

DECIZIE
Nr.97/23.03.2016

**Consiliul de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune desemnat prin Hotărârea
Parlamentului României nr. 24/16.06.2014 și Hotărârea Parlamentului României nr.
45/20.12.2014**

În temeiul art.15 lit. d), art.18 alin. (1) lit. a) și art. 27 lit.v) din Legea nr.41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În conformitate prevederile art.7 alin. (9) din Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Administrație al SRR aprobat prin HCA nr. 9/2010, republicat;

Având în vedere prevederile art. 1 lit. a) din HCA nr. 105/2012 pentru aprobarea limitelor de competență în anagajare a cheltuielilor;

În aplicarea prevederilor HCA nr. 30/2011 cu completările și modificările ulterioare;

Având în vedere prevederile DCA nr. 83/2015 privind organizare ediției a-III-a a Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio;

Ținând seama de avizul favorabil formulat în baza Dispoziției nr. II.18/29.02.2016 a Comitetului Director al SRR;

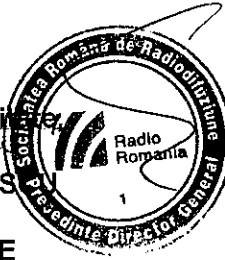
În urma analizei și votului asupra documentelor prezentate la pct. B1 de pe ordinea de zi a ședinței din data de 23.03.2016;

DECIDE

Art.1. Se aprobă încheierea unui contract între Societatea Română de Radiodifuziune și ORF - Radio Symphonie Orchestra Wien, având ca obiect participarea Orchestrei la ediția a-III-a a Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio-RadiRo, în limita condițiilor financiare negociate.

Art.2 Președintele Director General va dispune măsurile necesare ducerii la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

Pentru conformitate,
Ovidiu MICULESCU
PREȘEDINTE



NOTĂ DE FUNDAMENTARE

În conformitate cu prevederile HCA nr. 30/2011, cu modificările și completările ulterioare, privind organizarea Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio - RadiRo și în aplicarea DCA nr.83/2015, cu modificările și completările ulterioare, în perioada 23 septembrie – 1 octombrie 2016 urmează să se desfășoare la București ediția a III-a a Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio – RadiRo. În cadrul Festivalului RadiRo, ORF – Radio Symphonie Orchester Wien va susține un concert în data de joi, 29 septembrie 2016.

În vederea derulării concertului, este necesară încheierea unui contract între Societatea Română de Radiodifuziune și ORF – Radio Symphonie Orchester Wien, prin care se asigură participarea ansamblului la evenimentul programat la Sala Radio, pe 29 septembrie 2016. Valoarea contractului care va fi încheiat cu ORF – Radio Symphonie Orchester Wien se înscrie în limitele bugetului aprobat.

➤ **Context**

Cunoscută și apreciată în toată lumea, ORF - Radio Symphonie Orchester Wien propune un repertoriu la granița între clasic și contemporan, definindu-se în descendența tradiției orchestrale vieneze. Fondat în 1969 ca urmare a reorganizării orchestrei principale a Radiodifuziunii din Austria, ansamblul a fost dirijat de nume de referință ale scenei muzicale internaționale, de la Milan Horvat, Leif Segerstam, Lothar Zagrosek, Pinchas Steinberg, la Dennis Russell Davies și Bertrand de Billy. Din 2010, dirijorul principal al orchestrei este Cornelius Meister. ORF Radio Symphonie Orchester Wien susține concerte cu regularitate la Musikverein și Konzerthaus și participă anual la festivaluri internaționale de prestigiu ca Salzburg Festival, Wiener Festwochen, Wien Modern, precum și la turnee în Europa, Asia, Statele Unite și America de Sud. Ansamblul a colaborat cu nume de rezonanță ale muzicii contemporane ca Leonard Bernstein, Ernest Bour, Christoph von Dohnányi, Christoph Eschenbach, Michael Gielen, Andris Nelsons, Kirill Petrenko, Wolfgang Sawallisch, Guiseppe Sinopoli, Hans Swarowsky, Jeffrey Tate și Simone Young. ORF Radio Symphonie Orchester Wien a evoluat sub bagheta unor dirijori și compozitori ca Krzysztof Penderecki, Bruno Madera, Hans Werner Henze, Ernst Krenek, Luciano Berio și Friedrich Cerha.

SOCIETATEA ROMÂNĂ DE RADIODIFUZIUNE
CABINET PREȘEDINTE DIRECTOR GENERAL
NR. 1.00 / 1320
Ziua 25 Luna 02 Anul 2016

➤ Necesitate

Participarea Orchestrei Simfonice Radio din Viena la ediția a III-a a Festivalului RadiRo va aduce în prim-plan, în premieră la Sala Radio, unul dintre cele mai prestigioase ansambluri simfonice radio din Europa, alături de două nume de notorietate ale scenei muzicale internaționale: dirijorul Cornelius Meister (care are deja experiența unor colaborări cu Orchestrele și Corurile Radio la Festivalul Enescu și la Sala Radio) și violonistul Gidon Kremer, unul dintre cei mai apreciați soliști instrumentiști ai ultimei jumătăți de secol.

Cornelius Meister, născut la Hanovra în 1980, a fost numit dirijor-șef și director artistic la ORF – Radio Symphonie Orchester Wien în 2010. În fiecare sezon, dirijează prestigioasa orchestră din Viena, la Musikverein, cât și la Konzerthaus, realizând înregistrări și turnee în Europa și Asia. Cornelius Meister a studiat pianul și arta dirijorală la Universitatea Hanovra cu Konrad Meister, Martin Brauß și Eiji Oue, precum și la Salzburg Mozarteum cu Dennis Russell Davies, Jorge Rotter și Karl Kamper. Cântă, de asemenea, la violoncel și corn. Ca pianist, a concertat în Europa și SUA. Recent, Cornelius Meister a interpretat și dirijat lucrări de Grieg, Liszt, Gershwin (*Rhapsody in Blue*), Beethoven, Mendelssohn și Pärt (*Credo*). Este laureat al "Deutscher Musikwettbewerb", precum și al "Schleswig-Holstein Musik Festival". În decembrie 2012 a lansat noul CD de 24 de piese *my RSO* și în ianuarie 2013, cele mai recente înregistrări ale *Simfoniei nr. 4* de Bruckner și ale lucrării *Concert pentru orchestră* de Bartok. În 2013/2014, Cornelius Meister a fost invitat să dirijeze concerte cu Orchestra di Santa Cecilia, Roma, Tonhalle-Orchester Zurich, Helsinki Philharmonic Orchestra, National Symphony Orchestra Washington DC, Orchestre de Paris, BBC National Symphony Orchestra of Wales, Radio-Sinfonieorchester des SWR Stuttgart și Deutsches Symphonie-Orchester Berlin (DSO). A debutat la Royal Opera House Covent Garden, a dirijat Deutsche Oper Berlin, Sächsische Staatsoper (Semperoper) Dresden și Opera din Zurich.

Cornelius Meister a colaborat cu Orchestrele și Corurile Radio România în cadrul Festivalului Internațional George Enescu: a dirijat, în septembrie 2015, concertul Orchestrei Naționale Radio pe scena Festivalului Enescu, cu *Simfonia nr. 8* de Gustav Mahler.

Unul dintre cei mai apreciați violoniști în plan internațional, la granița între secolul XX și secolul XXI, **Gidon Kremer**, originar din Letonia, a studiat vioara cu celebrul David Oistrach la Conservatorul de Muzică din Moscova. În 1967 a câștigat Premiul I la concursurile Queen Elizabeth, Paganini și Ceaikovski. Aceste premii au coincis cu lansarea sa în plan internațional, dând startul unei cariere de excepție și unor colaborări care au făcut istorie, atât în Europa, cât și în Statele Unite. Repertoriul abordat de Gidon Kremer cuprinde integralitatea lucrărilor pentru vioară din segmentul clasic, dar și contemporan, violonistul interpretând și lucrări ale unor compozitori contemporani, ca Henze, Berg și Stockhausen. A colaborat cu mari compozitori ca Alfred Schnittke, Arvo Pärt, Giya Kancheli, Sofia Gubaidulina, Valentin Silvestrov, Luigi Nono, Aribert Reimann, Peteris Vasks, John Adams, Victor Kissine,

Michael Nyman, Philipp Glass, Leonid Desyatnikov și Astor Piazzolla. A înregistrat peste 120 de albume, care i-au adus premii și distincții internaționale. În 2010 a primit premiul *Una vita nella musica – Arthur Rubinstein Prize* (Veneția), considerat un echivalent al Premiului Nobel în muzică. Gidon Kremer cântă pe o vioară Nicola Amati din 1641.

➤ Oportunitate

Festivalul reprezintă un puternic vector de imagine pentru România în termeni culturali și de media, fiind gazda unui festival european cu un profil unic în lume, organizat de postul public de radio național, iar participarea ORF – Radio Symphonie Orchester Wien, alături de violonistul Gidon Kremer și de dirijorul Cornelius Meister, aduce un plus considerabil de valoare și vizibilitate – prin calitatea ansamblului, reputația de excepție a dirijorului și a solistului și prin diversitatea, elementele de noutate și actualitatea repertoriului propus.

În contextul relațiilor Radio România cu EBU, organizarea unui astfel de festival în parteneriat reprezintă o întărire a relațiilor internaționale ale Radio România. Concertul ORF – Radio Symphonie Orchester Wien va fi oferit stagiunii Euroradio a EBU și – prin intermediul acesteia – tuturor posturilor publice din Europa.

Concertul ORF – Radio Symphonie Orchester Wien va fi transmis de postul public de radio al ORF.

Program & promovare

Orchestra Simfonică Radio din Viena, sub bagheta dirijorului Cornelius Meister, cu participarea extraordinară a violonistului Gidon Kremer, va prezenta pe scena Sălii Radio un repertoriu spectaculos prin varietate și actualitate: concertul va debuta cu piesa *Inseln*, aparținând compozitorului contemporan Gerald Inseln, *Concertul pentru vioară și orchestră* de Mieczyslaw Weinberg, pentru a se încheia cu *Simfonia nr. 1* de Jean Sibelius.

Concertul vor fi difuzat în direct pe posturile Radio România și va fi preluat de către Televiziunea Română, în cadrul unui parteneriat ale cărui detalii urmează a fi definite. De asemenea, înregistrările vor face obiectul unor **oferte muzicale pentru Uniunea Europeană de Radio (EBU) și pentru Uniunea Audiovizualului Asia-Pacific (ABU)**, sporind în acest fel vizibilitatea și prestigiul Radio România, ca organizator și producător al evenimentului.

Costuri

Valoarea contractului care va fi încheiat cu ORF – Radio Symphonie Orchester Wien se înscrie în limitele bugetului aprobat.

Propunere

În îndeplinirea atribuțiilor conferite de Legea nr. 41/1994, privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și a Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare, propunem spre aprobare Consiliului de Administrație al SRR proiectul de Decizie privind aprobarea încheierii unui contract între SRR și ORF, având ca obiect susținerea concertului ORF – Radio Symphonie Orchester Wien, în data de 29 septembrie 2016, în cadrul ediției a III-a a Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio – RadiRo.

Attila Vizauer
Director
Centrul Cultural Media Radio România



Întocmit,
Irina Ungureanu
Referent de specialitate

