

DISPOZIȚIE

Nr. I. 38 / 08.07.2013

COMITETUL DIRECTOR AL SOCIETĂȚII ROMÂNE DE RADIODIFUZIUNE

În temeiul prevederilor Legii nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 6 alin. (4) lit. a) și art. 24 din Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune, aprobat prin HCA nr. 9/2010, cu completările ulterioare;

În conformitate cu art. 5 alin. (1) lit. g), lit h), alin. (4) și art. 22 alin. (3) din Regulamentul de organizare și funcționare a Comitetului Director al Societății Române de Radiodifuziune și a Comitetelor Directoare Teritoriale ale Unităților Funcționale Autonome, aprobat prin HCA nr. 16/2011, republicat;

Având în vedere Nota de fundamentare nr. 22901 /03.07.2013, elaborată de postul Radio România Cultural;

Potrivit art. 2 alin. (2) lit. c), art. 12 alin. (1), alin. (2) lit. e) și alin. (4) din Procedura de Elaborare, Avizare și Aprobare a Proiectelor de Hotărâri, Decizii și Dispoziții, aprobată prin OPDG nr.123/2012,

În urma analizei, dezbaterii și realizării consensului cu privire la documentele prezentate la pct 7.3 de pe ordinea de zi a ședinței din data de 08.07 2013,

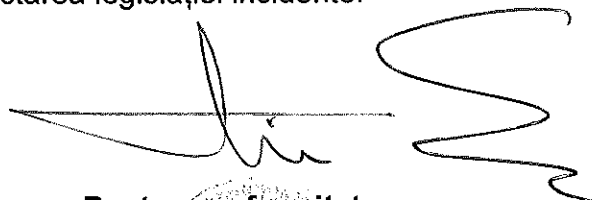
adoaptă prezenta

DISPOZIȚIE:

Art.1. – (1) Se aprobă realizarea proiectelor speciale: „Revista literară radio”, „Revista teatrală radio”, „Revista muzicală radio” și „Ascultă vocea” în cadrul seriei de evenimente „Radio România 85 de ani”.

(2) Bugetul maxim al proiectelor aniversare este de 5000 lei pe proiect și va fi suportat integral din bugetul postului Radio România Cultural. Proiectelor vor fi realizate în cadrul bugetului postului Radio România Cultural.


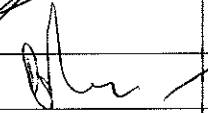
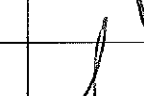
Art. 2 – Postul Radio România Cultural și Departamentul New Media, în considerarea competențelor specifice, vor face demersurile necesare pentru ducerea la îndeplinire a prevederilor art.1, cu respectarea legislației incidente.



**Pentru conformitate,
Ovidiu MICULESCU
Președinte, Director General**



AVIZATORI

Compartiment	Nume reprezentant	Semnătura	Mențiuni
Departamentul Producție Editorială	Carmen Ionescu		
Departamentul Economic	Constantin Pușcaș		
Serviciul Juridic	Mariana Milan		

În atenția Comitetului Director

**NOTA DE FUNDAMENTARE
a proiectelor speciale
„Revista literară radio”, „Revista teatrală radio”,
„Revista muzicală radio” și „Ascultă vocea”
pentru aniversarea a 85 de ani de Radio România**

Context

În vederea aniversării a 85 de ani de la înființarea postului public Radio România, vă propunem valorificarea unor branduri și arhive sonore care se află în posesia exclusivă a Radio România Cultural, respectiv a Radio România, recontextualizate și adaptate substanțial la peisajul radiofonic contemporan, precum și replicarea acestui model în alte două cazuri.

Proiectele speciale propuse sunt următoarele:

1. „Revista literară radio” – proiect de tradiție al radioului public (inițiat, conform unor surse folclorice, de poetul și medicul Vasile Voiculescu), care este regândit și restructurat fundamental într-o platformă multimedia cu două componente esențiale: on air și online, cât și din punctul de vedere al promovării.
2. „Revista teatrală radio” – proiect nou, platformă multimedia concepută pornind de la modelul noului proiect al Revistei literare radio, având în vedere actualitatea și lumea teatrală, pe cele două direcții, on air și online.
3. „Revista muzicală radio” – proiect nou, platformă multimedia concepută pornind de la modelul noului proiect al Revistei literare radio, având în vedere actualitatea și lumea muzicală de toate genurile, urmând cele două direcții complementare, on air și online.
4. „Ascultă vocea” – proiect on air care urmărește valorificarea arhivei sonore unice a radioului public, prin difuzarea zilnică la Radio România Cultural a vocilor unor mari personalități, așezate în context; are de asemenea o dezvoltare on air și online.

Necesitate

Este importantă și chiar esențială, pe de o parte, valorificarea brandurilor radioului public, în speță ale postului Radio România Cultural, și actualizarea lor conform cerințelor și tendințelor radiofonice contemporane; pe de altă parte – impunerea în peisajul cultural a postului Radio România Cultural nu doar ca difuzor de cultură, ci și ca actant cultural și producător de evenimente. În fine, valorificarea fonotecii de aur a radioului este un deziderat mai vechi al radioului public și considerăm că prin proiectele speciale prezentate facem un pas înainte în această direcție, chiar odată cu aniversarea a 85 de ani de la înființarea Radio România.

Oportunitate

Proiectele pot fi lansate la 1 octombrie, cu finalizare la 1 decembrie: „Ascultă vocea”, și la 1 noiembrie: „Revista literară radio”, „Revista teatrală radio”, „Revista muzicală radio”, pe o perioadă de un an ce poate fi prelungită în cazul unor rezultate pozitive.

Aceste date marchează oportun aniversarea a 85 de ani de la înființarea radioului public, primul post de radio românesc, prin mijloace specifice (branduri cunoscute, fonoteca de aur a începuturilor și cu dezvoltarea ulterioară), care îmbină tradiția cu mijloacele moderne (multimedia) de a face radio.

Beneficii

Valorificarea unor mărci exclusive ale Radio România și Radio România Cultural, respectiv a fonotecii de aur, a unui brand istoric, ca și, tangențial, a altora, foarte iubite de ascultători – precum teatrul radiofonic constituie un beneficiu de imagine și de audiență (on air și online).

Un alt beneficiu rezidă din dezvoltarea postului Radio România Cultural în direcțiile contemporane radiofonice, prin constituirea unor platforme multimedia și adresarea către un alt public decât cel on air – publicul online.

Nu în ultimul rând, lansarea acestor proiecte în preajma aniversării Radio România 85 de ani este în măsură să contribuie, prin mijloace specifice, tradiționale, dar aduse la zi, la calendarul evenimentelor care marchează acest moment important în mass-media și cultura române.

Costuri

Toate cele patru proiecte se vor realiza cu finanțare din bugetul RRC.

Proiectul Ascultă vocea va avea un buget maxim de 5000 lei.

Cele trei proiecte multimedia vor avea un buget maxim al edițiilor aniversare de 1 noiembrie de 5000 lei pe proiect, asigurat din bugetul RRC, inclusiv plata persoanelor care se vor ocupa

cu dezvoltarea platformelor multimedia, urmând a fi promovat prin mijloacele specifice SRR. În cazul unor reușite, conducerea RRC va solicita premiarea responsabililor acestor proiecte.

În îndeplinirea atribuțiilor conferite de Legea 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare, propunem spre aprobare Comitetului Director, proiectul de dispoziție privind aprobarea **proiectelor speciale: „Revista literară radio”, „Revista teatrală radio”, „Revista muzicală radio” și „Ascultă vocea”, pentru aniversarea a 85 de ani de Radio România.**

Oltea Șerban-Pârâu

**Redactor-șef
Radio România Cultural**