

A N E X E

- Anexa 1 - Profilul ascultătorului RROC
- Anexa 2 - Grila de programe RROC - 2012 – 2015
- Anexa 3 - Fișele emisiunilor, desfășurătoare și ceasuri radiofonice
- Anexa 4 - Structura personalului la RROC
- Anexa 5 - Perfecționarea profesională - proiecție subiectivă
- Anexa 6 - Structura sistemului de recompense
- Anexa 7 - Audiența Radio România Oltenia Craiova
- Anexa 8 - Folosirea informației analizei posturilor
- Anexa 9 - Audit de management
- Anexa 10 - Repartizarea sarcinilor editoriale în Grila de programe
- Anexa 11 - Planificarea strategică
- Anexa 12 - Funcțiile managementului

PROFILUL ASCULTĂTORULUI RROC

Datele focus-grupului arată că peste 60% dintre ascultători au vârste peste 50 de ani. Peste 50% sunt în categoriile medii din punct de vedere al statutului social. Peste 70% dintre ascultători au studii medii, peste 60% dintre ascultători sunt activi (în special în mediul rural).

Demographics – Total

<i>Gender</i>	Male	- 50%	
	Female	- 50%	
<i>Age</i>	10-40 yo	- 20%	Cumulat – 40 –over 50 yo – 80%
	40-50 yo	- 20%	
	Over 50 yo	- 60%	
<i>Education</i>	Low education	- 10%	
	High school	- over 70%	
	University	- 20%	
<i>Professional statut</i>	Activ	- 60%	
	Inactiv	- 40%	

Indici de interes în raport cu profilul ascultătorului RROC

Respondenții își doresc de la emisiunile radiofonice:

- ◆ să aibă tonus – muzică dinamică și știri interesante;
- ◆ să alterneze emisiunile informative cu emisiunile de divertisment - educative, cu limbaj accesibil;
- ◆ să schimbe starea de spirit;
- ◆ să fie emisiuni caracterizate de spontaneitate, interactivitate;
- ◆ să aibă prezentatori care să transmită informația neutru, imparțial;
- ◆ să difuzeze informația pe care n-o găsesc în altă parte;
- ◆ să aibă prezentatori radiogenici;
- ◆ să transmită muzică relaxantă;
- ◆ să audă muzică tonică și adecvată tipului de emisiune.

GRILA DE PROGRAME RROC

Perioada: 2012 - 2015

ORELE	LUNI - VINERI	SĂMBĂTĂ	DUMINICĂ
06:00 - 06:55	BUNĂ DIMINEAȚA, OLTENIA (I)	JURNAL DE REPORTER	JURNAL DE REPORTER
06:55 - 07:00	PUBLICITATE - PROMO		
07:00 - 07:30	RADIOJURNAL - ȘTIRI REGIONALE - Meteo - Publicitate - Trafic - Promo (S și D imediat după Radiojurnal		
07:30 - 08:00	BUNĂ DIMINEAȚA, OLTENIA(II)	România de nota 10	LUMINĂ DIN LUMINĂ - în colaborare cu Mitropolia Olteniei
08:00 - 08:30			GALERIA VEDETELOR reluare
08:30 - 09:00			
09:00 - 09:30			
09:30 - 10:00	NESTEMATE FOLCLORICE	CONVIEȚURI - reluare și completare muzică populară	Muzică populară (portret de interpret) - reluare
10:00 - 10:30	DE ZECE ORI, ROMÂNIA	NESTEMATE FOLCLORICE - reluare	La fântâna dorului - reluare și completare muzică populară
10:30 - 11:00		Viața oștirii - reluare și completare muzică populară	RADIO PITIC
11:00 - 11:03	Știri regionale, Publicitate	MUZICĂ ȘI SPORT	Știri regionale, Meteo, Trafic Publicitate, Promo
11:03 - 12:30	VIATA ÎN DIRECT/ AUDIENȚA LA DV. ACASĂ Caleidoscop social (cu știri la orele 11:30 și 12:00)		DUMINICA PE DOUĂ VOCI (I) Emisiune de tip magazin, ritm alert, cu informații diverse, cu invitații în direct (în studio sau prin telefon)
12:30 - 13:00	INVITAT ÎN STUDIO Tema zilei, dezbateri interactive		
13:00 - 13:10	RADIOJURNAL SRR		
13:10 - 13:15	ȘTIRI REGIONALE - METEO - TRAFIC		
13:15 - 13:20	PUBLICITATE - PROMO - ANUNȚURI DE INTERES PUBLIC		
13:20 - 14:00	FOAIE VERDE MAGHIRAN	INTERVIURI IMAGINARE	Duminica pe două voci (II)
14:00 - 15:00	RADIO CRAIOVA MOZAIC include GALERIILE RADIO ARTS în alternanță cu CAFENEUA OAMENILOR DE CULTURĂ	IZVORAȘUL	OLTENIA DE IERI ȘI DE AZI Emisiune spectacol cu public
15:00 - 16:00		GALERIA VEDETELOR	Fonoteca de Aur-e muzică populară
16:00 - 16:30	ACTUALITATEA POST MERIDIAN Principalele evenimente ale zilei, în interviuri, radioretartaje, muzică etc	LA CRĂȘMA DE LÂNGĂ DRUM	INTERVIURI IMAGINARE reluare
16:30 - 17:00		ACTUALITĂȚI DE WEKEND	TOP 20 ROC
17:00 - 17:25	PUBLICITATE		
17:25 - 17:30			
17:30 - 19:30	RADIO MELODII - dedicații muzicale, emisiune la cererea ascultătorilor (la ora 18:00 - Radiojurnal, știri, sport, publicitate)		
19:30 - 19:50	La zi în viața partidelor parlamentare	FOLK MUSIC	RADIO MELODII - dedicații muzicale, emisiune la cererea ascultătorilor
19:50 - 20:00	POVEȘTEA SERII		
20:00 - 20:10	INFO ROC - sinteza zilei	SMS (I) Super Muzica de Sâmbătă Emisiune de animație: mesaje și muzică	SPORT ARENA Emisiune de analiză și dezbateri pe teme sportive
20:10 - 20:30	INTERFERENȚE CULTURALE L: La Fântâna Dorului-emisiune a românilor de pretutindeni M: Conexiuni culturale Mr: Viața oștirii- în colaborare cu Garnizoana Craiova Mr: Viața oștirii- în colaborare cu Garnizoana Craiova J: La umbra cuvântului-în colaborare cu Mitropolia Olteniei V: Conviețuri-emisiune cu etnii și pentru etnii		
20:30 - 22:00	L:Autostrada ROC M:Student club Mr:Agora culturală J:De vorbă fără catalog V:Club T (I)		
22:00 - 22:10	RADIOJURNAL SRR		
22:10 - 24:00	RONDUL DE NOAPTE L:Teatru radiofonic, completare Jazz M:Până aproape de miezul nopții Mr:Seara melomanilor J:Autostrada muzicală V:Club T (II)	SMS (II) Super Muzica de Sâmbătă Emisiune de animație: mesaje și muzică	Roc(k) de la A la Z Trei săptămâni pe lună Live la Radio România Oltenia Craiova Trupe live, o ediție pe lună
00:00 - 06:00	PRELUARE PROGRAM DE LA RRA		
FLUXURI INFORMATIVE - (L-V) INFO ROC : 06:03; 09:00; 20:00 SĂMBĂTĂ: 06:03 DUMINICĂ: 06:03; 09:00 SPORT: 08:10; 18:20		ȘTIRI REGIONALE (L-V): 06:30; 07:30; 08:00; 08:30; 09:30; 11:00; 11:30;12:00; 13:20; 14:00; 14:30; 16:20; 18:20 SĂMBĂTĂ:06:03; 07:20; 13:20; 18:20 DUMINICĂ: 06:03; 07:20; 11:00; 13:20; 14:00; 18:20 INFO EUROPA- buletin de știri europene (L-V): 15:00	

**FIȘELE EMISIUNILOR DIN GRILA
ȘI DESFĂȘURĂTOARE CADRU**

Luni-vineri

LA PORȚILE ZILEI – Ora satului !

1. Echipa de realizare: *Alexandru Mogoșeanu; Dan Păsărin; (Ioana Lădaru)*
2. Scurtă descriere a emisiunii : Tematică de actualitate, urmărind informarea promptă și obiectivă asupra actualității din lumea satului cu preponderență, din județele Olteniei și Vestul Munteniei susținută de muzică și informație diversă cu prezentare în direct.
3. Conținutul emisiunii
 - ✓ Tematica:
 - Informare sintetică privind evenimentele zilei;
 - File din calendar popular românesc;
 - Stimularea capacității de înțelegere a evenimentelor din lumea satului;
 - Promovarea politicii românești și internaționale, postaderarea și integrarea în Uniunea Europeană;
 - Acoperirea tematică și geografică, echilibrată a evenimentelor
 - ✓ Profil:
 - Informare
 - Formare
 - Educație
 - Promovarea valorilor
 - Catalizare economico-socială și comunitară
 - ✓ Muzică populară românească ;
 - ✓ Raport muzică / vorbă : 50 – 50;
 - ✓ Raport interpreți români / străini : 70 – 30;
 - ✓ Formate jurnalistice abordate : Relatări, interviuri, grupaje de știri, corespondențe în direct, invitați în direct, comentarii
4. Mod de prezentare:
 - ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
 - ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
5. Creșterea audienței cu 1 %

BUNĂ DIMINEAȚA, OLTENIA !

1 Echipa de realizare: *Alexandru Mogoșeanu; Dan Păsărin; (Ioana Lădaru)*

2. Scurtă descriere a emisiunii : Tematică de actualitate, urmărind informarea promptă și obiectivă asupra actualității din Oltenia și Vestul Munteniei susținută de muzică și informație diversă cu prezentare în direct.

3. Conținutul emisiunii

- ✓ Tematica:
 - Informare sintetică privind evenimentele zilei;
 - Stimularea capacității de înțelegere a evenimentelor
 - Promovarea politicii românești și internaționale, postaderarea și integrarea în Uniunea Europeană;
 - Acoperirea tematică și geografică, echilibrată a evenimentelor
 - ✓ Profil:
 - Informare
 - Formare
 - Educație
 - Promovarea valorilor
 - Catalizare economico-socială și comunitară
 - ✓ Muzică populară românească și muzică ușoară românească și străină;
 - ✓ Raport muzică / vorbă : 50 – 50;
 - ✓ Raport interpreți români / străini : 70 – 30;
 - ✓ Formate jurnalistice abordate : Relatări, interviuri, grupaje de știri, corespondențe în direct, invitați în direct, comentarii
4. Mod de prezentare:
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
 - ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
5. Creșterea audienței cu 1 %

**LA PORȚILE ZILEI-BUNĂ DIMINEAȚA
OLTENIA
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

Ora	Denumirea etapei	Scurtă descriere a etapei emisiunii	
06:00	Cortina	Semnal de incepere a emisiunii	Fonoteca - LA PORTILE ZILEI - ORA SATULUI
06:01	Deschidere	Rugaciunea, formule de salut, sumar, urari	Comperaj
06:05	Info ROC	Stiri interne, externe, regionale, meteo	Camera de stiri
06:10	Muzica	Muzica populara	Fonoteca

06:15	Sfaturi pentru gospodari	Sfaturi de sezon pentru lucatorii din agricultura	Specialist
06:18	Muzica	Muzica populara	Fonoteca
06:20	File de calendar popular	Semnificatia folclorica a zilei	Realizator rubrica
06:23	Muzica	Muzica populara	Fonoteca
06:30	Stiri agrare	Informatii din agricultura	Camera de stiri
06:33	Muzica si jingles	Muzica populara	Fonoteca
06:40	Meteo	Prognoza meteo	Redactor
06:41	Muzica	Muzica populara	Fonoteca
06:45	Jurnal agrar	Relatari din agricultura	Correspondenti
06:50	Muzica	Muzica populara	Fonoteca
06:55	Publicitate	Publicitate	PC
07:00	Radiojurnal	Radiojurnal	Preluare RRA
07:30	Cortina	Semnal de incepere a emisiunii	Fonoteca – BUNĂ DIMINEAȚA, OLTENIA !
07:31	Deschidere	Formule de salut, sumar, urari	Comperaj
07:35	Refrenul diminetii	Melodia zilei	Fonoteca
07:40	Ziua de astazi in timp	Evenimente de-a lungul anilor	Redactor
07:42	Azi despre ieri	Principalele evenimente ale zilei precedente	Redactor
07:45	Muzica	Muzica usoara	Fonoteca
07:50	Correspondente	Relatari din judetele Olteniei	Correspondente
08:00	Stiri regionale	Stiri regionale, meteo, trafic	Camera de stiri
08:03	Sport	Informatii sportive	Redactor
08:05	Muzica	Muzica usoara	Fonoteca
08:10	Eveniment în Oltenia	Personalitate despre principalul eveniment al zilei	Redactor - Telefon hibrid
08:15	Muzica	Muzica usoara	Fonoteca

08:20	Revista presei	Principalele titluri se evenimente din presa scrisa	Redactor
08:25	Muzica	Muzica usoara	Fonoteca
08:30	Stiri	Stiri regionale	Camera de stiri
08:33	Refrenul diminetii	Muzica usoara	Fonoteca
08:37	Jingles personalizant si muzica	Muzica usoara	Fonoteca
08:40	Poliția la apel – evenimente rutiere	Correspondențe din județele Olteniei	Reprezentanți ai Inspectoratelor judeșene de Poliție din Oltenia
08:50	Muzica	Muzica usoara - doua piese si jingles	Fonoteca
09:00	Info ROC	Stiri interne, externe, regionale, meteo, trafic	Camera de stiri
09:10	Muzica	Muzica usoara	Fonoteca
09:20	Rubrici	L: Economia la zi; M: Coșul zilei; Mr: Bursa locurilor de munca; J: Informatii de sezon; V: Sfatul medicului;	Redactor
09:23	Muzica	Muzica usoara - doua piese si jingles	Fonoteca
09:30	Încheiere emisiune	Muzică	Redactor
09:30		NESTEMATE FOLCLORICE	
<p>1. Echipa de realizare: Mirela Dobre-Tatiana Rotatu</p> <p>2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de muzică populară tematică : de dragoste, de dor, de înstrăinare, de joc, de petrecere, care vorbesc despre flori etc.</p> <p>3. Conținutul emisiunii</p> <p style="padding-left: 40px;">Tematica:</p> <p>Prezentarea celor mai valoroase nestemate din repertoriul folcloric al Olteniei dar și al altor zone folclorice din țară</p> <p style="padding-left: 40px;">Profil: Educație Promovarea valorilor</p> <p style="padding-left: 40px;">Muzică populară românească</p> <p style="padding-left: 40px;">Raport muzică / vorbă : 90 – 10;</p> <p style="padding-left: 40px;">Formate jurnalistice abordate : nota</p> <p>4. Mod de prezentare:</p>			

Vocabular : firesc, riguros, plastic

Tonalitate: moderată

Interactivitate: nu

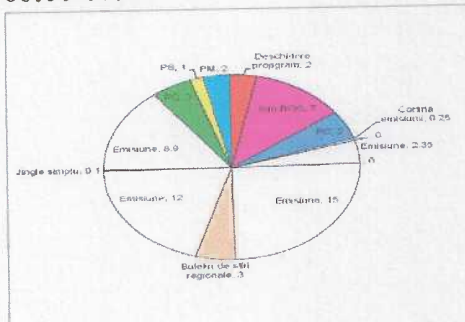
Ritm: alert

Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

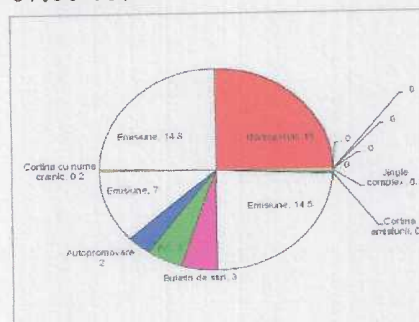
5. Creșterea audienței cu 2 %

Cota de fonotecă	Minutaj		Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
PC	2	00	Cortina-instr.-Prezentare sumar	Mirela Dobre
-	1	00	Prezentare solisti aflati pe calea afirmarii	=
CD 600 (09)	3	0	Pe la noi prin Romanati	Luciana Vaduva-Sfetcu
CD 600 (01)	2	50	Ce-o avea neicuta	Luciana Vaduva-Sfetcu
CD 600 (02)	4	10	Doamne cit imi e de greu	Luciana Vaduva-Sfetcu
-	1	00	Melodii din zona folclorica Teleorman	Mirela Dobre
CD 569 (08)	3	25	Anicuto din Vilcele	Gheorghe Gheorghe
CD 569 (07)	2	45	Si mi-e ibovnica mica	Gheorghe Gheorghe
CD 569 (06)	2	30	Toate stelele ma-ntreaba	Gheorghe Gheorghe
-	1	00	Prezentare solisti consacratii	Mirela Dobre
CD 129 (14)	3	10	Jos la poale de Paring	Mariana Ionescu
CD 129 (5)	3	50	Tot privesc cerul senin	Mariana Ionescu
CD 129 (11)	3	5	Asta vara am iubit	Mariana Ionescu
-	1	00	Nestemate folclorice	Mirela Dobre
CD 204 (15)	2	34	Cine m-aude cintind	Ion Bocsa
CD 204 (6)	1	55	Nu vad pe mindra de ieri	Ion Bocsa

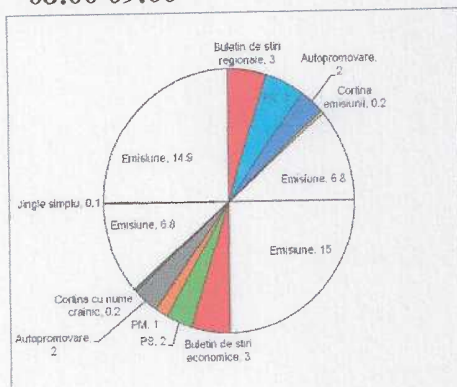
06:00-07:00



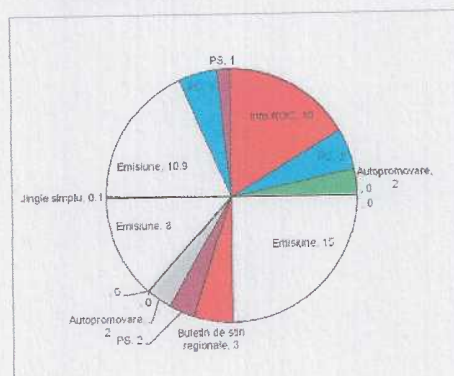
07:00-08:00



08:00-09:00



09:00-10:00



Info ROC	10
PC	3
Autopromovare	2
Emisiune	15
Buletin de stiri regionale	3
PS	2
Autopromovare	2
Emisiune	8
Jingle simplu	0.1
Emisiune	10,9
PC	3
PS	1

Viața în direct. SOCIAL ÎN ACTUALITATE !

1. Echipa de realizare: **Andrada Cojocaru, Dana Simovici (Ludovic Vulea)**

2. Scurtă descriere a emisiunii : Informare privind evenimentele sociale de actualitate, urmărind informarea promptă și obiectivă asupra actualității sociale din zona arondată, reportaj de actualitate, opinii ale cătănenilor, dezbateri în direct pe teme sociale, economice, radio audiența, busnis club, muzică;

3. Conținutul emisiunii

✓ Tematica:

Informare sintetică privind evenimentele sociale și mai ales probleme ale zilei;

Stimularea capacității de înțelegere a evenimentelor

Surprinderea secvențelor de viață obisnuită, a unui ascultător obișnuit- greutăți, bucurii, pasiuni, amintiri etc;

Integrarea europeană;

Abordarea problematicii vârstei a III-a;

Acoperirea problematicii europene în mod distinct prin emisiunea "Acasă în Europa";

Prezentarea noutăților legislative ;

Organizarea de dezbateri interactive: "Opinia ta contează"; "Radioaudiiența – transmisiune în direct din biroul unui președinte de Consiliu județean; "A doua tinerețe"; Târg oltenesc radiofonic-ce mai vindem,. Ce mai cumpărăm?

Acoperirea tematică și geografică, echilibrată a evenimentelor .

- ✓ Profil: Informare, Formare, Educație, Promovarea valorilor
- Catalizare economico-socială și comunitară
- ✓ Muzică populară românească și muzică ușoară românească și străină;
- ✓ Raport muzică / vorbă : 50 – 50;
- ✓ Raport interpreți români / străini : 70 – 30;
- ✓ Formate jurnalistice abordate : Relatări, interviuri, grupaje de știri, corespondențe în direct, invitați în direct, comentarii;

4. Mod de prezentare:

- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

5. Creșterea audienței cu 2 %

**Viața în direct. SOCIAL ÎN ACTUALITATE
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

Realizatori: Andrada Cojocaru, Dana Simovici

Luni

Ora I – Problema zilei – Alex Băgescu

- *2 minute despre Europa- Andrada Cojocaru*
- *Bursa locurilor de muncă- Andrada Cojocaru*
- *Avanpremierea radio- realizatorul emisiunii*

Ora a II-a – A doua tinerețe- Dana Simovici

Marti

Ora I- Problema zilei-

- *Reporter – Ludovic Vulea*
- *Noutăți legislative- Andrada Cojocaru*
- *Avanpremierea radio -realizatorul emisiunii*

Ora a II-a – Opinia ta contează. Invitat în studioul- Dana Simovici

Miercuri

- *Problema zilei – Dana Simovici*
- *Social în actualitate- Ludovic Vulea*
- *Avanpremierea radio- realizatorul emisiunii, în alternanță cu Radio*

Audiiența: Andrada Cojocaru, Dana Simovici, Alex Băgescu

Ora a II-a – Invitat în studioul- Andrada Cojocaru

Joi

Ora I – Problema zilei-

- **Actualitatea socială- Alexandru Băgescu**

- **Anul european al...- Andrada Cojocaru-**
- **Avanpremiere radio- realizatorul emisiunii**
- **Ora a II-a – Invitat în studiou- Andrada Cojocaru**

Vineri

Ora I – Problema zilei- Robina Cornaciu

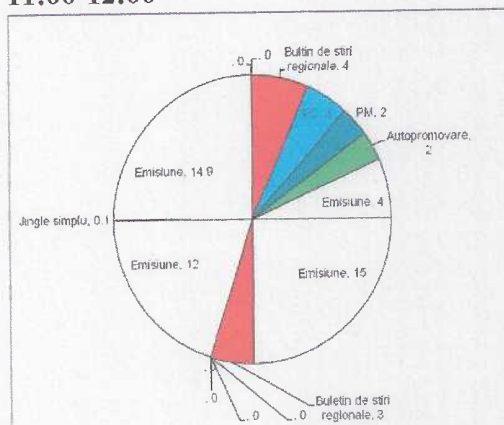
- **2 minute despre Europa-**
- **Povești de succes - radioreportaj-**
- **Sănătatea mediului-**
- **Avanpremiere radio- realizatorul emisiunii**

Ora a II-a –Invitație în week-end! -

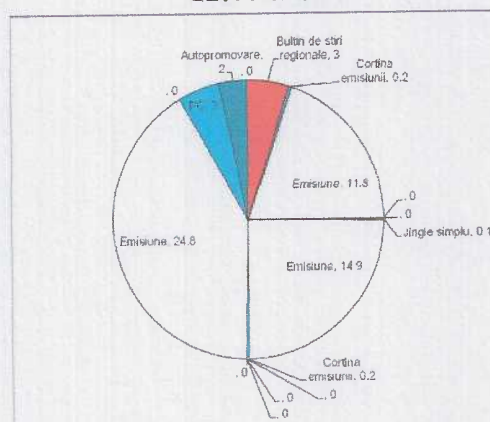
zilnic la orele: 11.30 – știri pe scurt

12:00 - Știri regionale, meteo

11:00-12:00



12:00-13:00



Buletin de stiri regionale	4
PC	3
PM	2
Autopromovare	2
Emisiune	4
Emisiune	15
Buletin de stiri regionale	3
Emisiune	12
Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9

FOAIE VERDE MAGHERAN!

1.Echipa de realizare: **Tatiana Rotaru, Mirela Dobre**

2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de muzică populară tematică : de dragoste, de dor, de înstrăinare, de joc, de petrecere, etc.

3. Conținutul emisiunii

✓ Tematica: Prezentarea celor mai valoroase nestemate din repertoriul folcloric al Olteniei;

✓ Profil:

Educație

Promovarea valorilor

✓ Muzică populară românească

✓ Raport muzică / vorbă : 90 – 10;

✓ Formate jurnalistice abordate : nota, interviul

4. Mod de prezentare:

✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic

✓ Tonalitate: moderată

✓ Interactivitate: da

✓ Ritm: alert

✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

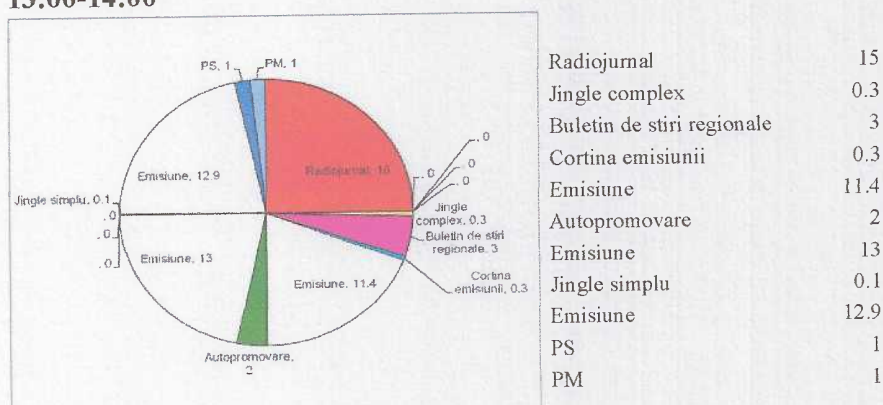
5. Creșterea audienței cu 2 %

FOAIE VERDE MAGHERAN

DESFĂȘURĂTOR CADRU

Cota de fonotecă	Minutaj		Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
PC Emisie	1	00	Cortina si prezentare sumar	MIRELA DOBRE
CD 541 (03)	4	25	Pusei caii la caruta	Valentin Grigorescu
CD 542 (05)	2	55	Ioane pe deal la Contesti	Lucica Boboc
CD 551 (01)	2	5	Dantul de la Mehedinti	Petrica Mitu-Stoian
CD 550 (07)	3	55	Hai salcim,salcim de vara	Nicoleta Lacatusu
CD 555 (14)	3	20	Pe deal la Teleorman	Mitica Ene
CD 556 (13)	2	45	Di la Cirna mai la vale	Georgiana Ion
CD 565 (10)	2	30	Sus in deal la Pestisani	Rodica Anghelescu
CD 627 (01)	2	55	Lele de la Orastie	Ovidiu Homorodean
CD 564 (10)	3	00	Am un bade tinerel	Raluca Sandu
CD 583 (08)	3	15	Te vazui neica la poarta	Alina Sandulescu
CD 562 (07)	3	25	Suita romineasca	Alexandru Sura

13:00-14:00



RADIO CRAIOVA MOZAIC !

1. Echipa de realizare: **Davian Vlad, Liliana Ursu (Gabriela Rusu, Simona Lica)**

2. Scurtă descriere a emisiunii : Tematică de actualitate culturală, urmărind informarea promptă și obiectivă asupra evenimentelor din Oltenia și Vestul Munteniei susținută de muzică și informație diversă cu prezentare în direct. Joia, prin alternanță, GALERIILE RADIO ARTS, CAFENEAUA OAMENILOR DE CULTURĂ sau OLTENIA DE EIERI ȘI DE AZI

3. Conținutul emisiunii

✓ Tematica:

Informare cu privire la evenimentele și fenomenele culturale din zona de acoperire
 Crearea unei stări de spirit și a unei atitudini orientate spre valorile culturale din zonă
 Catalizare prin stimularea interesului pentru cultură și a creativității
 Promovarea valorilor culturale regionale, naționale și universale
 Punerea în context și aprofundarea fenomenelor culturale regionale și naționale
 Acoperirea tematică și geografică, echilibrată a evenimentelor .

✓ Profil: Informare; Formare; Educație; Promovarea valorilor;

Catalizare economico-socială și comunitară

✓ Muzică ușoară românească și străină;

✓ Raport muzică / vorbă : 70 – 30;

✓ Raport interpreți români / străini : 70 – 30;

✓ Formate jurnalistice abordate: Relatări, interviuri, corespondențe în direct, invitați în direct, comentarii, emisiuni spectacol, emisiuni cu public, dezbateri etc;

4. Mod de prezentare:

✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic

✓ Tonalitate: moderată

✓ Interactivitate: da

✓ Ritm: alert

✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

**RADIO CRAIOVA MOZAIC
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

Luni

14:15-*Minutul de aur – 5 minute, 5 județe -evenimentul cultural al Olteniei – cel mai important eveniment din agenda culturală a zilei –prin telefon- realizatorul emisiunii*

14:30-*Știri pe scurt*

14:40- *Concurs RCM- realizatorul emisiunii*

14:50-*File de calendar popular – Gabriela Rusu-Păsărin*

15:15 *Fotoliul de onoare – invitatul special al ediției - realizatorul emisiunii*

15:30- *Limba noastră- Davian Vlad*

15.45*România misterioasă – Mircea Liviu Goga*

Avanpremierea radio- realizatorul emisiunii

Marti

14:15-*Minutul de aur – 5 minute, 5 județe -evenimentul cultural al Olteniei – cel mai important eveniment din agenda culturală a zilei –prin telefon- realizatorul emisiunii*

14:30-*Știri pe scurt*

14:40- *Concurs RCM- realizatorul emisiunii*

14:50-*File de calendar popular – Gabriela Rusu-Păsărin*

15:15 *Fotoliul de onoare – invitatul special al ediției - realizatorul emisiunii*

15:30- *Limba noastră- Davian Vlad*

15.45- *Ocarte pe săptămână– Simona Lica*

Avanpremierea radio- realizatorul emisiunii

Miercuri

14:15-*Minutul de aur – 5 minute, 5 județe -evenimentul cultural al Olteniei – cel mai important eveniment din agenda culturală a zilei –prin telefon- realizatorul emisiunii*

14:30-*Știri pe scurt*

14:40- *Concurs RCM- realizatorul emisiunii*

14:50-*File de calendar popular – Gabriela Rusu-Păsărin*

15:15 *Fotoliul de onoare – invitatul special al ediției - realizatorul emisiunii*

15:30- *Limba noastră- Davian Vlad*

15.45 *-Alteceva ... la fel – o melodie în două sau mai multe interpretă- Davian Vlad*

Avanpremierea radio - realizatorul emisiunii

Joi

14:03-*Galeriile Radio Arts / Cafeneaua oamenilor de cultură/Oltenia de ieri și de azi- prin alternanță-(și reluarea celor mai importante ediții ale anului)- Gabriela Rusu*

15:20 – *Scriitori la microfon – interviuri pe marginea aparițiilor editoriale – Gabriela Rusu în alternanță cu*

Am cunoscut o ... legendă

15:30 – *Artele plastice în Oltenia- / Multiplicatorii de informație europeană- Gabriela Rusu*

14:40 – Concurs RCM

- Duplex RROC – RRC

- Jurnal de călătorie

Avanpremierea radio realizatorul emisiunii

Vineri

14:15-Minutul de aur – 5 minute, 5 județe -evenimentul cultural al Olteniei – cel mai important eveniment din agenda culturală a zilei –prin telefon- realizatorul emisiunii

14:30-Știri pe scurt

14:40- Concurs RCM- realizatorul emisiunii

14:50-File de calendar popular – Gabriela Rusu-Păsărin

15:15 Fotoliul de onoare – invitatul special al ediției - realizatorul emisiunii

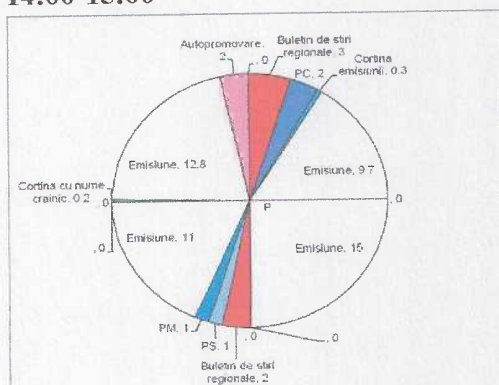
15:30- Limba noastră- Davian Vlad

15.45- „România se prezintă, descoperă excelența” – L. Ursu

Avanpremierea radio - realizatorul emisiunii

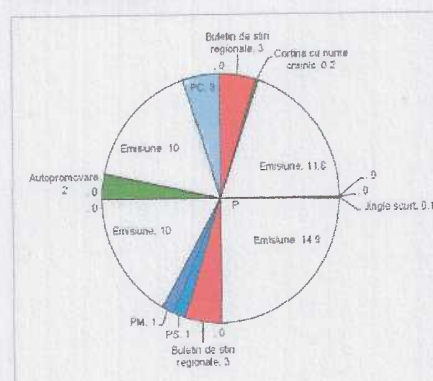
Zilnic la ora 15:00- INFO EUROPA- buletin de știri europene, Meteo

14:00-15:00



Buletin de stiri regionale	3
PC	2
Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	9.7
Emisiune	15
Buletin de stiri regionale	2
PS	1
PM	1
Emisiune	11

15:00-16:00



Buletin de stiri regionale	3
PC	2
Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	9.7
Emisiune	15
Buletin de stiri regionale	2
PS	1
PM	1
Emisiune	11
Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	12.8
Autopromovare	2

ACTUALITATEA POST MERIDIAN !

1. Echipa de realizare: *Andreea Ionescu, Luminița Barbu (Nadia Deciu)*

2. Scurtă descriere a emisiunii : Tematică de actualitate, urmărind informarea promptă și obiectivă asupra actualității din Oltenia și Vestul Munteniei susținută de muzică și informație diversă cu prezentare în direct.

3. Conținutul emisiunii

- ✓ Tematica:
 - Informare sintetică privind evenimentele zilei;
 - Stimularea capacității de înțelegere a evenimentelor;
 - Promovarea politicii românești și internaționale, postaderarea și integrarea în Uniunea Europeană;
 - Acoperirea tematică și geografică, echilibrată a evenimentelor
- ✓ Profil: Informare, Formare, Educație, Promovarea valorilor
- Catalizare economico-socială și comunitară
- ✓ Muzică populară românească și muzică ușoară românească și străină;
- ✓ Raport muzică / vorbă : 50 – 50;
- ✓ Raport interpreți români / străini : 70 – 30;
- ✓ Formate jurnalistice abordate : Relatări, interviuri, grupaje de știri, corespondențe în direct, invitați în direct, comentarii

4. Mod de prezentare:

- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

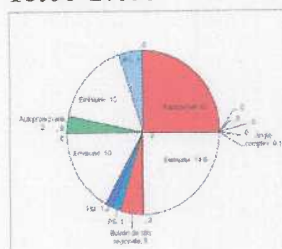
5. Creșterea audienței cu 1 %

ACTUALITATEA POST MERIDIAN DESFĂȘURĂTOR CADRU

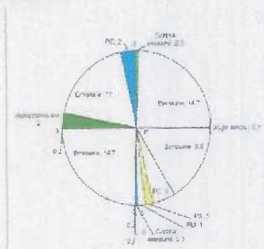
16.30	Cortina	Generic	Fonoteca
16,31	Deschidere	Formule de salut, sumar	Comperaj
16,35	Meteo-trafic	Informatii despre vreme si circulatia rutiera	Colaborator Meteo si MI

16:38	Muzica	Muzica usoara	Fonoteca
16:41	Correspondente	Interviuri, reportaje din actualitatea zilei	Colaboratori
16:55	Muzica	Muzica usoara	Fonoteca
17:00	Rubrica	Oferta zilei	Redactor
17:03	Muzica	Muzica si jingles	Fonoteca
17:10	Correspondente	Interviuri, reportaje din actualitatea zilei	Colaboratori
17:20	Muzica	Muzica usoara	Fonoteca
17:25	Inchidere	Formule de salut si muzica	Redactor

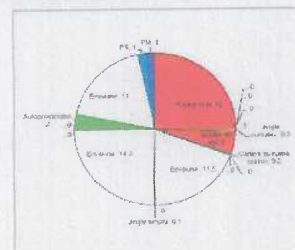
16:00-17:00



17:00-18:00



18:00-19:00



LA FÂNTÂNA DORULUI !- REVISTĂ RADIOFONICĂ A ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI

- 1.Echipe de realizare: **Gabriela Rusu-Păsărin**
- 2.Scurtă descriere a emisiunii : Prezintă tradiția, istoria, obiceiurile, limba, foclorul muzical, activitatea cotidiană a românilor de dincolo de Dunăre și din alte zone ale lumii.
 Conținutul emisiunii: genuri muzicale diferite, cu preponderență din muzica românilor de

pretutindeni

Raportul vorbă-muzică: 50/50 la sută

Formate jurnalistice abordate: Articol, nota,interviu, relatare, comentariu, recenzii,portrete de scriitori, de oameni de cultură, etc

Abordarea problematicii tuturor românilor, emisiunea fiind recepțată pe net.

4. Mod de prezentare:

Vocabular : firesc, riguros, plastic

Tonalitate: moderată

Interactivitate: da

Ritm: alert

Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

5.Creșterea audienței cu 1 %

**LA FÂNTÂNA DORULUI
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

ÎOra	Denumirea etapei	Scurtă descriere a etapei emisiunii	
10:00	Cortina + sumar	Se prezinta principalele repere ale emisiunii	Fonoteca;PC;Comperaj
10:02	Informatii	Se prezinta un scurt buletin de stiri de la comunitatile romanesti	PC;Presa;Telefon
10:05	Muzica	Muzica populara romaneasca	Fonoteca
10:10	File de scriitor	Prezentarea celor mai valorosi scriitori din comunitatile romanesti	PC;Fond documentar
10:12	Muzica	Muzica populara romaneasca	Fonoteca
10:16	Istoria romanilor	Prezentarea istoriei romanilor timoceni	Fonoteca
10:19	Muzica	Muzica populara romaneasca	Fonoteca
10:25	Interviu	Interferențe culturale româno-bulgare	Subredacția de la Calafat
10:29	Inchiderea emisiunii	Salut de final si cortina scurta	Fonoteca;Comperaj

Conexiuni culturale! - emisiune de prezentare a valorilor culturale

Echipa de realizare: **Simona Lica**

1. Scurtă descriere a emisiunii : Prezintă momente cu valoare deosebită din cultura națională, cercetarea contemporană, rolul culturii în educarea tinerei generații; asamblată.

2. Conținutul emisiunii

✓ Tematica:

Informare cu privire la evenimentele și fenomenele culturale;

Crearea unei stări de spirit și a unei atitudini orientate spre valorile culturii românești;

Catalizare prin stimularea interesului pentru cultura națională;

✓ Profil: Informare; Formare; Educație; Promovarea valorilor;

Catalizare economico-socială și comunitară

✓ Muzică ușoară românească și străină;

✓ Raport muzică / vorbă : 10 – 90;

✓ Formate jurnalistice abordate: Articol, nota, interviu.

3. Mod de prezentare:

✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic

✓ Tonalitate: moderată

✓ Interactivitate: da

✓ Ritm: alert

✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

4. Creșterea audienței cu 1 %

**Confluente culturale! – emisiune
de promovare a valorilor culturale
DESFAȘURĂTOR CADRU**

Ora	Denumirea etapei	Scurtă descriere a etapei emisiunii	
20:10	cortina	Titlul emisiunii pe muzica adecvata	Fonoteca
20:11	sumar	Prezentarea principalelor subiecte din editie	Comperaj
20:12	articol	Carti din Tipografia lui Heliade Radulescu la Muzeul Olteniei	Articol specialist
20:16	val	jingle personalizant	Fonoteca
20:16:15	articol	Vioara lui Enescu	Articol
20:20	val	jingle personalizant	Fonoteca
20:20:25	interviu	Modele ale umanității	Acad. Dan Berindei

20:25	val	jingle personalizant	Fonoteca
20:25:15	articol	Cinematografia rom'nească-o privier retrospectivă	Interviu cu Geo Saizescu
20:29:30	cortina	Titlul emisiunii pe muzica adecvata	Fonoteca
20:30- 21:00			

VIATA OȘTIRII !

1.Echipa de realizare: **Realizată în colaborare cu Garnizoana Craiova**

2.Scurtă descriere a emisiunii : revistă radiofonică a vieții și activității ostașilor

3.Conținutul emisiunii: Tematică diversă

- ✓ Muzică populară și ușoară
- ✓ Raport muzică / vorbă : 70 – 30;
- ✓ Formate jurnalistice abordate: Articol, nota, interviu, comentariu, recenzii,portrete de oameni ,

4. Mod de prezentare:

- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

5.Creșterea audienței cu 1 %

VIATA OȘTIRII DESFĂȘURĂTOR CADRU

Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
Cortina	
Emisiune realizată în colaborare Garnizoana Olteniei.	
Stiri	REDACTORUL
Muzică	PC
Reportaje	REDACTORUL
Muzică	PC
Mesaje	REDACTORUL

LA UMBRA CUVÂNTULUI !

1. Echipa de realizare: *Emisiune realizată în colaborare cu Mitropolia Olteniei*
2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de spiritualitate religioasă
3. Conținutul emisiunii: Spiritualitate religioasă și muzică bizantină
 - ✓ Muzică bizantină
 - ✓ Raport muzică / vorbă : 50 – 50;
 - ✓ Formate jurnalistice abordate: diverse
4. Mod de prezentare:
 - ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
 - ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
5. Creșterea audienței cu 1 %

LA UMBRA CUVÂNTULUI DESFĂȘURĂTOR CADRU

Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
Cortina	
Emisiune realizată în colaborare cu Mitropolia Olteniei	
Știri	
Cuvânt de înțelepciune	
Muzică bizantină	
Reportaje	
Interviuri	

CONVIEȚUIRI !- emisiune pentru etnii

1. Echipa de realizare: *Ludovic Vulea*
2. Scurtă descriere a emisiunii : Prezintă momente cu valoare deosebită din istoria cultura și civilizația etniilor care conviețuiesc în Oltenia: albanezi, sârbi, italieni, greci, țigani, germani, bulgari; asamblată.
3. Conținutul emisiunii
 - ✓ Tematica: diversă din conviețuirea interetnică
 - Catalizare economico-socială și comunitară
 - ✓ Muzică ușoară românească și străină, specifică etniilor;

- ✓ Raport muzică / vorbă : 60 – 40;
- ✓ Formate jurnalistice abordate: Radioreporaje, interviuri, invitat în direct. Conține rubrici permanente.

4. Mod de prezentare:

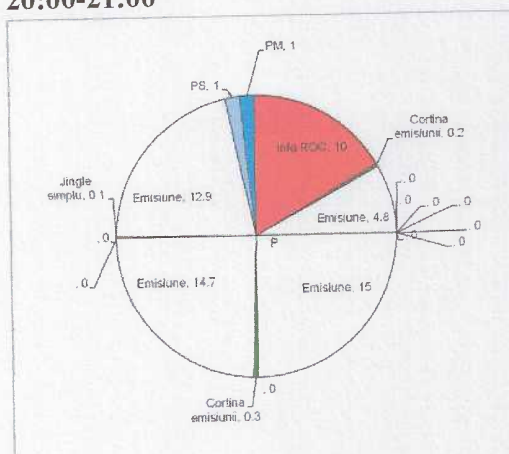
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

5. Creșterea audienței cu 1 %

**CONVIETUIRI
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

20:10	Cortina	Se prezinta titlul emisiunii	Fonoteca
20:11	Sumar	Se prezinta subiectele editiei	PC
20:12	Reportaj	Se prezinta asp[ecte legate de activitatea etniilor	PC, Fonoteca
20:16	Muzica	Se prezinta muzica de la etnia respectiva	Fonoteca
20:19	Revista presei	Se prezinta publicatiile care apar la etnii	Fond documentar
20:22	Muzica	Se prezinta muzica de la etnia respectiva	Fonoteca
20:25	La noi acasa	Rubrica prezinta obiceiuri, traditii, amintiri despre stramosi	Fond documentar
20:29	Final	Anunt de incheiere, Cortina	Fonoteca

20:00-21:00



Info ROC	10
Cortina emisiunii	0.2
Emisiune	4.8
Emisiune	15
Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	14.7
Jingle simplu	0.1
Emisiune	12.9
PS	1
PM	1

AUTOSTRADA ROC !

1. Echipa de realizare: **Gabriel Vlăduț**
2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de muzică ușoară prin care se prezintă date despre muzica unei generații cu ilustrația muzicală respectivă.
3. Conținutul emisiunii
- ✓ Tematica:
Prezentarea celor mai valoroase creații din repertoriul unei generații din țară sau din străinătate
 - ✓ Profil:
Informare
Formare
Educație
Promovarea valorilor
 - ✓ Muzică ușoară românească și străină
 - ✓ Raport muzică / vorbă : 70 – 30;
 - ✓ Formate jurnalistice abordate : comentarii
4. Mod de prezentare:
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
 - ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
5. Creșterea audienței cu 2 %

**AUTOSTRADA ROC
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

Ora	Cota de fonotec[Minutaj	Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
22.15		0.45	Cortina	
22.15		1.20	Concerte de marca in Romania	Florin Sisu
22.17	5468 / 17	3.34	Hot In The City	Billy Idol
22.20		0.55	50 Cent	Florin Sisu
22.21	6473 / 5	3.57	Just A Lil' Bit	50 Cent
22.25	6509 / 4	4.01	Hustler's Ambition	50 Cent
22.29		0.50	Giulia si noul album	Florin Sisu
22.30		1.00	Pops s-a destramat	Florin Sisu
22.31	6555 / 8	3.18	Prinzi aripi	Giulia
22.34	6243 / 4	3.13	As fi vrut sa te uit	Pops
22.36	6341 / 6	3.20	Lumea ta ciudata	Pops
22.40		0.35	Luminita Anghel revine discografic	Florin Sisu
22.41	Prom	3.36	Love Will Come	Luminita

				Anghel
22.44		0.40	Morandi - un nou album	Florin Sisu
22.45		3.44	Falling Asleep	Morandi
22.49		13.00	Interviu Animal X	
23.02	6446 / 3	3.46	Mai departe de cer	Animal X
23.06		1.10	Show Mihai Traistariu pentru Eurovision	Florin Sisu
23.07	6554 / 11	3.00	Tornero	Mihai Traisariu
23.10	6553 / 17	3.00	Everything	Anna Vissi
23.13	6553 / 8	4.11	Let Me Cry	Mariana Popova
23.17		0.30	Scooter In Bucuresti	Florin Sisu
23.17	MP 3	3.55	Maria	Scooter
23.21		1.10	Reggaeton latino in Romania	Florin Sisu
23.22	Promo	3.02	Candela	Flow Star
23.25	Promo	3.40	En Mi Corazon	Chicanos
23.29		1.00	Artisti si tarife	Florin Sisu
23.30	5451 / 1	3.34	Margareta	Ovidiu Lipan
23.33	6534 / 5	3.59	Boonika bate toba	Zdob si Zdub
23.37	5686 / 2	3.20	Noapte buna	Voltaaj
23.40	5908 / 8	4.57	Fara ea	Holograf
23.45	5720 / 2	3.42	Da, da eu stiu	Iris
23.49	6238 / 3	4.58	Cerul	Proconsul

STUDENT CLUB!

1.Echipe de realizare: *Cristiana Teodorescu și echipa de studenți de la Departamentul de teatru- colaborare*

2.Scurtă descriere a emisiunii : Prezintă momente din viața, activitatea și timpul liber al studenților; emisiune realizată în direct

3.Conținutul emisiunii

Tematica: diversă din învățământul universitar

Catalizare economico-socială și comunitară

- ✓ Muzică ușoară românească și străină, specifică studenților;
- ✓ Raport muzică / vorbă : 70 – 30;
- ✓ Formate jurnalistice abordate: Radioreporaje, interviuri, invitat în direct.

4. Mod de prezentare:

- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

5. Creșterea audienței cu 1 %

**STUDENT CLUB
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

Ora	Denumirea etapei	Scurtă descriere a etapei emisiunii
20,30	cortina	
20,31	instrumentala, deschidere, sumar	prezentarea invitatilor si subiectelor
20,35	muzica	
20,40	invitat	actualitate studenteasca
20,44	muzica	
20,48	jingle-muzica	
20,56	muzica	
21,00	jingle-muzica	
21,05	agenda culturala	evenimente culturale
21,08	muzica	
21,13	jingle muzica	
21,17	dialoguri pe calea undelor	tema propusa la inceputul emisiunii
21,20	muzica	
21,25	jingle-muzica	
21,34	muzica	
21,38	jingle-muzica	
21,42	concurs	
21,46	muzica	
21,50	jingle-muzica	
21,54	final	

AGORA CULTURALĂ !

1. Echipa de realizare: *Simona Lica*

2. Scurtă descriere a emisiunii : Prezintă momente din viața culturală și creația din zonă în context național; emisiune realizată în direct

3. Conținutul emisiunii

Prezintă viața literară, activitatea teatrală, arta plastică din județele arondate, în context național

- ✓ Muzică ușoară românească și străină, specifică ;
- ✓ Raport muzică / vorbă : 60 – 40;

- ✓ Formate jurnalistice abordate: Articol, nota, interviu, comentariu, recenzii, portrete de scriitori, de oameni de cultură,
- 4. Mod de prezentare:
 - ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
 - ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
- 5. Creșterea audienței cu 1 %

**AGORA CULTURALĂ
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

Ora difuzării	Minut aj	Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
20:30		CORTINA	
	4	Rec din cuprinsul ediției	I. Dinulescu
20:34	5 min	<i>Viața literară</i>	I. Dinulescu
20:39	5:42	Hear my prayer-hymn 1844	Mendelssohn
20:45	5 min	<i>Arte vizuale</i>	I. Dinulescu
20:50	7:10	Piano concerto nr 21	Mozart
20:57	3:10	Love theme from Romeo & Juliet	Ceaikovski
21:00	34 min	AMFITRION	

DE VORBĂ FĂRĂ CATALOG

și
Club T!

1. Echipa de realizare: *Liliana Ursu și Balica Gabriel*
2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de muzică ușoară pentru tineri, în care se prezintă și anumite probleme legate de activitatea acestora.
 - ✓ Tematica:

Prezentarea celor mai importante probleme din viața tinerilor : școala, locul de muncă, dragostea, ura, fericirea, racile sociale (fumat, alcool, droguri), divertisment, distracție etc
 - ✓ Profil:

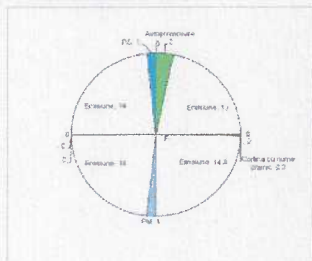
Informare
Formare
Educație
Promovarea valorilor
 - ✓ Muzică populară românească

- ✓ Raport muzică / vorbă : 70 – 30;
- ✓ Formate jurnalistice abordate : Chestionar, interviu
- 4. Mod de prezentare:
 - ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
 - ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
- 5. Creșterea audienței cu 2 %

DE VORBĂ FĂRĂ CATALOG
și
Club T
DESFĂȘURĂTOR CADRU

20,30	CORTINA		
20,35	MUZICA		
20,40	DEZBATERE	PROBLEME ALE TINERILOR	
20,45	MUZICA		
20,50	JINGLE-MUZICA		
20,55	VOX POP	PROBLEME DE VIATA	
21,00	FII STAPAN PE VIATA TA – prevenirea si combaterea consumului de droguri		
21,05	JINGLE-MUZICA		
21,09	PRIETENIE SI DRAGOSTE		
21,13	MUZICA		
21,18	JINGLE-MUZICA		
21,22	TOP MUZICAL	INTERACTI V	TELEFOANE
21,40	TINERI IN VACANTA		
21,45	MUZICA		
21,50	JINGLE MUZICA		
21,54	FORMULE DE FINAL		

21:00-22:00



Autopromovare	2
Emisiune	13
Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8
PM	1
Emisiune	14
Emisiune	14
PS	1
	24

TEATRU RADIOFONIC !

1. Echipa de realizare: *Simona Lica*

2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de prezentare a celor mai bune producții ale dramaturgiei clasice și contemporane românești și universale.

✓ Tematica:

Prezentarea dramaturgiei românești și universale

✓ Profil:

Informare

Formare

Educație

Promovarea valorilor

✓ Muzică populară românească

✓ Raport muzică / vorbă : 30 – 70;

✓ Formate jurnalistice abordate :

3. Mod de prezentare:

✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic

✓ Tonalitate: moderată

✓ Interactivitate: da

✓ Ritm: alert

✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

4. Creșterea audienței cu 1 %

TEATRU RADIOFONIC DESFĂȘURĂTOR CADRU

Minutaj	Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
1.00	Cortina	
59.00	Difuzarea piesei de teatru	Variabil ca durata

JAZZ FĂRĂ PRETENȚII !

1 Echipa de realizare:

2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de prezentare a celor mai valoroase creații de jazz din repertoriul românesc și internațional.

✓ Profil: Informare, Formare, Educație, Promovarea valorilor

- ✓ Muzică populară românească
 - ✓ Raport muzică / vorbă : 80 – 20;
 - ✓ Raport muzică românească și străină: 70 - 30
 - ✓ Formate jurnalistice abordate : nota, documentarul, relatarea
3. Mod de prezentare:
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
 - ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
4. Creșterea audienței cu 1 %

**JAZZ FĂRĂ PRETENȚII
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

Minutaj	Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
1.00	Cortina	
60.00	Jazz fără pretenții	Variabil ca durata

PÂNĂ APROAPE DE MIEZUL NOPTII !

1 Echipa de realizare: **Silviu Barbu**

2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de prezentare a celor mai valoroase creații muzicale din repertoriul românesc și internațional.

- ✓ Profil: Informare, Formare, Educație, Promovarea valorilor
 - ✓ Muzică ușoară românească și străină
 - ✓ Raport muzică / vorbă : 80 – 20;
 - ✓ Raport muzică românească și străină: 70 - 30
 - ✓ Formate jurnalistice abordate : notă
3. Mod de prezentare:
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
 - ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
4. Creșterea audienței cu 2 %

**PÂNĂ APROAPE DE MIEZUL
NOPTII
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

Cota de fonotec[Minutaj	Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
	0.45	Cortina	
6557 / 6	3.35	Hips Don't Lie	Shakira
	1.00	Shakira in Romania	Florin Sisu
6518 / 12	3.31	La Tortura	Shakira ft. Alejandro Sanz
	3.30	Eurovision 2006	Florin Sisu
6553 / 14	3.01	Hard Rock Hallelujah	Lordi
6554 / 12	3.06	Never Let You Go	Dima Bilan
6553 / 7	3.00	Lejla	Hari Mata Hari
6544 / 18	2.58	Tornero	Mihai Traistariu
6554 / 15	3.02	Invincible	Carola
6553 / 17	2.27	We Are The Winers	LT United
	0.50	Heaven – lansare de album	Florin Sisu
6536 / 4	3.49	Du-ma pe o stea	Heaven
	0.45	Legea Play-back	Florin Sisu
	1.10	Sexxy s-au separat	Florin Sisu
6069 / 12	3.35	Sexy si rea	Sexxy
	1.20	Concerte de marca in Romania	Florin Sisu
	0.25	Tarkan amana concertul din Romania	Florin Sisu
6546 / 15	3.45	Bounce	Tarkan
6529 / 6	3.22	The paint I'm Used To	Depeche Mode
6502 / 3	3.30	Wings Of Butterfly	H.I.M.
	0.45	Duete la MTV Romania 2006	Florin Sisu
	0.40	Nominalizari la MTV Romania 2006	Florin Sisu
6540 / 2	400	Jokero	Akcent
6525 / 2	3.35	Anycika maya	Anna Lesko
6498 / 1	3.39	Privirea ta	DJ Project
Promo	3.08	Raisa	Fly Project
Promo	3.25	Beijo (Uh la la)	Morandi
	0.30	Topuri Internationale	Florin Sisu
6578 / 2	3.20	A dios le pido	Juanes

SEARA MELOMANILOR !

1. Echipa de realizare: *Tatiana Rotaru*

2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de prezentare a celor mai valoroase creații din muzica preclasică , clasică și contemporană românească și universală

- ✓ Profil: Informare, Formare, Educație, Promovarea valorilor
- ✓ Muzică ușoară românească și străină
- ✓ Raport muzică / vorbă : 80 – 20;
- ✓ Formate jurnalistice abordate : notă

4. Mod de prezentare:

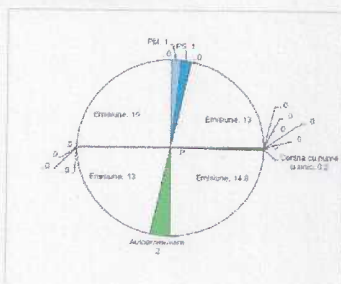
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

5. Creșterea audienței cu 1 %

SEARA MELOMANILOR DESFĂȘURĂTOR CADRU

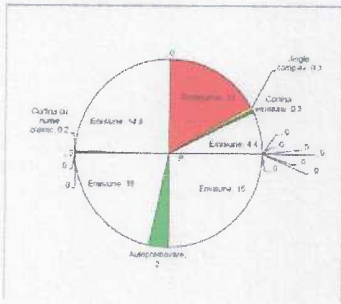
1.00	Cortina	
59.00	Difuzarea celor mai valoroase pagini din muzica clasică românească și universală, alternată cu prezentarea acestora	Variabil ca durată

22:00-23:00



Radiojurnal	10
Jingle complex	0.3
Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	4.4
Emisiune	15
Autopromovare	2
Emisiune	13
Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8

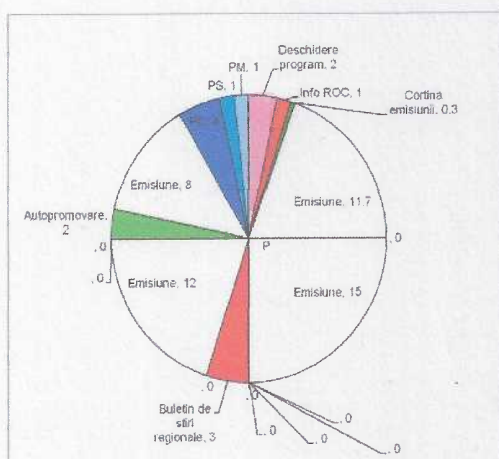
23:00-00:00



PM	
PS	1
Emisiune	13
Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8
Autopromovare	2
Emisiune	13
Emisiune	15

	auzi oltenii"+ muzica	
06:23	interviu	actualitate a satului legata de probleme care ii privesc direct pe locuitori (ex. Legea 1/2000)
06:26	muzica	Se prezinta o melodie de muzica populara
06:30	buletin de stiri agrare	Este jurnalul realizat de Camera stirilor
06:33	muzica	Se prezinta o melodie de muzica populara
06:35	interviu	in direct prin telefon despre o sarbatoare a unei localitati, o initiativa locala, actiuni ale consultantei agricole etc. in functie de situatie
06:40	muzica	Se prezinta o melodie de muzica populara
06:43	jingle "almanah "+ anunt	pe muzica, anuntarea si prezentarea concursului si a sponsorului
06:44	concurs	pe muzica, primirea raspunsurilor prin telefon, desemnarea cistigatorului, se continua cu muzica
06:48	muzica	Se prezinta o melodie de muzica populara
06:50	sfatul specialist ului	recomandari de sezon facute de un specialist de la o statiune de cercetari sau unitate autorizata
06:53	anunt	anunt incheiere prima parte a emisiunii si revenire dupa radiojurnal, pe muzica
06:55	publicitat e	Se prezinta spoturile pregatite de marketing
06:59	Inchidere emisiune	

06:00-07:00



Deschidere program	2
Info ROC	1
Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	11.7
Emisiune	15
Buletin de stiri regionale	3
Emisiune	12
Autopromovare	2
Emisiune	8
PC	3
PS	1
PM	1

MUZICĂ ȘI SPORT

1.Echipa de realizare:, *Alexandru Mogoșeanu, Dan Păsărin, Gabriel Liviu Balica, Davian Vlad*

2.Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune prin care se transmit meciurile de fotbal din Liga a II-a , Seria a II-a, pe timpul campionatului și de muzică și diverse informații sportive pe perioada pauzei dintre campionate

3.Tematica: Prezentarea sportului profesionist, de amatori și școlar, transmisiuni de fotbal

✓ Profil:

Informare

Formare

Educație

Promovarea valorilor

✓ Muzică populară

✓ Raport muzică / vorbă : 60 – 40;

✓ Formate jurnalistice abordate : interviu, reportaj, nota, știrea, dezbateră

4. Mod de prezentare:

✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic

✓ Tonalitate: moderată

✓ Interactivitate: da

✓ Ritm: alert

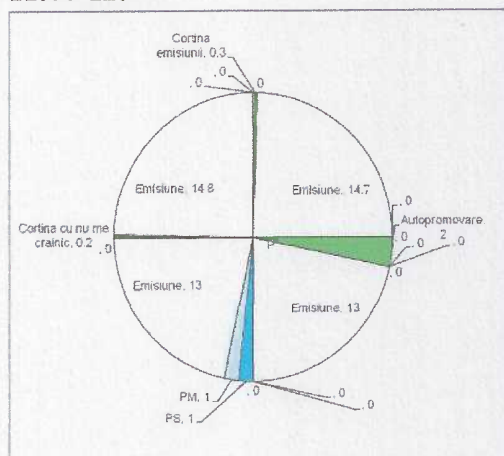
✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

5.Creșterea audienței cu 2 %

MUZICĂ ȘI SPOT DEFĂȘURĂTOR CADRU

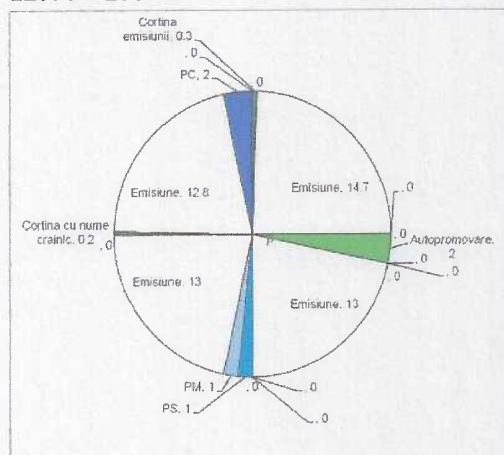
Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
Cortina	
Transmiterea in direct a meciurilor de fotbal din Liga a II-a, seria a II-a	Coordonarea prin rotație

11:00-12:00



Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	14.7
Autopromovare	2
Emisiune	13
PS	1
PM	1
Emisiune	13
Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8

12:00 - 13:00



Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	14.7
Autopromovare	2
Emisiune	13
PS	1
PM	1
Emisiune	13
Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	12.8
PC	2

INTERVIURI IMAGINARE !

1. Echipa de realizare: **Alexandru Mogoșeanu**

2. Scurtă descriere a emisiunii : emisiune de umor

3. Conținutul emisiunii

Tematica: creație și interpretare proprie, vizând diverse aspecte sociale

Catalizare economico-socială și comunitară

- ✓ Muzică ușoară românească și străină, specifică ;
- ✓ Raport muzică / vorbă : 60 – 40;
- ✓ Formate jurnalistice abordate: Radioreporaje, interviuri, invitat în direct.

4. Mod de prezentare:

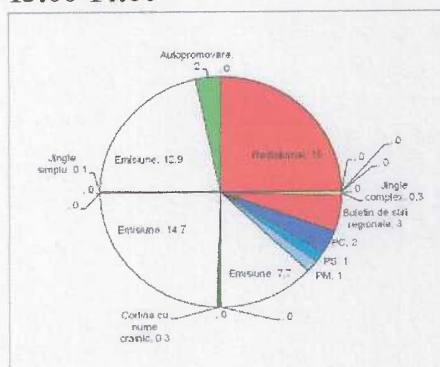
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic

- ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
5. Creșterea audienței cu 2 %

INTERVIURI IMAGINARE DESFĂȘURĂTOR CADRU

ÎOra	Denumirea etapei	Scurtă descriere a etapei emisiunii
13:30	cortina	
13:31	invitatul emisiunii	interviu imaginar cu un presupus specialist în domeniul respectiv
13:38	muzică	frază muzicală adecvată finalului rubricii anterioare
13:40	opinia străzii	fals sondaj de opinie
13:48	muzică	frază muzicală adecvată finalului rubricii anterioare
13:49	răspundem ascultătorului	răspunsuri la scrisori neprimite și netrimise
13:52	muzică	frază muzicală adecvată finalului rubricii anterioare
13:53	concluzia	monol og satiric
13:57	muzică	frază muzicală adecvată finalului rubricii anterioare
13:59	cortina	

13:00-14:00



Jingle complex	0.3
Buletin de stiri regionale	3
PC	2
PS	1
PM	1
Emisiune	7.7
Cortina cu nume crainic	0.3
Emisiune	14.7
Jingle simplu	0.1
Emisiune	12.9
Autopromovare	2

IZVORAȘUL !- revistă de etnografie și folclor

1. Echipa de realizare: **Gabriela Rusu**
2. Scurtă descriere a emisiunii : revistă radiofonică de etnografie și folclor

3. Conținutul emisiunii: Tematică diversă din tradiție, etnografie și folclor

- ✓ Muzică populară, doina, balada, bocet,;
- ✓ Raport muzică / vorbă : 60 – 40;
- ✓ Formate jurnalistice abordate: Articol, nota, interviu, comentariu, recenzii, portrete de oameni de cultură,

4. Mod de prezentare:

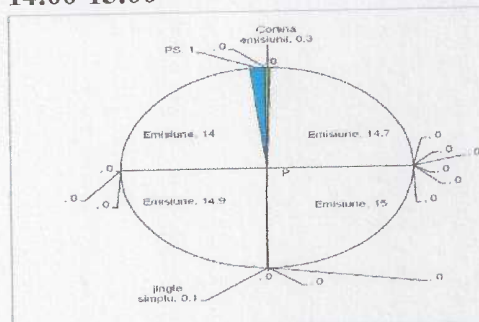
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

5. Creșterea audienței cu 1 %

**IZVORAȘUL
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

14:00	Cortina	Semnalul sonor al emisiunii	Fonoteca
14:02	Prezentare- Deschidere	Prezentarea csumarului emisiunii	Comperaj
14:03	Prezentare carte	Culegere de folclor dintr-o zonă etnofolclorică	Recenzie
14:06	Muzica	Muzica populara romaneasca	Fonoteca
14:08	Prezentare	Reportaj	Inregistrare
14:09	Muzica	Val instrumental	Fonoteca
14:10	Interviu	Istorie muzicală de folclor	Inregistrare
14:15	Muzica	Cintecul fluierului	Inregistrare
14:17	Eseu	Folclor literar pastoral cu exemplificari	Inregistrare
14:24	Muzica	Grupul de fluierasi	Inregistrare
14:27	Interviu	Specificitatea graiului	Inregistrare
14:35	Muzica	Cintecul sinzienelor	Inregistrare
14:40	Interviu	Fond paremiologic	Inregistrare
14:46	Muzica	Manifestari traditionale	Inregistrare
14:50	Eseu	Folcloristii – personalitati culturale	Material de autor
14:58	Prezentare	Anunt de final si final	Comperaj

14:00-15:00



Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	14.7
Emisiune	15
jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9
Emisiune	14
PS	1
Emisiune	14
PS	1

GALERIA VEDETELOR !

1.Echipa de realizare: *Carmen Filip*

2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de muzică ușoară interpretată de vedete ale genului

Conținutul emisiunii

✓ Tematica:

Prezentarea celor mai valoroase nestemate din repertoriul muzicii ușoare românești

✓ Profil:

Informare

Formare

Educație

Promovarea valorilor

✓ Muzică populară românească

✓ Raport muzică / vorbă : 90 – 10;

✓ Formate jurnalistice abordate : comentarii

3. Mod de prezentare:

✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic

✓ Tonalitate: moderată

✓ Interactivitate: da

✓ Ritm: alert

✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

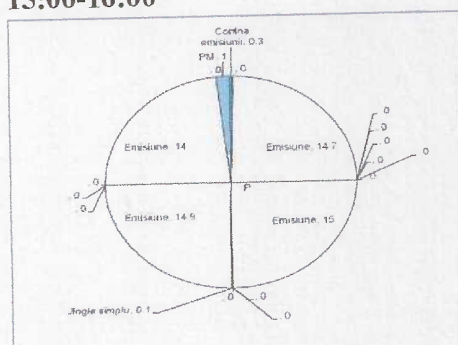
5. Creșterea audienței cu 2 %

GALERIA VEDETELOR DESFĂȘURĂTOR CADRU

Ora	Cota de fonotec[Minutaj	Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
15.03		1.00	Cortina	
15.04	4193 / 3	4.45	Hold me, Thrill Me, Kiss Me	U 2
15.08		2.30	U 2	Florin Sisu
15.11	6341 / 19	4.41	Sometimes You Can't Make	U 2

15.16	6473 / 20	5.45	City Of Blinding Lights	U 2
15.21		0.02	Id emisiune	
15.21	4643 / 12	4.20	One Sweet Day	Mariah Carey
15.25		2.30	Mariah Carey	Florin Sisu
15.28	6486 / 15	3.20	We Belong Together	Mariah Carey
15.31	Mp 3	4.00	It's Like That	Mariah Carey ft. JD & Fatman Scoop
15.35	4643 / 18	3.35	Without You	Mariah Carey
15.38		0.30	Laureati Grammy 2006	Florin Sisu
15.38	MP 3	2.53	Restless	Alison Krauss & Union Station
15.41	6474 / 13	3.48	You'll Think Of Me	Keith Urban
15.45	6502 / 8	4.23	Like We Never Loved At All	Faith Hill & Tim McGraw
15.49	MP 3	3.47	Bless The Broken Road	Rascal Flatts
15.52		1.00	Jingle emisiune	
15.53	MP 3	2.43	Bella Bellinda	Gianni Morandi
15.55	MP 3	2.45	Oh Lady Mary	Peter Alexander

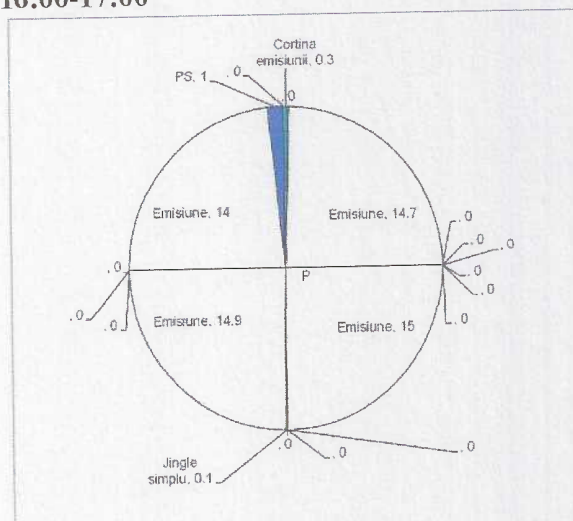
15:00-16:00



Cortina emisiunii	0.3
Emissiune	14.7
Emissiune	15
Jingle simplu	0.1
Emissiune	14.9
Emissiune	14
PM	1

	1	00	Muzică de petrecere	
CD 511(06)	2	35	Incheiere emisiune	Realizator

16:00-17:00



Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	14.7
Emisiune	15
Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9
Emisiune	14
PS	1

FOLK MUSIC !

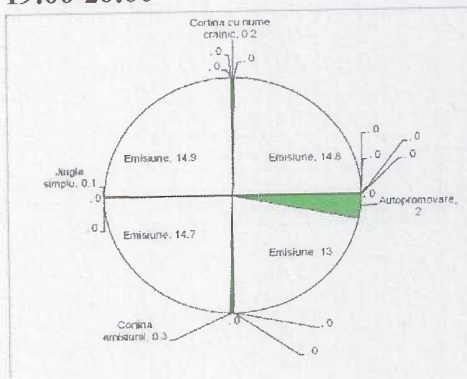
1. Echipa de realizare: *Contract de drept de autor – Dan Vană, de la subredacția de la Calafat*
2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de muzică folk
3. Conținutul emisiunii: Muzică folk
 - ✓ Muzică folk
 - ✓ Raport muzică / vorbă : 80 – 20;
 - ✓ Formate jurnalistice abordate: nota
4. Mod de prezentare:
 - ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
5. Creșterea audienței cu 2 %

FOLK MUSIC DESFĂȘURĂTOR CADRU

Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
Cortina	

Se prezintă interviuri scurte cu interpreți ai
genului și muzică folk

19:00-20:00



Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8
Autopromovare	2
Emisiune	13
Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	14.7
Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9

SMS – Muzica Super de Sâmbătă!

1. Echipa de realizare: **Davian Vlad, Delian Ionescu**

2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de divertisment și de discotecă

3. Conținutul emisiunii: Discotecă

- ✓ Muzică bizantină
- ✓ Raport muzică / vorbă : 90 – 10;
- ✓ Formate jurnalistice abordate: diverse

4. Mod de prezentare:

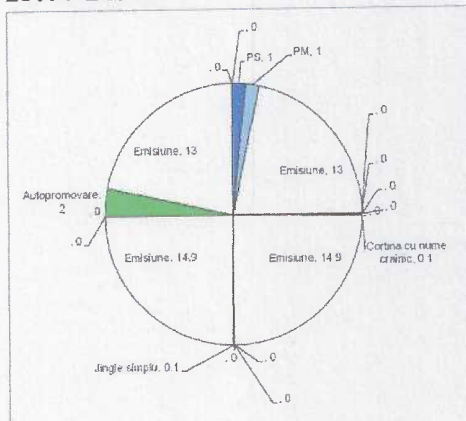
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

5. Creșterea audienței cu 2 %

SMS DESFĂȘURĂTOR CADRU

Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
Cortina	
Emisiune interactivă cu muzică prezentată în stil alert, de discotecă	

23:00-24:00



PS	1
PM	1
Emisiune	13
Cortina cu nume crainic	0.1
Emisiune	14.9
Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9
Autopromovare	2
Emisiune	13

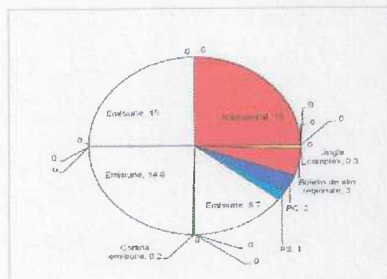
DUMINICĂ

LUMINĂ DIN LUMINĂ !

1. Echipa de realizare: *Emisiune realizată în colaborare cu Mitropolia Olteniei*
2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de spiritualitate religioasă
3. Conținutul emisiunii: Spiritualitate religioasă și muzică bizantină
 - ✓ Muzică bizantină
 - ✓ Raport muzică / vorbă : 50 – 50;
 - ✓ Formate jurnalistice abordate: diverse
4. Mod de prezentare:
 - ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
 - ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
5. Creșterea audienței cu 1 %

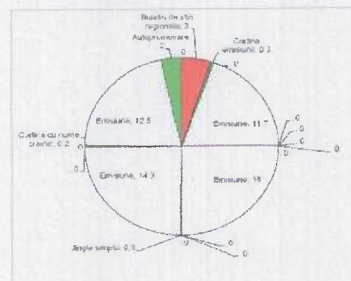
LUMINĂ DIN LUMINĂ DESFĂȘURĂTOR CADRU

Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
Cortina	
Emisiune realizată în colaborare cu Mitropolia Olteniei	
Știri	
Cuvânt de înțelepciune	
Muzică bizantină	



Jingle complex

0.3



Buletin de stiri regionale	3	Buletin de stiri regionale	3
PC	2	Cortina emisiunii	0.3
PS	1	Emisiune	11.7
Emisiune	8.7	Emisiune	15
Cortina emisiunii	0.2	Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.8	Emisiune	14.9
Emisiune	15	Cortina cu nume crainic	0.2
		Emisiune	12.8
		Autopromovare	2

RADIO PITIC !

1.Echipa de realizare: **Dana Simovici**

2.Scurtă descriere a emisiunii : Prezintă viața și activitatea, preocupările, hobby-urile preșcolarilor și școlarii mici;

3.Conținutul emisiunii: Tematică diversă specifică preșcolarilor și școlarii mici:

- ✓ Muzica pentru copii
- ✓ Raportul vorbă-muzică: 70 - 30
- ✓ Formate jurnalistice abordate: Articol, nota, interviu, relatare, comentariu, recenzii, portrete

4. Mod de prezentare:

- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

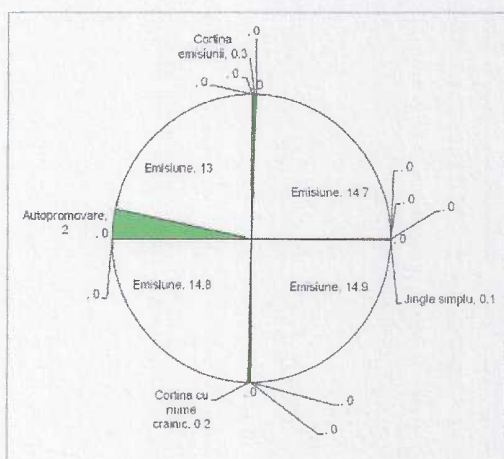
5.Creșterea audienței cu 1 %

RADIO PITIC DESFĂȘURĂTOR CADRU

Ora	Denumirea etapei	Scurtă descriere a etapei emisiunii
9,15	cortina	
9,16	deschidere sumar	prezentarea subiectelor
9,18	muzica	
9,21	invitatul emisiunii	dialog pe o tema data cu un cadru didactic sau copil
9,25	jingle muzica	
9,31	scrisoare de vacanta	

9,33	muzica	
9,37	radioreportaj	viata si activitatea copiilor
0		
9,46	muzica	
9,50	jingle muzica	
9,54	concurs de vacanta	
9,57	final	formule de inchidere
9,59	cortina	

09:00-10:00



Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	14.7
Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9
Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8
Autopromovare	2
Emisiune	13

Duminica pe două voci – magazin duminical

1. Echipa de realizare: **Florin Şişu, Gabriel Liviu Balica**

2. Scurtă descriere a emisiunii : Tematică diversă de week-end, emisiune directă și prezentarea ofertei estivale în zona noastră

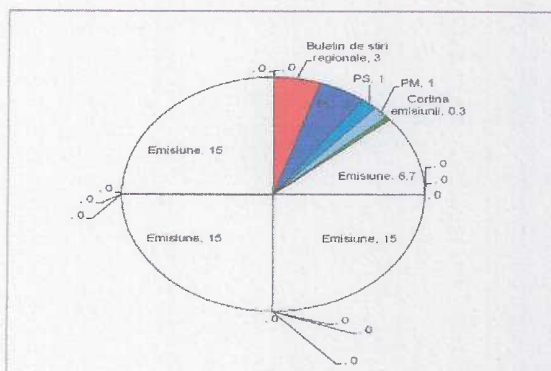
3. Conținutul emisiunii: Prezentarea turismului balneoclimateric, cultural, monahal, drumeții etc

- ✓ Muzica : genuri muzicale diferite
- ✓ Raportul vorbă-muzică: 70-30
- ✓ Formate jurnalistice abordate: Diverse genuri
- ✓ 4. Mod de prezentare: Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată, Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

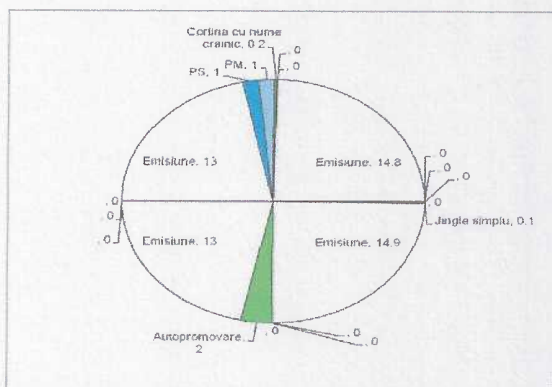
5. Creșterea audienței cu 2 %

**DUMINICA PE DOUĂ VOCI
DESFĂȘURĂTOR CADRU**

În Ora	Denumirea etapei Scurtă descriere a etapei emisiunii	
11:03	Introducere	Prezentarea sumarului
11:05	Cortina	Magazin duminical
11:06	Muzica	Muzica usoara
11:09	Aide Memoire/Inedit	Viata si opera unei personalitati aniversate sau comemorate/Prezentarea unui eveniment inedit
11:12	Muzica	Muzica usoara
11:15	Privire prin hubloul deschis	Incursiune in fenomenul politico-social
11:19	Muzica	Dedicatii pe 2 melodii populare si 2 usoare
11:33	Relatare	Correspondenta de la un eveniment
11:38	Muzica	Muzica populara
11:42	Umor	In lumea anecdoticii/Rafala fabulistica
11:45	Muzica	Muzica usoara
11:49	Rubrica	Calatorie prin taramul cuvintelor magice(pe fond muzical)/Correspondenta de la un eveniment
11:59	Umor	Sa mai si glumim
12:00	Muzica	Muzica populara
12:06	Rubrica	Popas in istorie(reportaj la muzeu)/
12:11	Muzica	Muzica usoara
12:15	Rubrica	Curiozitati
12:18	Muzica	Muzica usoara
12:24	Umor	Tiganca sugubeata
12:27	Muzica	Muzica populara
12:33	Rubrica	Restituiri culturale/Inedit
12:38	Muzica	Muzica populara
12:44	Concurs	Concurs cu premii
12:47	Muzica	Muzica usoara
12:53	Poezie si muzica	Moment poetic-muzical



Buletin de stiri regionale	3
PC	3
PS	1
PM	1
Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	6.7
Emisiune	15
Emisiune	15
Emisiune	15



Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8
Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9
Autopromovare	2
Emisiune	13
Emisiune	13
PS	1
PM	1

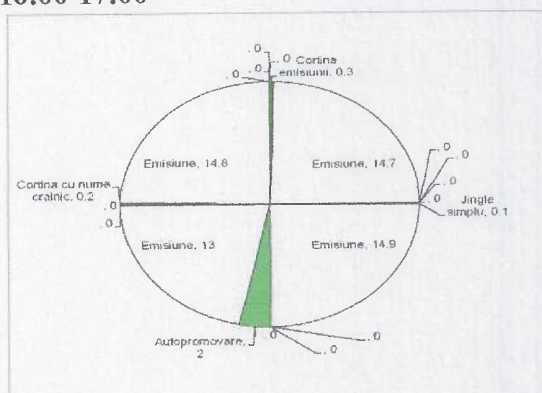
TOP 20 ROC !

1. Echipa de realizare: **Florin Şişu**
2. Scurtă descriere a emisiunii : Stabilirea pe baza scrisorilor, SMS-urilor și telefoanelor a Topului muzical la Radio Oltenia Craiova
3. Conținutul emisiunii: Muzică de top
 - ✓ Muzică ușoară
 - ✓ Raport muzică / vorbă : 70 – 30;
 - ✓ Formate jurnalistice abordate: nota
4. Mod de prezentare:
 - ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
 - ✓ Tonalitate: moderată
 - ✓ Interactivitate: da
 - ✓ Ritm: alert
 - ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă
5. Creșterea audienței cu 2 %

TOP 20 ROC DESFĂȘURĂTOR CADRU

Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
Cortina	
Prezentare	
Prezentare locul 20	
Melodia	
Prezentare locul 19	
Melodia	
Prezentare locul 18	
Melodia	
Prezentare locul 17	
Melodia	
Prezentare locul 16	
Melodia	
Prezentare locul 15	
Melodia	
Prezentare locul 14	
Melodia	
Prezentare locul 13	
Melodia	
Prezentare locul 12	
Melodia	
Prezentare locul 11	
Melodia	
Prezentare locul 10	
Melodia	
Prezentare locul 9	
Melodia	
Prezentare locul 8	
Melodia	
Prezentare locul 19	
Melodia	
Prezentare locul 19 ETC	

16:00-17:00



Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	14.7
Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9
Autopromovare	2
Emisiune	13
Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8

RADIO MELODII !

1.Echipe de realizare: *Mirela Dobre, Tatiana Rotaru și Contract de drept de autor-Robert Tudor*

2.Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de dedicații muzicale, realizată la cererea ascultătorilor

3.Continutul emisiunii: Muzică populară și uneori și ușoară

- ✓ Muzică ușoară
- ✓ Raport muzică / vorbă : 80 – 20;
- ✓ Formate jurnalistice abordate: nota

4. Mod de prezentare:

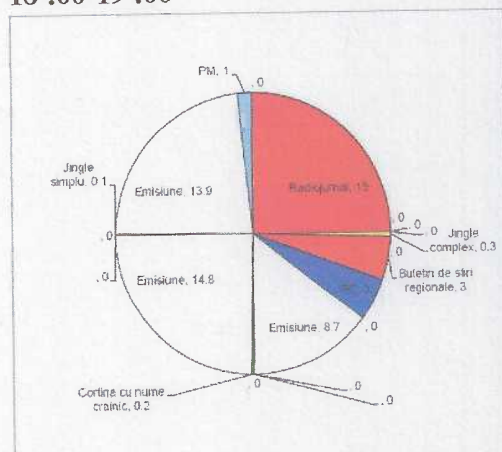
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

5.Creșterea audienței cu 2 %

RADIO MELODII DESFĂȘURĂTOR CADRU

Cortina	
Se prezintă mesajele primite de la ascultători și melodiile solicitate	

18 :00-19 :00



Radiojurnal	15
Jingle complex	0.3
Buletin de stiri regionale	3
PC	3
Emisiune	8.7
Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8
Jingle simplu	0.1
Emisiune	13.9
PM	1

SPORT ARENA !

1.Echipe de realizare: *Dan Păsărin, Gabriel Liviu Balica(Davian Vlad)*

2.Scurtă descriere a emisiunii : Tematică diversă din lumea sportului profesionist, amator și școlar;

3. Conținutul emisiunii:

- ✓ Dezbateră evenimentelor sportive cele mai importante din săptămâna încheiată, anunțarea celor previzibile pentru săptămâna care urmează
- ✓ Muzica : genuri muzicale diferite
- ✓ Raportul vorbă-muzică: 70-30
- ✓ Formate jurnalistice abordate: Diverse genuri la alegerea producătorului

4. Mod de prezentare:

- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

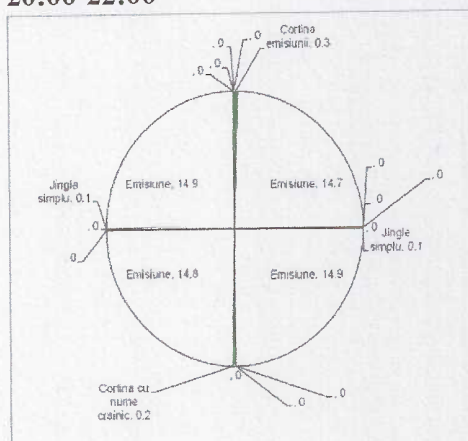
5. Creșterea audienței cu 2 %

SPORT ARENA
DESFĂȘURĂTOR CADRU

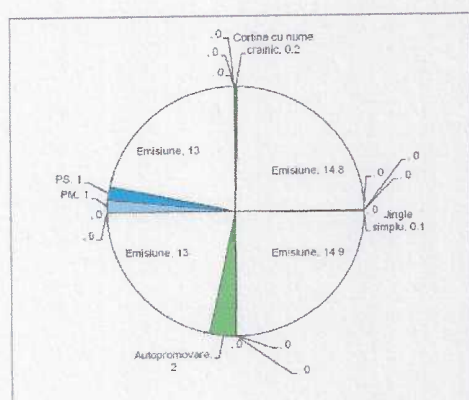
20:01	Sumar	Prezentarea subiectelor si a invitatilor
20:03	Muzica	Se prezinta o piesa de muzica usoara
20:07	TALK-SHOW	Dialog cu 2-3 invitati (jucatori,antrenori,prezedinti de cluburi) despre etapa de campionat divizia "A" si analiza din punct de vedere tehnico-tactic a rezultatelor inregistrate si evolutia jucatorilor
20:15	INVITATUL EMISIUNII	Ion Moldovan-antrenor FC Arges,echipa care astazi a suferit o noua infringere in campionat si este amenintata cu retrogradarea
20:18	Reportaj	FC ARGES - STEAUA= 0-2,declaratii jucatori
20:20	TALK-SHOW	Exista sperante ca FC ARGES sa evite retrogradarea si care au fost motivele ajungerii in zona nisipurilor miscatoare
20:30	TELEFONUL ASCULTATORULUI	Intrebari adresate de suporteri invitatilor din studio si raspunsuri la intrebarea lansata de emisiunea MAGAZIN SPORTIV "Credeti ca FC ARGES va evita retrogradarea?"
20:40	Muzica	Se prezinta o piesa de muzica usoara
20:43	INVITATUL EMISIUNII	Pavel Badea capitanul Universitatii care a marcat cel de-al treilea gol al sau si care a adus cel de-al noulea punct Universitatii
20:50	Relatare	Joc de campionat care va incepe la ora 21
20:52	TALK - SHOW	Despre urmatoarea etapa de campionat cu invitati in studio
20:57	Muzica	Se prezinta o piesa de muzica usoara
21:00	Sumar partea a	Se prezinta subiectele din partea a doua a emisiunii

	doua a emisiunii	
21:01	Muzica	Se prezinta o piesa de muzica usoara
21:05	SPORT DE PERFORMANTA	Despre atletismul craiovean cu 2-3 invitati in studio
21:15	REVISTA PRESEI	Comentariu despre principalele evenimente abordate in ziarele sportive dintr-un judet
21:17	Relatare	Campionatele Nationale de natatie care au loc la Pitesti
21:19	SPORTUL DE MASA	despre boxul mehedintean
21:25	VOX-POP	Opinii ale ascultatorilor despre 75 de ani de Radio in Romania si despre istoria sportului romanesc la Radio
21:27	ISTORIA RADIOULUI-ISTORIA SPORTULUI ROMANESC	Rubrica deswpre inceputurile transmisiunilor sportive si a emisiunilor sportive de acum 75 de ani la radio
21:32	Muzica	Se prezinta o piesa de muzica usoara
21:35	IN SPATELE TRIBUNEI	Comentariu - pamflet despre arene sportive neingrijite
21:39	O ARENA PE SAPTAMINA	Se prezinta Sala Sporturilor "TRAIAN" din Rm. Vilcea
21:42	Muzica	Se prezinta o piesa de muzica usoara
21:45	MEDICINA SPORTIVA	Recomandari privind avantajele sportului pentru scolari
21:47	Muzica	Se prezinta o piesa de muzica usoara
21:49	IN PERSPECTIV A JOCURILOR OLIMPICE	Interviu cu Ana Maria Branza
21:52	Muzica	Se prezinta o piesa de muzica usoara
21:55	Inchiderea emisiunii	Formule de salut

20:00-22:00



Cortina emisiunii	0.3
Emisiune	14.7
Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9
Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8
Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9



Cortina cu nume crainic	0.2
Emisiune	14.8
Jingle simplu	0.1
Emisiune	14.9
Autopromovare	2
Emisiune	13
PM	1
PS	1
Emisiune	13

ROC de la A la Z!

1. Echipa de realizare: **Ionescu Delian - colaborator**

2. Scurtă descriere a emisiunii : Emisiune de prezentare a celor mai valoroase creații muzicale din repertoriul românesc și internațional.

- ✓ Profil: Informare, Formare, Educație, Promovarea valorilor
- ✓ Muzică ușoară românească și străină
- ✓ Raport muzică / vorbă : 80 – 20;
- ✓ Raport muzică românească și străină: 70 - 30
- ✓ Formate jurnalistice abordate : notă

3. Mod de prezentare:

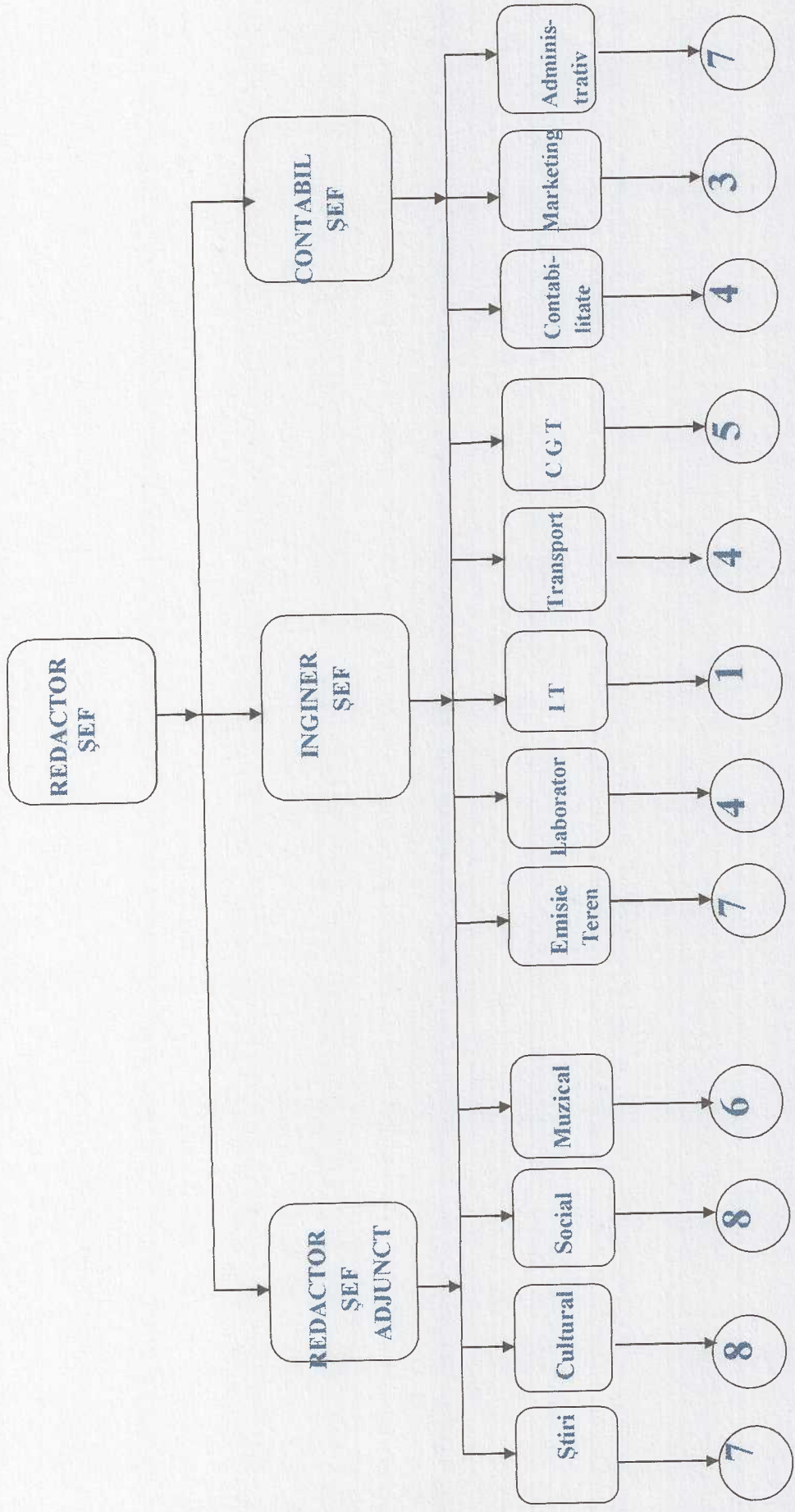
- ✓ Vocabular : firesc, riguros, plastic
- ✓ Tonalitate: moderată
- ✓ Interactivitate: da
- ✓ Ritm: alert
- ✓ Radiogenie: Timbru vocal plăcut, dicție clară, frazare corectă

4. Creșterea audienței cu 1 %

**PÂNĂ APROAPE DE MIEZUL
NOPTII DESFĂȘURĂTOR CADRU**

Minutaj	Titlul materialului radiofonic sau al piesei muzicale	Autor sau interpret
1.20	Cortina	
4.35	No I Don't Want To Fall In Love	Johnny Logan
2.00	Johnny Logan	Florin Sisu
3.01	What's Another Year	Johnny Logan
3.02	Hold Me Now	Johnny Logan
3.23	Why Me ?	Linda Martin
0.08	Jingle radio	
4.31	I want To Go To Brazil	Johnny Logan
4.01	Man With The Accordeon	Johnny Logan
3.55	Living For Lovin'	Johnny Logan
0.02	Id emisiune	
3.40	Ebony & Ivory	Stevie Wonder & Paul McCartney
1.55	Stevie Wonder	realizator
3.58	From The Bottom Of My Heart	Stevie Wonder
4.11	So Amazing	Stevie Wonder & Beyoncee
4.22	I Just Called To Say I Love You	Stevie Wonder
0.10	Jingle emisiune	
4.17	Buffalo Soldier	Bob Marley
3.00	Bob Marley	realizator
7.07	No Woman No Cry	Bob Marley
3.55	Could You Be Loved	Bob Marley
4.41	I Shot The Sheriff	Bob Marley
0.08	Jingle radio	
2.34	Strangers In The Night	Frank Sinatra
2.14	Love And Marriage	Frank Sinatra
4.26	It was A very Good year	Frank Sinatra
4.00	All Or Nothing	Frank Sinatra
	Id emisiune	
3.13	It's My Life	The Animals
4.33	House Of The Rising Sun	The Animals

STRUCTURA PERSONALULUI LA RRCC



PERFEȚIONAREA PROFESIONALĂ-PROIECȚIE SUBIECTIVĂ

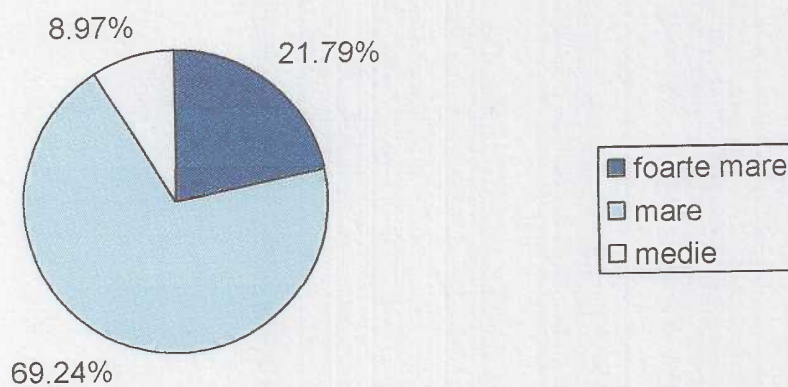


Fig. nr. 1. Dorința și eforturile personalului de conducere pentru perfecționare profesională continuă

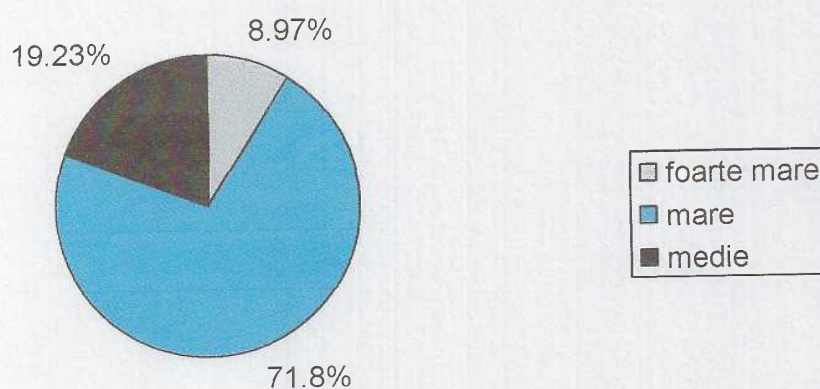
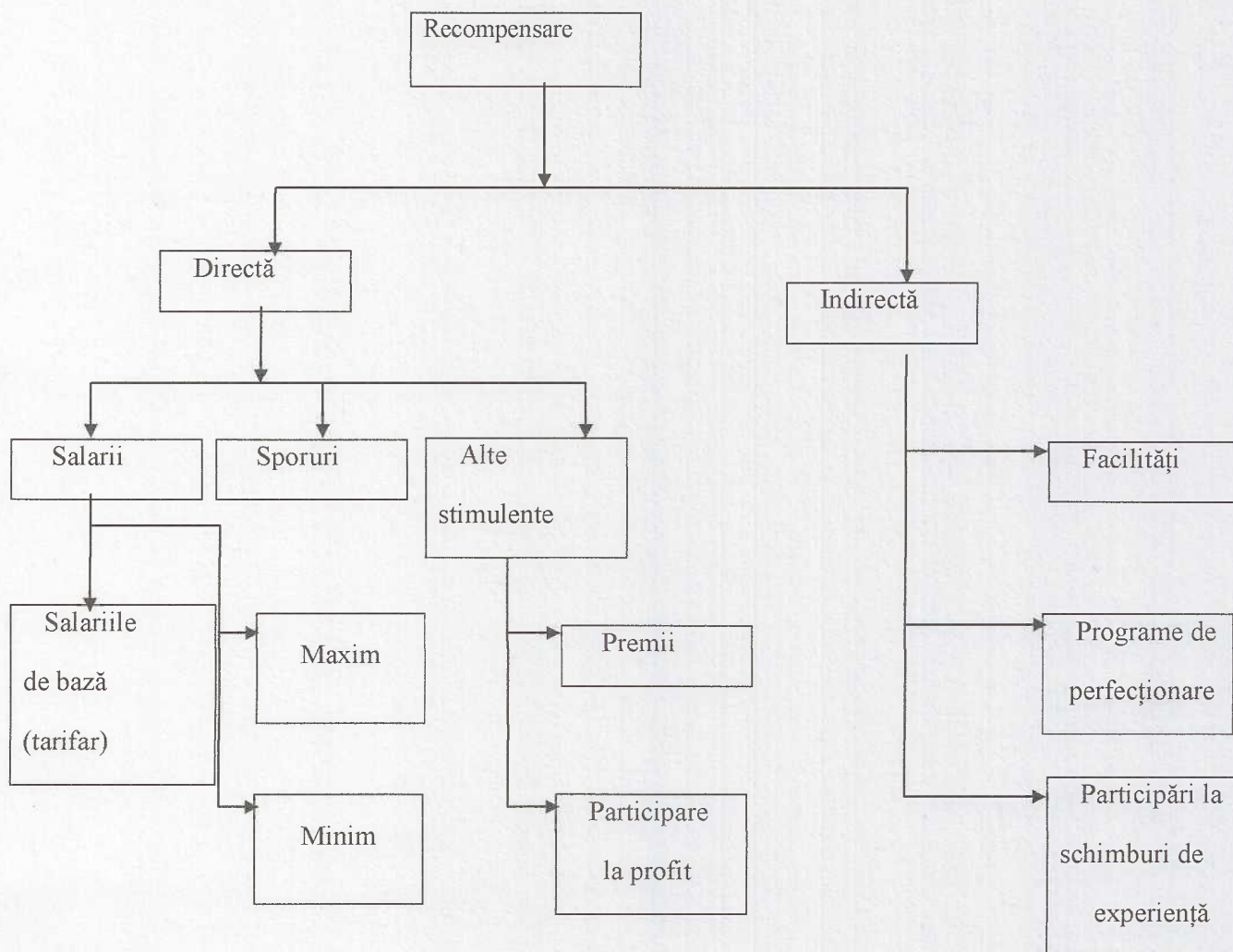


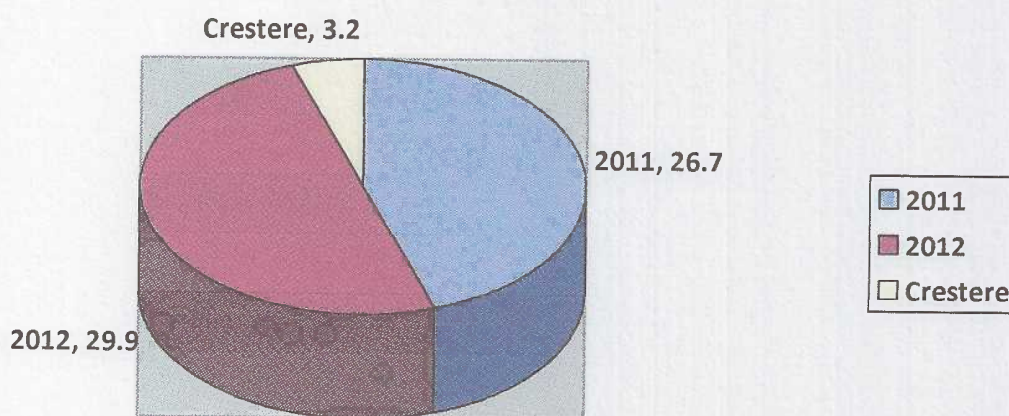
Fig. nr. 2. Dorința și eforturile personalului de execuție executanților pentru perfecționare profesională continuă

STRUCTURA SISTEMULUI DE RECOMPENSE

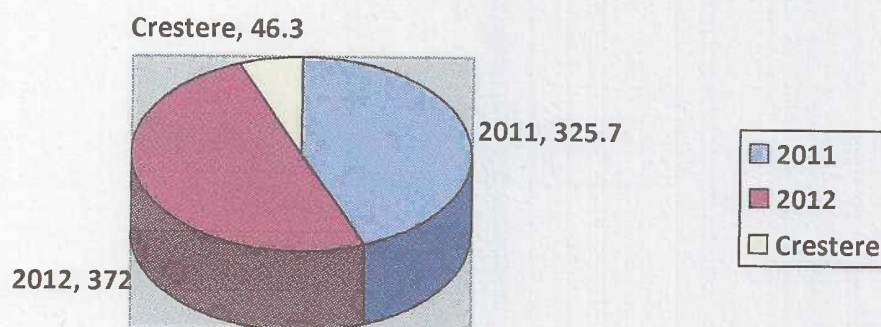


AUDIENȚA RADIO ROMÂNIA OLTENIA-CRAIOVA
Situatie comparativă
Valul I 2011 si Valul I 2012

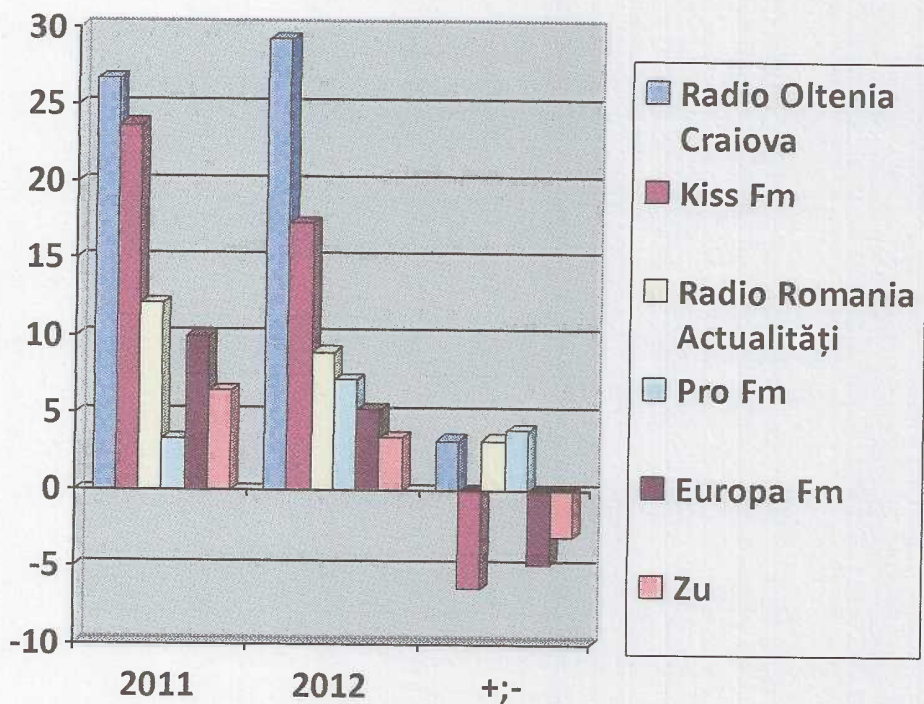
Market Share



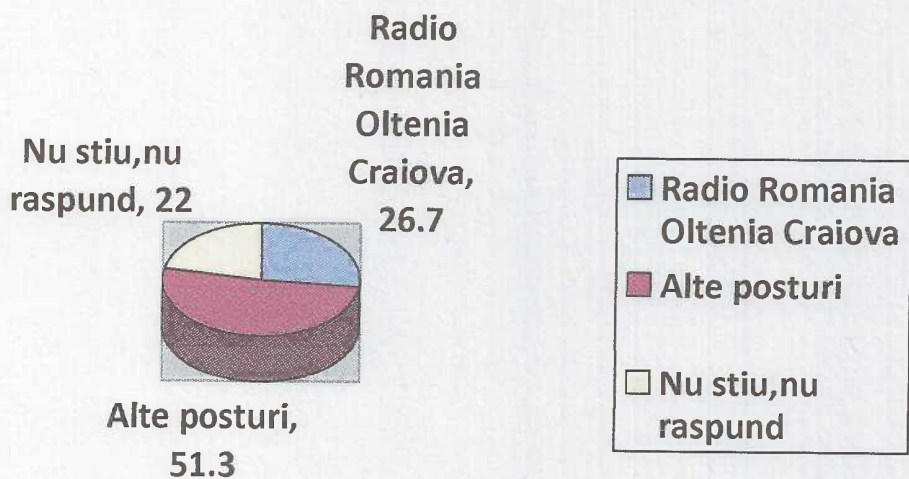
Daily Reach



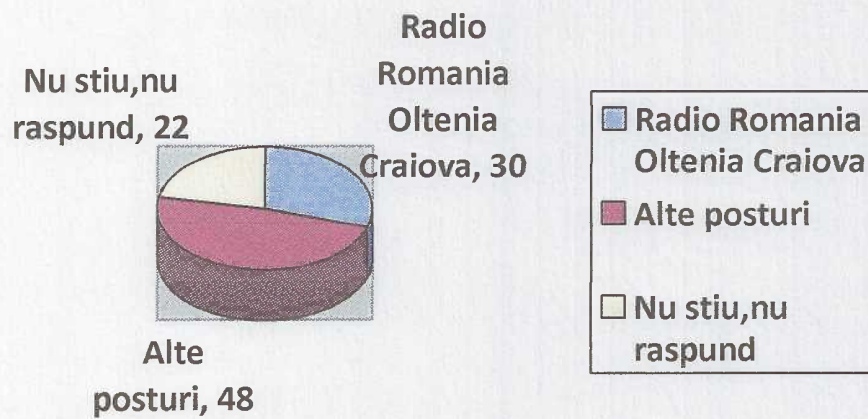
Situatia audienței in raport cu principalele posturi de radio in zonă



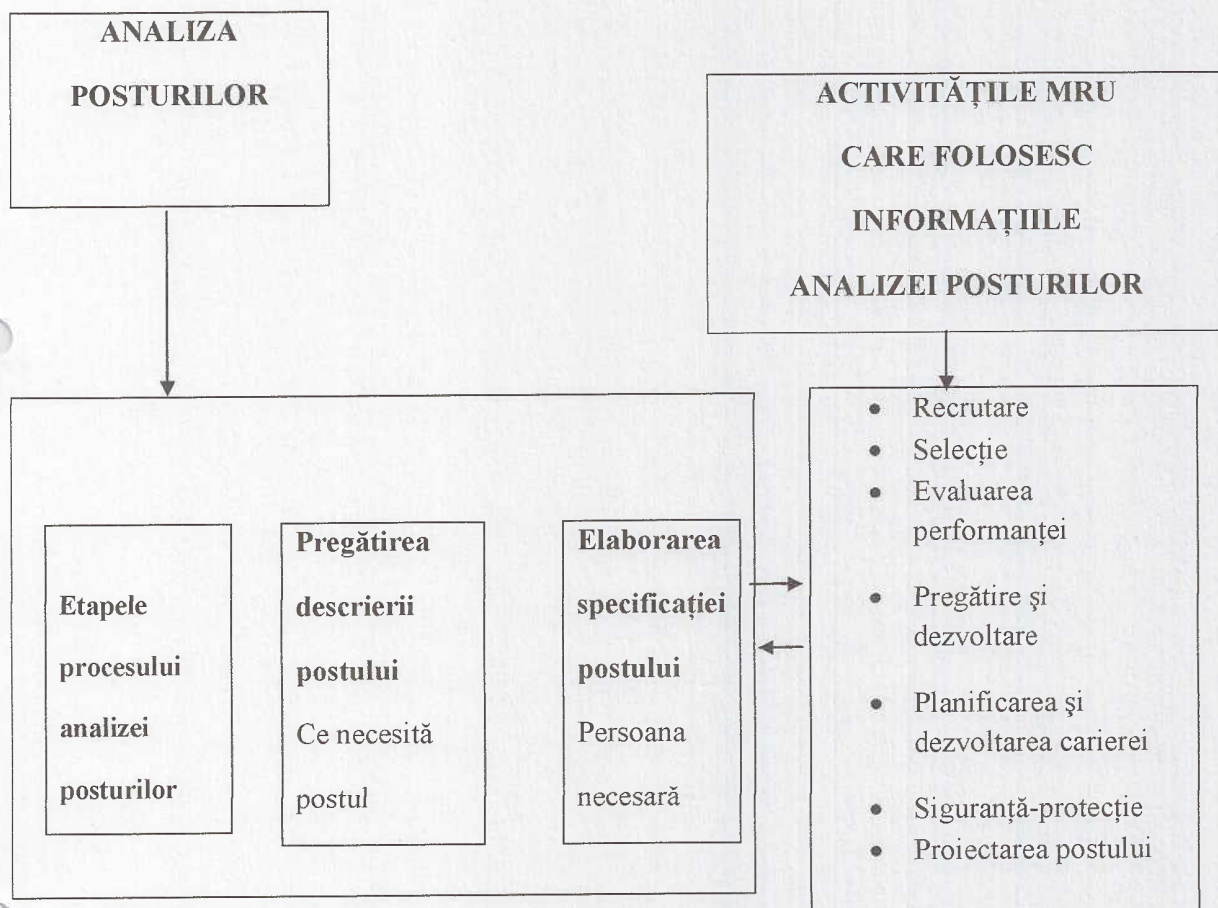
Pozitionarea pe piata media din Oltenia a Radio Romania Oltenia Craiova in 2012 luand in calcul indicatorul Market Share



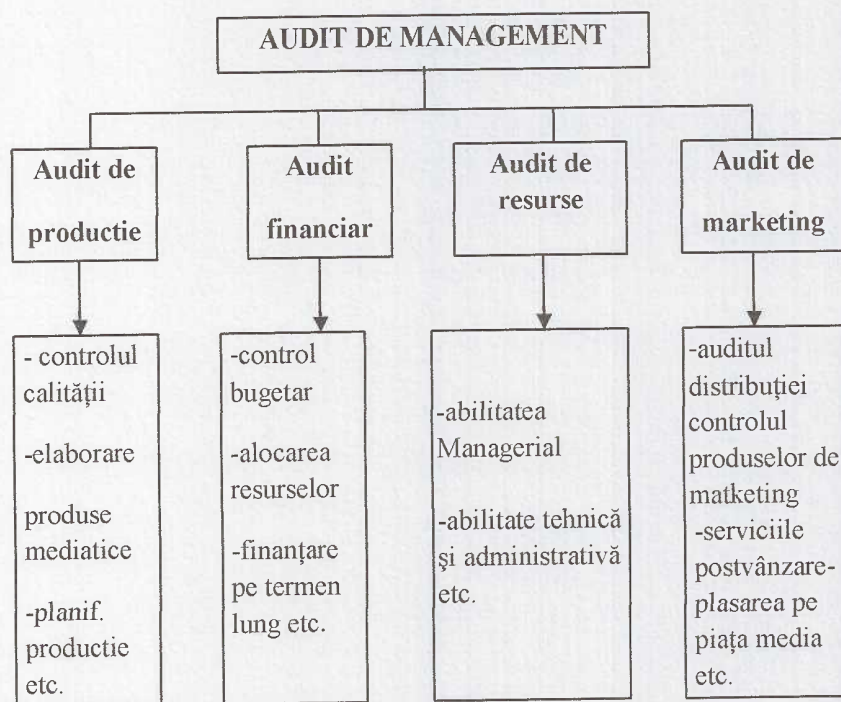
Prognose Market Share Radio Romania Oltenia Craiova 2015



FOLOSIREA INFORMAȚIILOR ANALIZEI POSTURILOR



AUDITUL DE MANAGEMENT



**REPARTIZAREA SARCINILOR EDITORIALE ÎN GRILA DE PROGRAME
PERIOADA : 2012 – 2015**

A. EMISIUNI

Nr. Crt	TITLUL EMISIUNII	ZIUA DE DIFUZARE	TRONSON ORAR și DURATA	ECHIPA (NUME MEMBRU SI ROLUL/CONTRIBUTIA IN ECHIPA ex:producător , prezentator,realizator, redactor rubrică,reporter etc)	STATUT ANGAJAT COLABORATOR	MOTIVAȚIA SELECȚIEI PERSONALULUI	CARACTERISTICI ȘI ȚINTE DE REALIZAT	MOD DE REALIZARE
1.	<i>Bună dimineața, Oltenia!</i> De la ora 09:30 <i>Muzică populară</i>	L-V	06:00-10:00 210 minute	-Alexandru Mogoșeanu (J, V, L) -Dan Pășărin(M, Mc.) - Alex. Băgescu	- angajat -angajat - angajat	<i>Competențe radiofonice:</i> au stil alert, echilibrat, voci cu im-pact matinal, cu experiență în abordarea tematicii sociale și de actualitate; <i>Competențe profesionale:</i> specializați în emisiumi de actualități	<i>Informare:</i> - echilibru;- concizie - exactitate;- grad de specializare a infor-mației față de publi-cul-țintă <i>Catalizare:</i> generare de încredere <i>Abordare:</i> -noutate;-accesibilitate	-în direct <i>Compoziție:</i> -Interviuri în direct -module înregistrate (rubrici)
2.	<i>De zece ori România</i>	L-V	10:00-11:00 60 minute	- prin rotație realizatorii emisiunilor de actualități, social-politice, culturale (reporteri)	- angajați	<i>Competențe radiofonice:</i> experiență în abordarea tematicii sociale și de actualitate	<i>Informare:</i> -relevanță -filtrarea manipulării -utilitate <i>Catalizare:</i> -utilizare de exemple	- în direct <i>Compoziție:</i> -relatări, comentarii, -interviuri -discernă-

3.	<p><i>Viața în direct</i> este în alternanță cu emisiunea</p> <p>„<i>Audiența la Dv. acasă</i>”</p>	L-V	11:00-12:30 90 minute	<p>Dana Simovici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Andrada Cojocaru - Alexandru Băgescu (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter) 	<ul style="list-style-type: none"> - angajat - angajat - angajat 	<p><i>Competențe radiofonice:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - experiență în abordarea tematicii sociale <p><i>Competențe profesionale:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - specializați în emisiuni cu tematică socială, experiență în managementul proiectelor cu tematică socială, afaceri. 	<p>concrete</p> <p>Abordare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - responsabilitate - originalitate 	<p>Mânt</p> <p>capacitate de selecție și contextualizare a materialelor</p>
4.	<p><i>Invitat la microfon</i></p>	L-V	12:30-13:00 30 minute	<p>Dana Simovici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Andrada Cojocaru - Alexandru Băgescu (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter) 	<ul style="list-style-type: none"> - angajat - angajat - angajat 	<p><i>Competențe radiofonice:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - grad de speciali-are al informației față de publicul-țintă - spontaneitate, - grad ridicat de abordare a stilului direct în acord cu statutul și specializarea interlocutorului <p><i>Competențe profesionale:</i></p>	<p>concrete</p> <p>Abordare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - relevanță - competență - notorietate <p>Catalizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analiză constructivă - utilizarea de exemple concrete <p>Abordare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - noutate 	<p>- în direct</p> <p>Compoziție:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interactivitate - structură argumentativă persuasivă

								-specializare în domeniul social -experiență personală în do- meniu	-respectarea de diversitate de opinii	
5.	Foaiete verde magheran	L-V	13:30-14:00 30 minute	Mirela Dobre Octavian Dobrișan (producător, realizator, prezentator)				<p><i>Competențe radiofonice:</i> -radiofonic -ritm adecvat</p> <p><i>Competențe profesionale:</i> -cunoașterea domeniului muzical, a repertoriului autentic</p>	<p><i>Divertisment:</i> -stare de spirit adecvat publicului-întâ <i>Catalizare:</i> Optimism -atractivitate <i>Abordare:</i> -accesibilă -amprenta muzicală de identificare</p>	<p>- <i>asamblată</i> <i>Compoziție:</i> Module argumentati- ve și ilus- trative mu- zical pentru portret-in- terpret sau zonă etno- folclorică</p>
6.	Radio Craiova Mosaic include și emisiunile „Galeriile Radio Arts” sau ”Cafeneaua Oamenilor de cultură” (cf. evenimente -lor	L-V	14:00-17:00 80 minute	Davian Vlad Liliana Ursu Simona Lica (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)				<p><i>Competențe radiofonice:</i> -spontaneitate, transmiterea corpusului cultural în mod accesibil <i>Competențe profesionale:</i> -specialiști în domeniul filologic (dr. și drd.)</p>	<p><i>Informare:</i> -claritate-.relevanță <i>Cultură:</i> -capacitatea de a trezi interes pentru cultură -punerea în valoare a modelelor culturale <i>Abordare:</i> -atractivitate -spirit pozitiv</p>	<p>- în direct <i>Compoziție:</i> -relevanța exemplor <i>Invitați:</i> competență, notorietate pozitivă</p>
7.	Actualitatea PM	L-V	17:00-17:30 90 minute	Luminița Barbu Andreea Ionescu (producător, realizator,				<p><i>Competențe radiofonice:</i> -experiență în abordarea contractului de comunicare</p>	<p><i>Informare:</i> -echilibru -grad de specializare a</p>	<p>- în direct <i>Compoziție:</i> exemplifi-</p>

					prezentator)			informațională Competențe profesionale: -specializați în emisiuni de actualitate	informației -concizie Catalizare: -antrenarea interesului pentru problemele comunitare Abordare: -responsabilitate, abordarea cuprinzătoare	carc, interviuri, comentarii, contextualizări
8.	Radio Melodii	L-D	17:30-19:30 180 minute	Mirela Dobre Eliana Busuioc - Robert Tudor (producător, realizator, prezentator)			- angajat -colaborator -colaborator	Competențe radiofonice: -spontaneitate, originalitate în formularea mesajului -evitarea redundanței Competențe profesionale: -specializați în emisiuni de folclor	Informare: -claritate Divertisment: -amprenta muzicală -coerența cu amprenta muzicală a canalului Abordare: -spirit pozitiv	- în direct Compoziție: -formularea de mesaje în „cheia” spiritului pozitiv
9.	La zi în viața partidelor parlamentare	L-V	19:30-20:00 30 minute	Nadia Deciu Ioana Lădaru (producător, realizator, prezentator, reporter)			- angajat	Competențe radiofonice: Echidistanța, echilibrul în abordarea temelor și a dialogului cu partidele Competențe profesionale: -buni cunoscători ai comunicării politice și a legislației	Informare: -obiectivitatea -echilibru Catalizare: -spirit civic Abordare: -respectarea diversității de opinii -responsabilitate	-asamblată Compoziție: Declarații ale reprezentanților partidelor parlamentare
10.	Sinteza zilei	L-V	20:00-20:10 10 minute	Știristul – cf. planificării			-angajat	Competențe radiofonice: -exactitatea informației	Informare: -echilibru	-asamblată Compoziție:

11.	<i>La fântâna dorului</i> (o ediție pe lună- Duplex RROC-Vidim)	L	20:10-20:30 20 minute	Gabriela Rusu (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat	<p>-capacitatea de sinteză Competențe profesionale: -specializați în conceperea și elaborarea știrilor</p> <p>Competențe radiofonice: contextualizarea valorilor și principiilor de viață comunitară -disponibilitatea spre introspecția psihologică și declanșarea mărturisirilor revelatoare Competențe profesionale: -specialist în problematica românilor de pretutindeni, proiecte europene</p>	<p>-relevanță Catalizare: -analiză constructivă -generator de încredere Abordare: Acuitatea observației -abordare cuprinzătoare</p> <p>Informare: -obiectivitate relevanță Catalizare: -capacitate de amobiliza și de a crea atașament față de valorile identitare Abordare: -spirit constructiv -acuitatea observației -contextualizarea subiectelor în plan european</p>	<p>Module informative (comentarii, insert declarații, interviuri)</p> <p>-asamblată Compoziție: Secvențe argumentative (comentarii, interviuri, declarații)</p>
12.	<i>Conexiuni culturale</i>	M	20:10-20:30 20 minute	Simona Lica (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat	<p>Competențe radiofonice: -voce radiofonică persuasivă, cultivată, adecvată dialogului cultural Competențe profesionale: -specializat în domeniul</p>	<p>Cultural: -relevanța temelor alese Catalizare: -interes pentru valorile culturale</p> <p>asamblată Compoziție: Secvențe argumentative (comentarii,</p>	

13.	<i>Viața oștirii</i>	Mr	20:10-20:30 20 minute	Emisiune realizată în colaborare cu Garnizoana Craiova		culturii	<i>Abordare:</i> -atractivitate -accesibilitate <i>Informare:</i> obiectivitate <i>Catalizare:</i> coeziune, atașament față de valorile militare, naționale <i>Abordare:</i> -spirit pozitiv -responsabilitate	interviuri, declarații)
14.	<i>La umbra cuvântului</i>	J	20:10-20:30 20 minute	Emisiune realizată în colaborare cu Mitropolia Olteniei		<i>Competențe radiofonice:</i> voce radiofonică persuasivă, cultivată <i>Competențe profesionale:</i> -specializat în domeniul militar <i>Competențe radiofonice:</i> voce radiofonică persuasivă, cultivată, adecvată dialogului ecumenic <i>Competențe profesionale:</i> -specializat în domeniul religios	<i>asamblată</i> <i>Compoziție:</i> Secvențe argumentative (comentarii, interviuri, declarații)	
15.	<i>Conviețuirii</i>	V	20:10-20:30 20 minute	Ludovic Vulea (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat	<i>Competențe radiofonice:</i> voce radiofonică persuasivă, cultivată <i>Competențe profesionale:</i> -specializat în domeniul multietnic	<i>Informare:</i> -utilizare de surse autorizate <i>Catalizare:</i> -interes pentru domeniul <i>Abordare:</i> -spirit pozitiv -respectarea diverselor orientări <i>Informare:</i> -utilizare de surse autorizate <i>Catalizare:</i> -interes pentru domeniul <i>Abordare:</i> -spirit pozitiv -respectarea diverselor orientări	<i>asamblată</i> <i>Compoziție:</i> Secvențe argumentative (comentarii, interviuri, declarații)

16.	Autostrada RROC	L	20:30-22:00 90 minute	Gabriel Vlăduț (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- colaborat or	Competențe radiofonice: voce radiofonică persuasivă, cultivată, adecvată dome- niului muzical Competențe profesionale: -specializat în domeniul muzical	-respectarea diverse- lor orientări Divertisment: -stil adecvat publi- cului-țintă -punerea în evidență a valorilor muzicale Abordare: -atractivitate -spirit pozitiv -interactivitate	- asamblată Compoziție: -secvențe ilustrative muzicale pentru configurarea temei ediției
17.	Student Club	M	20:30-22:00 90 minute	Cristiana Teodorescu (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- colaborat or	Competențe radiofonice: Spontaneitate, prezență radiofonică agreabilă pentru publicul-țintă Competențe profesionale: Specialist în domeniul edu- cației, implicat vieții univer- sitare	Informare: Obiectivitate, spirit incisiv Catalizare: interes pentru problematica socială și mobilități europene Formare: bun gust, mod de gândire Abordare: atractivitate, spirit constructiv	- în direct Compoziție: Dezbateri, module in- formative, secvențe mu- zicale ilus- trative sus- ținute de stu- denți
18.	Agora culturală	Mr	20:30-22:00 90 minute	Simona Lica (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat	Competențe radiofonice: Prezență radiofonică persua- siv-culturală Competențe profesionale	Informare: utilizarea surselor autorizate, obiectivitate Cultură: - relevanța temelor abordate Abordare:	- asamblată Compoziție Genuri spe- cific cultu- rale recenzii, inter- viuri cultu-

19.	<i>De vorbă fără catalog</i>	J		20:30-22:00 90 minute	Liliana Ursu (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat	<p>Competențe radiofonice: Spontaneitate, prezență radiofonică agreabilă pentru publicul-țintă</p> <p>Competențe profesionale: Specialist în domeniul educației,</p>	<p>Informare: Obiectivitate, spirit incisiv</p> <p>Catalizare: interes pentru problematica socială și mobilități europene</p> <p>Formare: bun gust, mod de gândire</p> <p>Abordare: atractivitate, spirit constructiv</p>	<p>-noutate</p> <p>-originalitate</p>	<p>- în direct</p> <p>Compoziție: Dezbateri, module informative, secvențe muzicale ilustrative susținute de elevi</p>		
20.	<i>Club T – partea I</i>	V		20:30-22:00 90 minute	Dan Păsărin (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat	<p>Competențe radiofonice voce radiofonică persuasivă, cultivată, adecvată domeniului muzical</p> <p>Competențe profesionale: -specializat în muzică</p>	<p>Informare: -obiectivitate</p> <p>-noutate</p> <p>Catalizare: -interes pentru domeniul, generator de încredere</p> <p>Abordare: -atractivitate, -accesibilitate</p>		<p>- în direct</p> <p>Compoziție: exemplificarea, -validitatea argumentelor</p> <p>-Secvențe ilustrative cu specialiști</p>		
21.	<i>Teatru radiofonic</i>	L		22:10:00:00 110 minute	Simona Lica (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat	<p>Competențe radiofonice: Obiectivitate în selecția temelor</p> <p>Competențe profesionale: Specialist în domeniul</p>	<p>Cultură: -promovarea valorilor culturale și universale</p> <p>Abordare: originalitate,</p>		<p>-asamblată</p> <p>Compoziție: -relevanța operelor</p>		

22.	<i>Până aproape de miezul nopții</i>	M	22:10:00:00 110 minute	Florin Șișu (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat	culturii <i>Competențe radiofonice</i> voce radiofonică persuasivă, cultivată, adecvată domeniului muzical <i>Competențe profesionale:</i> -specializat în domeniul muzical	-atractivitate <i>Diversism:</i> -stil adecvat publicului- culturii- -punerea în evidență a valorilor muzicale <i>Abordare:</i> -atractivitate -spirit poziti -interactivitate	- asamblată Compoziție: -exemplificare, -relevanță
23.	<i>Romanta veșnic tânără</i>	Mr	22:10:00:00 110 minute	Tatiana Țigăntele (producător, realizator, prezentator)	- angajat	<i>Competențe radiofonice:</i> voce radiofonică persuasivă, cultivată, adecvată domeniului muzical <i>Competențe profesionale:</i> -specializat în domeniul muzical	<i>Diversism:</i> -stil adecvat publicului- culturii- -punerea în evidență a valorilor muzicale <i>Abordare:</i> -atractivitate -spirit poziti -interactivitate	- asamblată Compoziție: -exemplificare, -relevanță
24.	<i>Seara melomanilor</i>	Mr	22:10:00:00 110 minute	Tatiana Țigăntele (producător, realizator, prezentator)	- angajat	<i>Competențe radiofonice:</i> voce radiofonică persuasivă, cultivată, adecvată domeniului muzical <i>Competențe profesionale:</i> -specializat în domeniul muzical	<i>Diversism:</i> -stil adecvat publicului- culturii- -punerea în evidență a valorilor muzicale <i>Abordare:</i> -atractivitate -spirit poziti -interactivitate	- asamblată Compoziție: -exemplificare, -relevanță
25.	<i>Autostrada muzicală</i>	J	22:10:00:00 110 minute	Silviu Barbu (producător, realizator,	- angajat	<i>Competențe radiofonice:</i> voce radiofonică persuasivă,	<i>Diversism:</i> -stil adecvat publicului- culturii- -punerea în evidență a valorilor muzicale <i>Abordare:</i> -atractivitate -spirit poziti -interactivitate	- - asamblată

26.	<i>Club T – partea a II-a</i>	V	22:10:00:00 110 minute	Dan Păsărin (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	prezentator)	cultivată, adecvată do- meniului muzical <i>Competențe profesionale:</i> -specializat în domeniul muzical	lui-șintă - punerea în evidență a valorilor muzicale <i>Abordare:</i> -atractivitate -spirit poziti -interactivitate	Compoziție: -exemplifica- re, -relevanța
27.	<i>Jurnal de reporter</i>	S	06:00:07:00 90 minute	Ludovic Vulcea Adriana Teodorescu (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat -colabo- rator	<i>Competențe radiofonice:</i> voce radiofonică persuasivă, cultivată, antrenanță <i>Competențe profesionale:</i> -specializat în domeniul muzical și al problematicii pentru tineri	<i>Divertisment:</i> -stil adecvat publicu- lui-șintă - punerea în evidență a valorilor muzicale <i>Formare:</i> bun gust, mod de gândire <i>Abordare:</i> -atractivitate -spirit poziti -interactivitate	- asamblată Compoziție: -exemplifica- re, -relevanța -soliditatea argumentelor Secvențe persuasive cu specialiști
28..	<i>Muzică și</i>	S	11:00-13:30	Davian Vlad	- angajat	<i>Competențe radiofonice:</i> Voce relevantă pentru echilibrul, obiectivitate, cla- ritate <i>Competențe profesionale:</i> Specializat în domeniul actualității social-comunitare, cu calități de selecție, contextualizare	<i>Informare:</i> - echilibru; - concizie - exactitate; - grad de specializare a infor- mației față de publi- cul-șintă <i>Catalizare:</i> generare de încredere <i>Abordare:</i> -noutate; -accesibilitate	- Asa mblată Compoziție: -Interviuri în direct -module înre-gistrate (rubrici)
						<i>Informare:</i>		- în direct

	<i>sport</i>		120 minute	Gabriel Liviu Balica Dan Păsărin Andrei Marinaș (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat - angajat - P.F.A.	Voce relevantă pentru echilibru, obiectivitate, cla- ritate, ritm adecvat Competențe profesionale: Specializat în domeniul actualității sportive, cu calități de selecție, con- textualizare	- echilibru; - concizie - exactitate; - grad de specializare a infor- mației față de publi- cul-țintă Catalizare: generare de încredere Abordare: -noutate; -accesibilitate	Compoziție: -Interviuri în direct - comentarii -interviuri cu performeri
29.	<i>Interviuri imaginare</i>	S	13:30-14:00 30 minute	Alexandru Mogoșcanu (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat	Competențe radiofonice: Voce culturală, axată pe contextul de divertisment Competențe profesionale: -originalitate în conceperea textelor, -capacitate de selecție axi- ologică a secvențelor de umor	Formare: -bun gust, -instruire, -mod de gândire, bun simț Catalizare: Interes pentru umor ca formă de semnalare a abaterilor de la con- dita morală, com- portament comunitar Abordare: -atractivitate, originalitate	Compoziție -exemplifica- re, nfa
30.	<i>Izvoarașul</i>	S	14:00-15:00 60 minute	Gabriela Rusu (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat	Competențe radiofonice: Competențe profesionale:	Informare: Catalizare: Abordare:	Compoziție
31.	<i>Galeria vedetelor</i>	S	15:00-16:00 60 minute	Florin Șișu (producător, realizator,	- angajat	Competențe radiofonice: voce radiofonică persuasivă,	Divertisment: -stil adecvat publicu-	Compoziție: -asamblată Compoziție:

			prezentator, redactor de rubrică, reporter)			cultivată, adecvată dome- niului muzical Competențe profesionale: -specializat în domeniul muzical	lui-țintă - punerea în evidență a valorilor muzicale Abordare: -atractivitate -spirit poziti -interactivitate	Module argumenta- tive și ilus- trative mu- zical pentru portret-inter- pret
32.	<i>La crâșma de lângă drum</i>	S	Mirela Dobre (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	16:00-17:00 60 minute	- angajat	Competențe radiofonice: voce radiofonică persuasivă, cultivată, adecvată dome- niului muzical Competențe profesionale: -specializat în domeniul muzical	Divertisment: -stil adecvat publi- cului-țintă -punerea în evidență a valorilor muzicale Abordare: -atractivitate -spirit poziti -interactivitate	- asamblată Compoziție: Module argumenta- tive și ilus- trative mu- zical pentru portret-inter- pret sau zonă etnofolclori-
33.	<i>Actualități de week-end</i>	S	Emisiune asigurată, prin rotație, de Camera știrilor	17:00-17:30 30 minute	- angajat	Competențe radio- fonice: au stil alert, echilibrat, voci cu impact matinal, cu experiență în abordarea tematicii sociale și de actualitate; Competențe profesionale: specializați în emisiuni de actualități	Informare: - echilibrat; - concizie - exactitate; - grad de specializare a infor- mației față de publi- cul-țintă Catalizare: generare de încredere Abordare: -noutate; -accesibilitate	- în direct Compoziție: -interviuri în direct -module înregistrate (rubrici)
34.	<i>Radio Melodii</i>	S	Mirela Dobre Eliana Busuioc	17:30-19:30 120 minute	- angajat -colabora	Competențe radiofonice: voce radiofonică persuasivă,	Divertisment: -stil adecvat publicu-	- în direct

38.	<i>Lumină din lumină</i>	D	07:30-08:00 30 minute	Emisiune realizată în colaborare cu Mitropolia Olteniei			de actualitate; Competențe profesionale: specializați în emisiuni de actualități; Competențe radiofonice: prezență persuasivă, ton adecvat, capacitate de transmitere a sentimentului religios Competențe profesionale: Specialiști în domeniul ecumenic	publicul-țintă Catalizare: generare de încredere Abordare: -noutate; -accesibilitate Informare: echilibru, axare pe valori religioase Catalizare: crearea unui climat de încredere Abordare: spirit pozitiv	-asamblată Compoziție: Module argumentative și ilustrative muzical	înregistrate (rubrici)
39.	<i>Radio pițic</i>	D	13:00-11:00 30 minute	Dana Simovici (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat		Competențe radiofonice: Voce radiofonică, abordare specifică pentru grupul-țintă Competențe profesionale: Abilități în tratarea subiectelor pentru copii	Diversism: -stil adecvat publicului-țintă - punerea în evidență a valorilor muzicale Abordare: -atractivitate -spirit poziti -interactivitate	-asamblată Compoziție: -interviuri în direct -module înregistrate (rubrici)	
40.	<i>Duminica pe două voci</i> De la 14:00 Inclusă emisiunea OLTENIA DE IERI ȘI DE	D	11:00-15:00 240 minute	Gabriela Rusu Florin Șșu Carmen Filip (producător, realizator, prezentator, redactor de rubrică, reporter)	- angajat - angajat - angajat cu 1/2 normă		Competențe radiofonice: Prezență radiofonică antrenantă pentru formatul de divertisment, ritm adecvat modulelor de umor și de reflexivitate Competențe profesionale:	Diversism: -stil adecvat publicului-țintă - punerea în evidență a valorilor muzicale Abordare: -atractivitate	- în direct Compoziție: Secvențe de interactivitate, module tematice, dialoguri	

PLANIFICAREA STRATEGICĂ

Nr. crt.	Principalele etape ale planificării strategice
1.	Stabilirea misiunii
2.	Stabilirea obiectivelor
3.	Auditul de management
4.	Analiza SWOT
5.	Strategiile și obiectivele pe domenii de activitate (financiar-contabil, producție, resurse umane, marketing)
6.	Planurile și programele pe domenii de activitate
7.	Bugetele pe domenii de activitate
8.	Implementarea planurilor și programelor pe domenii de activitate
9.	Evaluarea și controlul (modificarea) planurilor și programelor pe domenii de activitate.

FUNȚIILE MANAGEMENTULUI

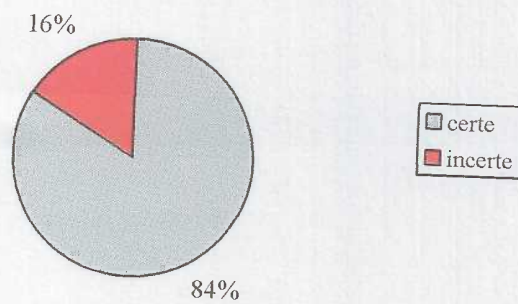
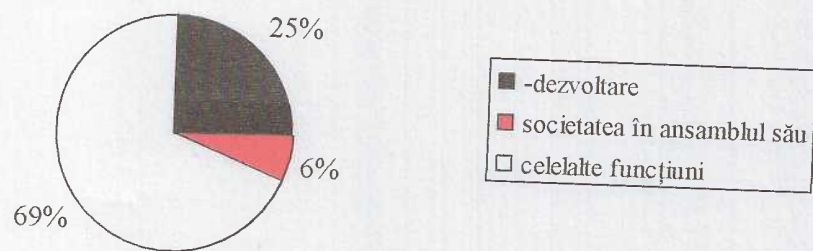
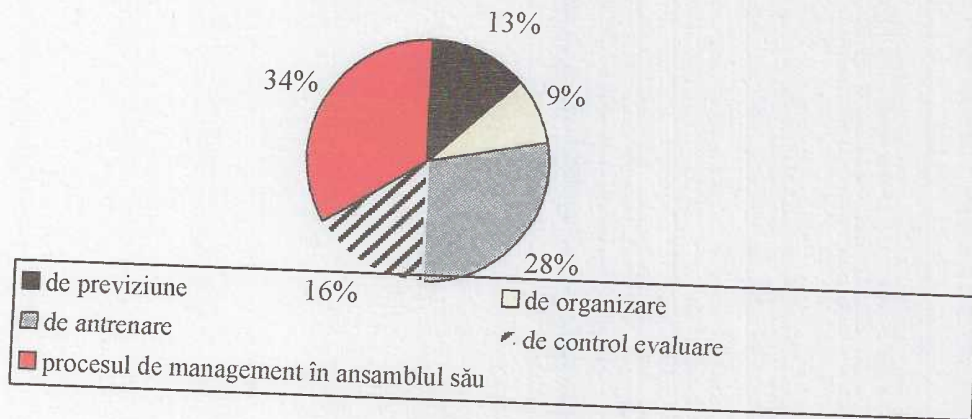


Fig. nr. 1. Ponderea deciziilor după funcțiile managementului