără semnătură.

Pe plic se vor menționa: numele și prenumele candidatului, Comitetul Director și domeniul pentru care candidează.

Proiectul întocmit de candidat este limitat la un număr de cel mult 25 de pagini, cu caractere Times New Roman, 12 pts, exclusiv titlurile și subtitlurile.

Proiectul va fi întocmit conform criteriilor și subcriteriilor prezentate la punctul **C. Criterii și subcriterii de evaluare a proiectului, cu respectarea și evidențierea dispozițiilor din actele normative și reglementările interne din bibliografia recomandată la punctul E.**

E. Bibliografie și informații despre SRR și Studioul Teritorial de Radio Reșița

1. Bibliografie

- a. Legea 41/1994, cu modificările și completările ulterioare, cap. 2 – art. 15 (e, j), art. 17 (d), cap. 4 – art.37 (2,3), art. 38 (1), art. 39-44;
- b. Legea sponsorizării nr. 32/1994, cu modificările și completările ulterioare;
- c. Legea 571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare, art.46-54;
- d. Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, art. 106, art. 113-121;
- e. OUG 119/1999, privind controlul intern și controlul financiar preventiv, cu modificările și completările ulterioare;
- f. OUG 34/2006, cu modificările și completările ulterioare – Cap. I – Dispoziții generale, Secțiunea a 3-a – Tipuri de contracte de achiziție publică – art. 3 – 7, Cap. II – Reguli comune aplicabile pentru atribuirea contractului de achiziție publică, Secțiunea 1 – Reguli generale – art. 18 – 20, Cap. II – Reguli comune aplicabile pentru atribuirea contractului de achiziție publică, Secțiunea a 2-a – Reguli de estimare a valorii contractului de achiziție publică – art. 25 – 32, Cap. II – Reguli comune aplicabile pentru atribuirea contractului de achiziție publică, Secțiunea a 5-a – Reguli de publicitate – paragraful 3, art. 55, Cap. III – Proceduri de atribuire, Secțiunea a 7-a – Cererea de oferte – art. 124 – 126;

- g. HG 977/2003 privind taxa pentru serviciul public de radiodifuziune, cu modificările și completările ulterioare.

2. Informații despre SRR (www.srr.ro) și Studioul Teritorial de Radio Reșița (<http://radio-resita.ro/>)

- a. Viziune, misiune, valori și principii SRR - Raport de activitate SRR 2007
<http://www.srr.ro/RadioRomania/rapoarte-20>
- b. Rezultatele activității SRR în perioada 2007-2010 – Rapoarte de activitate 2007-2010
<http://www.srr.ro/RadioRomania/rapoarte-20>
- c. Priorități și Obiectivelor strategice ale Societății Române de Radiodifuziune pentru perioada 2010-2014 – Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 10/2010
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2010/HotCA10din13.11.2010-Obiectivestrategice.pdf>
- d. Regulament de organizare și funcționare a Comitetului Director al SRR – Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.16/2011
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr16din12ian.pdf>
- e. Regulament de organizare și desfășurare a concursului pentru selecția membrilor Comitetului Director al SRR - Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.17/2011
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr17din12ian.pdf>
- f. Regulamentul privind perioada pilot a evaluării personalului de execuție, aprobat prin HCA nr. 20/2011
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr.20din12.01.2011Regulament.pdf>
- g. Regulamentul privind selecția managerilor și evaluarea managementului executiv în cadrul SRR - Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 24 /2011
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/feb/HCANr.24.pdf>
- h. Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 22/2011 privind numărul de membri ai Comitetului Director/Comitetelor Directoare ale Studiourilor Teritoriale
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/mart/HotarareaCANr22.pdf>
- i. Hotărâri ale Consiliului de Administrație din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011
http://www.srr.ro/RadioRomania/hotararile_consiliului_de_administratie-25
- j. Decizii ale Consiliului de Administrație din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011
http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile_consiliului_de_administratie-40
- k. Decizii/Dispoziții ale Comitetului Director din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011
http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile_comitetului_director-35

Anexe

1. Anexa 1 – Informații generale despre Studioul Teritorial de Radio Reșița;
2. Anexa 2 – Organigrama Studioului Teritorial de Radio Reșița;
3. Anexa 3 – Grila de Programe a Studioului Teritorial de Radio Reșița.

INFORMAȚII GENERALE DESPRE STUDIOUL TERITORIAL DE RADIO REȘIȚA

Studioul Teritorial de Radio Reșița este, conform Legii 41/1994, o subunitate autonomă fără personalitate juridică subordonată Departamentului Producție Editorială al SRR (conform Organigramei SRR aprobată de către Consiliul de Administrație al SRR).

Studiourile Teritoriale sunt ordonatori secundari de credite și au dreptul să realizeze venituri proprii pentru susținerea și dezvoltarea activității.

Activitatea economică a Studioului se desfășoară conform Bugetului de venituri și cheltuieli, aprobat anual prin hotărârea Consiliului de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune;

Finanțarea activității Studioului se realizează din:

- cota parte din taxa de abonament;
- cota parte din alocația bugetară pentru acoperirea cheltuielilor de dezvoltare și achiziționarea de echipamente și piese de schimb;
- venituri proprii din publicitate și sponsorizări;
- alte surse.

Finanțarea se realizează în limita Bugetului propriu de venituri și cheltuieli, ca parte componentă a Bugetului Societății, aprobat de Consiliul de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune;

Studioul are obligația ca, periodic și/sau după cum este stabilit, să informeze conducerea Societății Române de Radiodifuziune asupra cheltuielilor de producție realizate în ultima lună; lunar, Studioul înaintează conducerii Departamentului Economic balanța de venituri și cheltuieli.

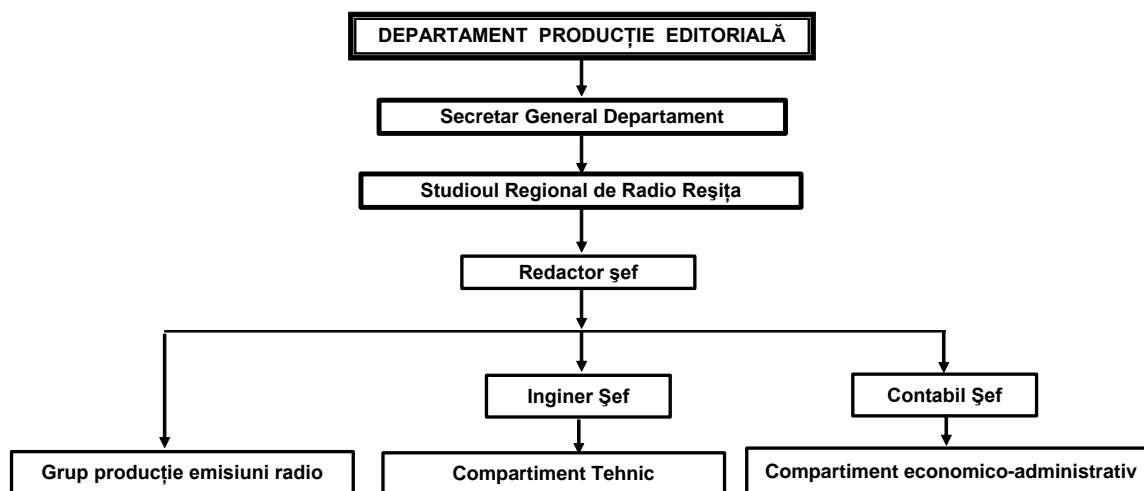
Studioul Teritorial de Radio Reșița este organizat în mai multe Compartimente, subordonate Redactorului șef, astfel:

1. Grup Producție Emisiuni Radio
2. Compartiment Tehnic
3. Compartimentul Economico-Administrativ

Studioul Teritorial Radio Reșița are un număr de 27 salariați pe perioadă nedeterminată, astfel:

- Conducerea Studioului Teritorial Reșița: 3 salariați
- Grup Producție Emisiuni Radio: 12 salariați
- Compartiment Tehnic: 8 salariați
- Compartimentul Economico - Administrativ: 4 salariați

ORGANIGRAMA STUDIULUI TERITORIAL REȘIȚA



GRILA DE PROGRAME

	Luni	Marți	Miercuri	Joi	Vineri	Sambătă	Duminică	
				IN ZORII DEZI				
	06 - 07	Grădina, liveada... Reportaj Vox Horoscop Ascultă medicul	Grădina, liveada... Reportaj Vox Horoscop Ascultă medicul	Grădina, liveada... Reportaj Vox Horoscop Ascultă medicul	Grădina, liveada... Reportaj Vox Horoscop Ascultă medicul	Grădina, liveada... Personalități bășășene Horoscop Ascultă medicul	Grădina, liveada... Personalități bășășene Horoscop Ascultă medicul	
T1	07 - 08	Busola dimineții Calendarul zilei Ziua Creștină	Busola dimineții Calendarul zilei Ziua Creștină	Busola dimineții Calendarul zilei Ziua Creștină	Busola dimineții Calendarul zilei Ziua Creștină	Calendarul zilei Ziua Creștină	Calendarul zilei Ziua Creștină	
	08 - 09	Reportaje Revista presei naționale Concurs Informații RADOR	Reportaje Revista presei naționale Concurs Informații RADOR	Reportaje Revista presei naționale Concurs Informații RADOR	Reportaje Revista presei naționale Concurs Informații RADOR	La o ceașcă de cafea!		
B1	09 - 10	Mesaje, dedicații și dorințe de muzică populară						Mitură și legende Muzică populară
B2	10 - 11	De zo ori România - Radio România Regional						MAGAZINUL DE SĂMBĂTĂ Biserica, ieri și azi Cuvântul armatei
	11 - 12	Administrația la microfon Prognoza săptămânii		Târgul de bunuri	Sumar revista Libertatea Olimpiarul ca mod de viață	Fotbal - Liga a II-a / Formația săptămânii Revista presei naționale	Concurs interactiv Predica duminică	
T2	12 - 13		RADIO MOZAIK 6 ... vine polițai		Incetoi!	Fotbal / Interactiv	Doine și cântec de voce bună	
	13 - 14	Fișa de calendar Ștați că... Personalități bășășene Din folclorul românesc	Fișa de calendar Mirajul orientului ... Personalități bășășene Din folclorul românesc	Fișa de calendar Personalități bășășene Din folclorul românesc	Personalități bășășene Din folclorul românesc	Top 15	Oglinda sunetelor	
	14 - 15	Una la 7 zile Em. Lb. Ucraineană	Sub cenul European Em. Lb. Sârbă	Sub cenul European Em. Lb. Germană	Memoria documentelor Em. Lb. Croată	Calendarul zilei (R) Em. Lb. Slovacă	Miniaturi culturale Em. Lb. Cehă	
T3	15 - 16	Refrene noi, refrene vechi	Refrene noi, refrene vechi Em. Lb. Român	Refrene noi, refrene vechi	Refrene noi, refrene vechi	Refrene noi, refrene vechi	Em. muzică pop. instr. Refrene noi, refrene vechi	
	16 - 17	Să vorbim românește Sănd la gând Calendarul zilei (R)	Uceta de la engleză Știință, știință, imaginea Răspundem ascultătorilor Calendarul zilei (R)	Din istoria noastră cu dragoste Provestea vorbei Calendarul zilei (R)	Pe poteci deromantă Răspundem ascultătorilor Calendarul zilei (R)	Country Club FM Pagini culturale	Radioenciclopedia Calendarul zilei (R) Succesurile muzicii	
B3	17 - 18	Tribuna sportivă	ȘTIRILE DE LĂNGĂ NOI - ORA DE ACTUALITATE Punctul de vedere (R)	Tribuna sportivă	Știrea săptămânii Pagini de viață	Solistul preferat Clubul părinților	Clubul de Jazz Bășășeni în satul lor / Poezie În grai	
	06:30; 08:00; 08:30; 09:00; 11:00; 12:00; 12:45; 14:00; 15:00; 17:00		06:30		08:00; 11:45; 15:00; 17:30		Ora de actualitate 17:10 - 18:00 L - V	
	Știrile de lângă noi & Meteo		Tribuna sportivă		Sport 08:00; 11:45; 15:00; 17:30		Dimineața sportivă 07:30	

Luni		Marți		Miercuri		Joi		Vineri		Sâmbătă		Duminică	
Mesaje, dedicați și domițe de muzică populară													
CEASURILE SERII													
Mesaje politice													
18 - 19													
19 - 20	Zoom pe o sume pestiță	Clubul de Country	Biblioteca domnului profesor Impetriton de argint Vaiori ale culturii românești...	Medalion Folk (R)	Daumeni de lângă noi					Și viața lor contează Personalități bănațene (R) Un zămbet de-o clipă Invitație la film		www.conectează-te Personalități bănațene (R) Expres muzical	
20 - 21	Tineretea la microfon		Albocoș, la telefon copălanat			Bașmul semii		Perom studențesc / La puterea zo		Minutele de prelungire Reverberații		Cafe latino	
21 - 22	Tineretea la microfon	Boema reșiteană	Proverbi pentru mângâierea sufletului	Balade la ceaș de seară	Farmecul muzicii	Personalități bănațene (R) Așa vă place istoria				Album muzical		Clubul de blues	
SEARĂ BUNĂ CU RADIO REȘIȚA													
22 - 23	Comonile Thailiei	Biserica, ieri și azi (R)	Pe cursul etern...	Din înțelepciunea marilor...	Călător fără bilet (I) [emisiune interactivă]					Discoteca R la cub (I) [emisiune interactivă]		Orașele lumii Din lirica universală	
23 - 00	Ana Lugojana / Din dragoste ptr. muzică	Medalion Folk - un interpret Așa vă place istoria (R)	Vocile nopții	Singurătate în doi [emisiune interactivă]	Călător fără bilet (II) [emisiune interactivă]							Bijuterii muzicale Medalion muzical	
NON-STOP CU RADIO REȘIȚA													
00 - 01	Cafe latino www.conectează-te Pe cenul nopții	Popasuri duhovnicești Pe cenul nopții Nestematatele pământului Mondopanonama	Reflecții nocturne (I)	Rocoteca 105,6 FM Școala fără catalog (R) Sub cenul nopții	Formația săptămânii (R) Pe cursul etern... (R) Pe cenul nopții					Discoteca R la cub (II) [emisiune interactivă]		Romane Orașele lumii	
01 - 02	Medalion muzical	Bucătărie - "ca la mama acasă" (R) / Povești Din dragoste pentru muzică / Ana Lugojana (R)	Reflecții nocturne (II)	Solistul preferat (R) Împlieturi de argint (R) Așa vă place istoria (R)	Descoperă Terra					Discoteca R la cub (III) [emisiune interactivă]		Bărfe Album muzical	
02 - 03	Mediatiți religioase Clubul de blues (R) Una la 7 zile (R)	Reverberații (R) Memoria documentelor (R) Așa vă place istoria (R)	Em. în limba Rromani Pe poteci de munte (R)	Top 15 (R) Dicționar de termeni... (R) Personalități bănațene	Comonile Thailiei (R) Așa vă place istoria (R)					Așa vă place istoria Expresul de noapte		Boema reșiteană Personalități bănațene Clubul părinților (R)	
03 - 04	Bijuterii muzicale Și viața lor contează (R) Personalități bănațene Muzica pe meridiane	Miniaturi culturale (R) Coruri și fanfare (R) Personalități bănațene	Călător în țara sfântă (R) Muzicorama Așa vă place istoria Personalități bănațene	Mărgăritarele credinței (R) Artă, mitologie și religie Personalități bănațene	Din Voievodina cu... (R) Personalități bănațene Fără prejudecăți... (R) Sub cenul nopții (R) Radioenciclopedia (R)					Vocile nopții Muzică Gospel (R)		Clubul de jazz Dicționar de termeni... (R) Retrospectiva săpt./lunii	
04 - 05	Roadele pământului (R) Em. Limba Cehă (R)	Em. Limba Ucraineană (R)	Em. Limba Sârbă (R)	Em. Limba Maghiară (R)	Em. Limba Germană (R)					Pe poteci de munte		Bănațeni în satul lor / Poezie în grai Bănățean Em. Limba Slovacă (R)	
05 - 06	Mășos popular												

Știrile de lângă noi & Meteo		Meteo		Sport		Rador	
19:00; 20:00; 21:00; 21:30; 00:00; 03:00; 05:00		23:00		01:00; 21:45		02:00; 04:00	