

**DECIZIE**  
**Nr.94/20.01.2016**

**Consiliul de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune desemnat prin Hotărârea Parlamentului României nr. 24/16.06.2014 și Hotărârea Parlamentului României nr. 45/20.12.2014**

În temeiul art.15 lit. d), art.18 alin. (1) lit. a) și art. 27 lit.v) din Legea nr.41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În conformitate prevederile art.7 alin. (9) din Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Administrație al SRR aprobat prin HCA nr. 9/2010, republicat;

Având în vedere prevederile art. 1 lit. a) din HCA nr. 105/2012 pentru aprobarea limitelor de competență în anagajare a cheltuielilor;

În aplicarea prevederilor HCA nr. 30/2011 cu completările și modificările ulterioare;

Având în vedere prevederile DCA nr. 83/2015 privind organizare ediției a-III-a a Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio;

Luând în considerare dispozițiilor HCA nr. 221/2015 privind aprobarea Bugetului de venituri și cheltuieli al SRR pe anul 2016;

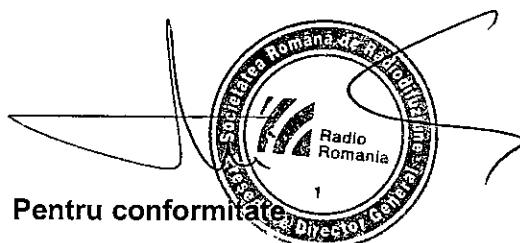
Ținând seama de avizul favorabil formulat în baza Dispoziției nr.II.3 /13.01.2016 a Comitetului Director al SRR;

În urma analizei și votului asupra documentelor prezentate la pct. B4 de pe ordinea de zi a ședinței din data de 20.01.2016,

**DECIDE**

**Art.1.** Se aprobă încheierea unui contract între Societatea Română de Radiodifuziune și NRK Radio, având ca obiect participarea Orchestrei Norvegiene Radio (KORK) la ediția a-III-a a Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio-RadiRo.

**Art.2** Președintele Director General va dispune măsurile necesare ducerii la înndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.



Pentru conformitate

Ovidiu MICULESCU

**PREȘEDINTE**

## NOTĂ DE FUNDAMENTARE

În conformitate cu prevederile HCA nr. 30/2011, cu modificările și completările ulterioare privind organizarea Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio - RadiRo și în aplicarea DCA nr.83/2015, cu modificările și completările ulterioare, în perioada 23 septembrie – 1 octombrie 2016 urmează să se desfășoare la București ediția a III-a a Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio – RadiRo. În cadrul Festivalului RadiRo, Norwegian Radio Orchestra (KORK) va susține două concerte, pe 24 și 25 septembrie 2016.

În vederea derulării celor două concerte, este necesară încheierea unui contract între Societatea Română de Radiodifuziune și NRK Radio / The Norwegian Radio Orchestra (KORK), prin care se asigură participarea orchestrei la cele două concerte programate la Sala Radio pe 24 și 25 septembrie 2016. Valoarea contractului care va fi încheiat cu NRK Radio se înscrie în limitele bugetului aprobat.

### ➤ Context

Participarea Norwegian Radio Orchestra la ediția a III-a a RadiRo se anunță un eveniment de maximă importanță pentru Festival, ținând cont de notorietatea ansamblului și de excelenta reputație a muzicienilor și a dirijoului care îl va însobi, Miguel Harth – Bedoya. Norwegian Radio Orchestra (NRK) este unul dintre cele mai apreciate ansambluri simfonice din Norvegia, a cărui istorie coincide cu parcursul radiofuziunii norvegiene și este legată de concertele susținute anual cu prilejul decernării Premiului Nobel pentru Pace. Primul dirijor al orchestrei a fost legendarul Øivind Bergh, care a stabilit profilul și a imprimat sonoritatea unică a ansamblului. A urmat la conducerea orchestrei dirijorul Sverre Braland, între 1976 și 1988, care a extins repertoriul ansamblului către muzica contemporană, iar celebrul Avi Ostroy, dirijor principal al orchestrei între 1989 și 1992, a orientat ansamblul către o diversificare a repertoriului internațional. Au urmat la conducerea orchestrei Ari Rasila (1994-2002), Rolf Gupta (2003 – 2005) și dirijorul danez Thomas Søndergård, între 2009 și 2012. În prezent orchestra este condusă de Miguel – Harth Bedoya, dirijor invitat al unor orchestre de primă mărime ca Chicago Symphony, Boston Symphony, New York Philharmonic etc. În ultimii ani Orchestra a colaborat cu dirijori și soliști de primă mărime ai scenei internaționale ca Mario Venzago, Juaño Mena, Kees Bakels, Mikail Jurowski, Anna Netrebko, Truls Mørk, Augustin Hadelich,

Yo-Yo Ma, Sarah Chang, René Fleming. Norwegian Radio Orchestra concertează în fiecare an în cadrul ceremoniei de acordare a Premiului Nobel pentru Pace de la Oslo.

➤ **Necesitate**

Cele două concerte ale Norwegian Radio Orchestra, programate pe 24 și 25 septembrie 2016, vor aduce în fața publicului și în premieră la Sala Radio un dirijor de talie internațională: Miguel Harth-Bedoya, de al cărui nume se leagă evoluția ansamblului norvegian în ultimii ani, și doi soliști de renume ai scenei muzicale internaționale: **Tine Thing Helseth**, trompetă (foarte apreciată pentru calitatea interpretărilor sale muzicale, a fost numită de către BBC Music Magazine ca una dintre *Superstars of Tomorrow*, a înregistrat 2 albume cu EMI Classics și a susținut recent primul său concert la BBC Proms) și **Vadym Kholodenko** (pianist și muzician de cameră, câștigător al medaliei de aur și al tuturor premiilor speciale la ediția a XIV-a a Val Cliburn Piano Competition, colaborează frecvent cu orchestre din Europa, Asia și America).

Organizarea Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio este justificată de **lipsa, la nivel mondial, a unor manifestări de același tip și de aceeași anvergură**, focalizate în exclusivitate asupra activității orchestrelor și corurilor radiodifuziunilor publice. În acest context, festivalul urmărește consolidarea unei platforme de prezentare a celor mai valoroase ansambluri radio internaționale, care să încurajeze schimburile interculturale și să promoveze proiectele muzicale și culturale ale acestora.

În plan național, RadiRo se profilează distinct față de Festivalul Enescu, a demonstrat, la primele două ediții, că dispune de viziunea, capacitatea și forța logistică de a-și consolida reputația și rolul său bine definit, iar continuarea acestui eveniment în condițiile, în care există forța financiară de a-l susține, poate fi considerată o datorie morală și culturală față de public.

➤ **Oportunitate**

Festivalul reprezintă un puternic vector de imagine pentru România în termeni culturali și de media, fiind gazda unui festival european cu un profil unic în lume, organizat de postul public de radio național, iar participarea Norwegian Radio Orchestra aduce categoric un plus de valoare și notorietate – prin calitatea ansamblului, reputația de excepție a dirijorului și soliștilor și prin diversitatea, nouitatea și actualitatea repertoriului propus.

În contextul relațiilor Radio România cu EBU, organizarea unui astfel de festival în parteneriat reprezintă o întărire a relațiilor internaționale ale Radio România.

Concertele Norwegian Radio Orchestra vor fi oferite stagiunii Euroradio a EBU și – prin intermediul acesteia – tuturor posturilor publice din Europa.

Cele două concerte ale Norwegian Radio Orchestra vor fi transmise de postul public de radio din Norvegia.

### **Program & promovare**

Cele două concerte ale Norwegian Radio Orchestra programate la Sala Radio în data de 24 și 25 septembrie 2016 vor aborda lucrări din repertoriul norvegian (Edvard Grieg, Geirr Tveitt, Alfred Janson) și internațional (Edward Elgar, Robert Schumann).

Concertele vor fi difuzate în direct pe posturile Radio România și vor fi preluate de către Televiziunea Română, în cadrul unui parteneriat ale căruia detalii urmează a fi definite. De asemenea, înregistrările vor face obiectul unor **oferte muzicale pentru Uniunea Europeană de Radio (EBU) și pentru Uniunea Audiovizualului Asia-Pacific (ABU)**, sporind în acest fel vizibilitatea și prestigiul Radio România ca organizator și producător al evenimentului.

### **Costuri**

Valoarea contractului care va fi încheiat cu NRK Radio se înscrie în limitele bugetului aprobat.

### **Propunere**

În îndeplinirea atribuțiilor conferite de Legea nr.41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare, propunem spre aprobare Consiliului de Administrație al SRR proiectul de Decizie privind aprobarea încheierii unui contract între SRR și NRK Radio, având ca obiect susținerea a două concerte de către Norwegian Radio Orchestra, în 24 și 25 septembrie 2016, în cadrul ediției a-III-a a Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio – RadiRo.

Attila Vizauer  
Director  
Centrul Cultural Media Radio România



Întocmit,  
Irina Ungureanu  
Referent de specialitate  
